¿VAN A SEGUIR LOS CORTES DE LUZ?
Y, SÍ... PERO OJALÁ QUE NO HAYA CORTES DE AGUA
¿POR?
ASÍ PODEMOS SEGUIR LAVÁNDONOS LAS MANOS
EMPRESA DE ELECTRIC
PAZ - RUDY

El Senado aprobó el Presupuesto y votó con cambios la reforma impositiva. Sacó los impuestos internos, redujo el alcance de Ganancias y gravó los plazos fijos. Igual Diputados anulará esos cambios hoy al insistir con su proyecto y hacerlo ley

El Presupuesto es ley

Páginas /6/7

El Gobierno creará un cuerpo especial de fiscales contra los grandes evasores.

A la pesca de ricos y famosos

Páginas /4/5

Página/12
el país a diario
Buenos Aires, miércoles 29 de diciembre de 1999 - Año 13 - Nº 3982 - Precio de este ejemplar: $1,60
Recargo venta interior: $0,20 - En Uruguay: $20 - Opcional Agenda $6



Manzano volvió a la Casa Rosada para hablar de negocios

Páginas /2/3

LA MANZANA DE TROYA

✓ Quiere que el Gobierno no anule un decreto de Menem que les perdonaba las deudas a los medios amigos. Entre ellos, el suyo

✓ El viceministro Carlos Becerra, que lo recibió, difundió un confuso comunicado para justificarse

✓ Federico Storani aclaró que no conocía el motivo de la visita pero que "acá nos reunimos con personalidades cuestionadas".

✓ Antiguo amigo de Nosiglia, Manzano por lo menos consiguió mejorar su imagen al ser recibido por el nuevo Gobierno

DyN

RESERVA

"Usted no se puede imaginar la cantidad de conciertos, de jornadas especiales. Algunas han trascendido porque salieron en los medios de comunicación. Otras no, porque los mismos interesados así lo quisieron. La solidaridad fue inmensa. Para mí ése fue el mayor de los aprendizajes, el saber que en la Argentina existe una reserva moral de esas características. Cuando pusimos la Carpa Blanca nunca pensamos en semejante dimensión en la solidaridad. Eso fue lo más impactante."

(De Marta Maffei, titular de Ctera, a Radio América.)

Piden 180.000 pesos por la supuesta "arma que mató a Cabezas"

Otra prueba al mejor postor

Página /13

Consenso por la libertad, *por Horacio Verbitsky* 14

2900, *por Martín Granovsky* 5


Daniel Jayo

Santibañes es, desde ayer, además de jefe de la SIDE, secretario interino de lucha contra la droga.

Santibañes completa la SIDE con los hombres de Coti y Pertiné

Por José Natanson

Fernando de Santibañes comenzó a definir el equipo que lo secundará al frente de la SIDE. Además de Darío Richarte, un ex militante de Franja Morada, el ex banquero tendría entre sus colaboradores a dos hombres cuyo respaldo político es el mismo: Enrique "Coti" Nosiglia. El primero es el general (R) Ernesto Bossi, a quien el ex ministro del Interior candidateó sin éxito para jefatura del Ejército. El segundo es Juan José Vila, un funcionario de línea de la SIDE que tiene trato diario con Nosiglia. El cuadro se completa con el contraalmirante (R) Horacio Fisher, que llegó a la secretaría de la mano de Basilio Pertiné, cuñado de Fernando de la Rúa.

Nosiglia aportó a dos de los suyos para el espionaje criollo, uno de ellos el general Bossi, que aún no fue confirmado. El cuñado del Presidente puso a otro marino que había actuado en la Municipalidad, de donde debió irse en 1998.

Además de su nueva función como titular provisorio de Narcotráfico (ver recuadro), Santibañes se encuentra trabajando como jefe definitivo de los espías criollos. El ex banquero y amigo personal de De la Rúa tiene ambiciosos planes para modificar el enfoque de la secretaría: pretende que también se ocupe de controlar el lavado de dinero, la evasión impositiva y que funcione como una gran usina de políticas estratégicas para el Presidente. Santibañes ya comenzó a definir a sus colaboradores, entre los que figuran dos militares retirados y dos civiles.

El primero es el contraalmirante (R) Horacio Arturo Fisher, perteneciente a la promoción 90 de la Escuela Naval. Ex oficial de inteligencia, Fisher ocupó la jefatura del área durante la comandancia de Enrique Molina Pico y se habría alejado de la fuerza luego de oponerse a la venta del portaaviones "25 de Mayo". Cuando abandonó la Marina, Fisher fue reclutado por su amigo Basilio Pertiné para formar parte del grupo de ex militares que trabajaron bajo las órdenes del capitán de navío Norberto Varela, ex miembro del servicio de inteligencia naval durante el Proceso.

Marino: ***Fisher fue reclutado por Basilio Pertiné para formar parte del grupo de ex militares que trabajaron bajo las órdenes del capitán Norberto Varela.***

Luego de que se ventilara el trabajo de Varela en la jefatura de gobierno, Fisher se alejó junto a su jefe y a Fernando López Izmicoz, quien fue Personal Civil de Inteligencia (PCI) de la Fuerza Aérea durante la dictadura. Fisher tendría una buena relación con otro ex marino, el represor Alfredo Astiz, y es amigo del fiscal Juan Manuel Romero Victorica, cuyo hijo, Juan Cruz, trabaja en el área 3 (Interior) de la SIDE. Aunque aún no fue confirmado, Fisher podría ser designado al frente de la Escuela Nacional de Inteligencia.

El segundo militar que podría ingresar a la SIDE es el general (R) Ernesto Bossi, quien estuvo destacado en Bolivia cuando ocurrió el golpe de los narcoroneles. Bossi fue secretario general del Ejército y lideró al sector militar que impulsa la intervención de las Fuerzas Armadas en cuestiones de seguridad interior. Estuvo acusado en la causa por la venta de armas y respaldó el ascenso de militares torturadores.

Además de estos dudosos antecedentes, Bossi tiene una excelente relación con Nosiglia, que intentó sin éxito convertirlo en el sucesor de Martín Balza al frente del Ejército. Todavía no fue designado, pero si ello ocurre es probable que se haga cargo de Central Nacional de Inteligencia (CNI), un organismo que nuclea a la SIDE y a los servicios de inteligencia de las Fuerzas Armadas.

La decisión de Santibañes de designar en puestos claves del servicio de inteligencia civil a dos ex militares fue cuestionada ayer por los diputados socialistas Alfredo Bravo, Jorge Rivas y Héctor Polino, que pidieron que estas tareas queden en manos de "hombres y mujeres comprometidos con los principios de la democracia".

Pupilo: ***Bossi tiene una excelente relación con Nosiglia, que intentó sin éxito convertirlo en el sucesor de Martín Balza al frente del Ejército.***

Otra designación es la de Juan José Vila, un funcionario de línea de la SIDE que trabaja con Santibañes desde hace un tiempo en la reformulación del rol de la secretaría. Vila es un hombre cercano a Nosiglia y estará al frente, por lo menos por el momento, del área de Inteligencia Exterior.

La probable designación de Bossi y de Vila permite apreciar la influencia que tendrá Nosiglia en la nueva conducción de los espías criollos. El ex ministro del Interior, que a pesar de su pésima imagen pública y de su aura fantasmal sigue siendo un peso pesado del radicalismo, no había logrado designar a hombres de su confianza en lasprimeras líneas del Gabinete. La revancha parece haberle llegado de la mano de su amigo Santibañes, quien habría aceptado nombrar en puestos claves de la SIDE a dos hombres de trato cotidiano con el fundador de la Coordinadora.

El último nombre confirmado es Darío Richarte. Ex militante de Franja Morada, Richarte fue secretario general de la UBA y es un hombre de confianza de Oscar Shuberoff. Ayer fue confirmado extraoficialmente como titular de la Subsecretaría de Inteligencia Interior de la SIDE, desde donde planea pilotear el cambio de rostro que Santibañes quiere imprimirle a "la casa", como gustan llamarla los espías.

EL EX BANQUERO EN LA SECRETARIA CONTRA LA DROGA

Para ocupar el tiempo libre

Por J.N.

Como si conducir la SIDE fuera una tarea fácil, ayer se confirmó que Fernando de Santibañes se hará cargo interinamente de la Secretaría de Lucha contra el Narcotráfico, que permanecía acéfala. El ex asesor delarruista Román Albornoz fue designado por el antiguo banquero para que se ocupe de las cuestiones más inmediatas del área.

Poco después de asumir, Fernando de la Rúa dio marcha atrás con la idea original de que la secretaría pase a depender de algún ministerio y, ante las presiones de los Estados Unidos, decidió su permanencia bajo la órbita de Presidencia. Aunque el dirigente bonaerense Gastón Ortiz Maldonado sonó como el hombre con más posibilidades de ocupar el lugar, ayer se difundió en el Boletín Oficial un decreto firmado el 23 de diciembre que precisa que Santibañes "se hará cargo interinamente" de la secretaría que lideraba Eduardo Amadeo.

Ayer al mediodía, Santibañes fue acompañado por Albornoz a la sede de la secretaría y saludó a los funcionarios de planta. Egresado de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de El Salvador, Albornoz militó en el peronismo, fue dirigente de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) y, más tarde, asesor de De la Rúa en el Gobierno porteño. Integró el equipo de campaña de la Alianza y trabajó junto a Patricia Bullrich en el diseño de un ambicioso plan para controlar la corrupción. También se ocupó de asesorar a Santibañes en temas vinculados con los servicios de inteligencia.

Albornoz tiene la misión específica de visitar todos los días la Secretaría de Lucha contra el Narcotráfico para ocuparse de las cuestiones más urgentes hasta que De la Rúa decida quién será el titular definitivo del área. Los problemas más inmediatos –aseguran en la Alianza– se vinculan con la necesidad de que un funcionario con la firma autorizada agilice las cuestiones administrativas. Hasta ayer, ante la acefalía del organismo, todos los trámites debían ser refrendados por De la Rúa.

EN LA ROSADA,

Ahora

Por Adrián H. Mouján y Fernando Cibeira

Entró como si fuera su casa. José Luis Manzano acomodó su adelgazada figura dentro del traje negro e ingresó a la Casa de Gobierno por la explanada de Rivadavia –el mismo lugar por donde salió hace 7 años cuando dejó de ser ministro de Carlos Menem– a las 12.40. Se retiró, sin hacer declaraciones, a las 13.20. Estuvo con el viceministro de Interior, Carlos Becerra, al menos 15 minutos. Según el funcionario, fue un mero encuentro de dos viejos conocidos para conversar de temas generales. Pero *Página/12* pudo establecer que Manzano llegó a la Casa Rosada en su carácter de socio del grupo periodístico Vila y con la intención de defender el decreto de Menem que compensa con publicidad futura las deudas fiscales de los medios. El grupo Vila le debe al Estado 12 millones de pesos.

El presidente Fernando de la Rúa ya tomó la decisión de derogar el decreto de Menem, pero ayer la decisión aún no había sido publicada en el Boletín Oficial.

La muda presencia de Manzano bastó para provocar un revuelo. El Ministerio del Interior elaboró una respuesta oficial para explicar la extraña visita. "La conversación mantenida en la oportunidad giró sobre distintos puntos de vista expresados por el ex ministro y referidos a aspectos de la realidad nacional", sostuvo Becerra en su breve y vago comunicado. En el último párrafo señala que el funcionario "tiene abiertas las puertas de su despacho para recibir las opiniones de los diversos integrantes de todos los sectores del quehacer nacional". La visita de Manzano fue el primer acontecimiento que mereció un comunicado del viceministro.

El ministro Federico Storani tampoco fue muy preciso. "Deben haber conversado sobre cuestiones de rutina", respondió. Además, aseguró no sentirse extrañado por la inusual presencia de Manzano en la Rosada delarruista. "Siempre nos reunimos con personalidades cuestionadas", explicó con un dejo irónico.

Gestión: ***"José Luis utilizó sus contactos para cuidar sus negocios, los 12 millones de dólares del Grupo Vila", explicó un colaborador de Manzano.***

Pero Manzano tenía otras preocupaciones más concretas. El 10 de diciembre –el día del cambio de mando presidencial–, el Boletín Oficial publicó los últimos decretos firmados por Menem y sus ministros. Allí figuraba el 1520 que aceptaba "la cancelación de sus deudas fiscales" por los medios audiovisuales y gráficos a cambio de "espacios publicitarios en la programación de las emisoras o en sus publicaciones".

El decreto apuntaba a favorecer a medios que mantienen una abultada deuda con el fisco y dejaba en desventaja a los que están en regla con el Estado. Darío Lopérfido, secretario de Comunicación y Cultura, dijo la semana pasada que

EL EX MINISTRO HIZO LOBBYING POR UN DECRETO DE MENEM

Manzano pide para la Corona

El ex operador político del menemismo reclamó que De la Rúa no derogue un decreto de Menem que perdonaba las deudas fiscales a los medios de comunicación amigos del poder. Manzano es representante del Grupo Vila.

el régimen de último momento "crea una profunda desigualdad y perjudica a quienes pagaron impuestos" y prometió derogarlo.

Según informaciones extraoficiales, el Grupo Vila que también integran Jorge Mas Canosa (h.) y Manzano –que edita el diario *Uno* de Mendoza y *La Capital* de Rosario, cuenta con 36 operadores de cable y varias radios– le adeuda al Estado 12 millones de dólares. "José Luis (por Manzano) no fue por ninguna cuestión política, utilizó sus contactos para tratar con la gente de De la Rúa cuestiones empresariales. Fue a cuidar sus negocios", le explicó a este diario un colaborador del ex ministro del Interior, quien luego confirmó que el tema que lo llevó a Manzano a visitar a sus viejos adversarios políticos, era la "deuda del grupo Vila. Son 12 millones de dólares, es mucha plata para un grupo que recién empieza a expandirse".

El artículo segundo del decreto 1520 ordenaba que el 50 por ciento del valor de las deudas fiscales de los medios serían utilizadas por el Ministerio del Interior, que las distribuiría en segundos, o en páginas, entre los partidos políticos. Pero, ayer, en Interior intentaban jurar que Manzano no había dicho palabra sobre el tema. Becerra repetía que se había cruzado con el ex ministro –autor de la frase "Robo para la corona" para explicar el sistema de corrupción oficial– en un pasillo. "Fueron 15minutos en que hablamos de cómo andan nuestras cosas y nada más. A mí no me avisó que venía ni yo lo dejé entrar. Estaba ahí", insistía ayer Becerra. Pero otros funcionarios de esa cartera relataron que Manzano ingresó por la explanada derecho al despacho de Becerra. Y allegados al propio secretario de Interior remarcaban que Manzano permaneció casi media hora en la Rosada, más allá de la reunión que ambos mantuvieron, y seguramente no estuvo paseando por un edificio que conoce, y mucho.

Si Manzano buscaba a quienes tuvieran que ver con el famoso decreto, además de Interior, podría haberse dirigido –dentro de la Rosada– al despacho de Lopérfido, el del jefe de Gabinete, Rodolfo Terragno o bien al del secretario general de la Presidencia, Jorge de la Rúa. Lopérfido, porque es secretario de Comunicación. Terragno porque el decreto de Menem establecía que la jefatura de Gabinete podía establecer los cambios de presupuesto en el canje de publicidad por deuda. De la Rúa porque la Secretaría General es accionista minoritaria en todos los medios oficiales.

En cada una de esas oficinas negaron siquiera haber avistado de lejos al ex ministro de Menem. "No me reuní con Manzano. Creo que lo vi una sola vez en mi vida", respondió anoche por ejemplo Lopérfido, que aseguraba haberse enterado del paso de Manzano por un cable de agencia.

> **Tema:** *"La conversación mantenida en la oportunidad giró sobre distintos puntos de vista expresados por el ex ministro", informó vagamente Becerra.*

Hasta ayer, la información era que el decreto de derogación del 1520 estaba a la firma de De la Rúa, el dato que habría motivado un último intento de Manzano. Según informó la Secretaría de Comunicación, el Presidente firmó la derogación el lunes, aunque el contradecreto aún no fue publicado en el Boletín Oficial.

El decreto disparador

El decreto 1520 firmado por Carlos Menem establece que los titulares de medios gráficos y audiovisuales pueden cancelar en forma total sus deudas fiscales pendientes, entregando a cambio espacios de publicidad oficial. Fernando de la Rúa anulará esta normativa, y ésa fue la razón por la que José Luis Manzano reapareció ayer, después de mucho tiempo, en la Casa Rosada. En su artículo segundo, el decreto establece la forma en que se dividiría la utilización de espacios. El destino del 30 ciento de los espacios debería resolverlo la Secretaría de Cultura y Comunicación -actualmente a cargo de Darío Lopérfido–, a través de la agencia Télam, que distribuye la publicidad oficial. Mientras que la Administración Federal de Ingresos Públicos (AFIP) dispondría de un 20 por ciento para difundir su actividad como ente recaudador. Pero el grueso de la torta publicitaria quedaría –según el decreto– en manos del Ministerio del Interior (cartera que ayer visitó Manzano) que debería manejar el 50 por ciento para distribuirlo entre los partidos políticos, alianzas y confederaciones. Consultado hace una semana por *La Nación*, Lopérfido calificó de "disparate" el decreto. "Estamos analizando junto con la Secretaría de Hacienda las medidas a tomar. El decreto crea una profunda desigualdad y perjudica a quienes pagaron impuestos, y la visión del Presidente es la de reconocer a quienes pagan".

MANZANO, NOSIGLIA, BECERRA

Tres viejos amigos

Por Sergio Moreno

Se conocieron cuando el cordobés Carlos Becerra era secretario general de la Presidencia de Raúl Alfonsín y José Luis Manzano era el joven renovador y progresista jefe de la bancada de diputados nacionales del peronismo. Ambos tenían un amigo común –amistad que aún hoy siguen cultivando– en Enrique "Coti" Nosiglia. Tales lazos, históricos, afectivos y políticos, dieron firmeza y decisión a los pasos del ex ministro del Interior que, raudamente, lo llevaron hasta el despacho del secretario de Asuntos Políticos de la cartera que comanda Federico Storani.

Carlos Martín y Alberto Giordanelli, funcionarios de la Secretaría de Seguridad, esperaban en la puerta de la oficina de Fredi. Manzano, sin saludar, pasó como un huracán a su lado y se metió en la sala que ocupa Becerra. Una hora más tarde, el ministro del Interior llamó a su vice para enterarse de la conversación (ver nota central).

Storani no tiene trato con Manzano. Podría decirse que la relación prácticamente no existe. Algo similar le ocurre con Nosiglia, de quien lo fue alejando la praxis política a punto tal de saludarse fríamente y de lejos cuando la ocasión lo hace irremediable.

Becerra fue uno de los militantes de la vieja Junta Coordinadora Nacional que nunca rompió lanzas con Nosiglia –a quien supo reportar en esa época–, a diferencia de Storani que comenzó su alejamiento con el Coti ya en los últimos años de gobierno de Alfonsín.

La relación entre Nosiglia y Manzano es el producto de un deslumbramiento especular de vieja data. Se conocieron en mayo de 1986, gracias a los buenos oficios de Gloria Alonso Masey –por entonces joven secretaria del radical–, y desde entonces no hicieron más que admirarse mutuamente y compartir la certeza de que el sistema democrático debe asentarse en una serie de acuerdos entre los dos grandes partidos nacionales –PJ y UCR– que repartan los espacios de poder del Estado, al estilo de la extinta *lottizzazione* que durante años ejercieron los partidos políticos italianos y que se derrumbó tras el proceso del mani pulite en la península.

Hablan poco, Nosiglia menos que Manzano, pero no esconden que siguen siendo amigos. Algunas noches puede vérselos juntos, cenando en alguno de los restaurantes del barrio Las Cañitas o en la parrilla La Raya, de Ortiz de Ocampo y Cabello.

A ambos les fascina el poder: Coti gusta ejercerlo desde el bajo perfil, en silencio, sin hacer ruido cuando camina; Chupete supo ser estridente, teatral y grandilocuente, pero su accidentada salida del poder redujo su histrionismo a la actividad privada y a las charlas reservadas, lejos de los medios, a los cuales era adepto.

Ayer Manzano entró a paso firme en el despacho de Becerra. Años de amistades cruzadas lo hicieron posible.

La bancada justicialista hizo sentir su superioridad numérica.
La Alianza eludió una negociación y prefirió medir fuerzas.


DyN

La reforma impositiva retrocede un casillero

Con cambios introducidos por el PJ, el Senado devolvió la reforma tributaria a Diputados, que hoy volverá a tratarla. Proponen gravar los plazos fijos y desgravar el transporte, bebidas y cigarrillos.

Por Cledis Candelaresi

Aprovechando su superioridad numérica en la Cámara, y contra la voluntad de la Alianza, los senadores justicialistas impusieron ayer cambios al proyecto de ley de reforma tributaria que sancionó Diputados. Los retoques son un "mix" de medidas de tinte progresista y favores a los lobbies empresarios que desfilaron por el Parlamento en los últimos días. Pero esta versión remozada puede tener corta vida. Hoy, los aliancistas utilizarían su preeminencia en Diputados para insistir con la versión original de la propuesta fiscal, a la que, sin distinción de signo político, todos los legisladores le reconocen el status de "impuestazo".

"¿Cómo nos va a gustar gravar al pueblo? A ninguno de nosotros nos gusta esta reforma impositiva. Pero no tuvimos otra salida. Es producto de un estado de necesidad", confesó en pleno recinto el senador radical Alberto Baglietti. Hasta entonces, ya se habían escuchado varias críticas de la oposición a la decisión aliancista de subir impuestos cuando, en su campaña electoral, la coalición de Fernando de la Rúa propuso lo contrario.

La sesión no deparó demasiadas sorpresas. La votación, en la que el PJ se impuso por simple mayoría, se hizo sobre un dictamen no habilitado formalmente y que los justicialistas terminaron de imprimir poco antes de que comenzara el debate. A pesar de esto, la Alianza dio los dos tercios necesarios para habilitar la discusión, que se abrió con la aprobación del Presupuesto para el año 2000. La posible reformulación del paquete fiscal no desvelaba a sus legisladores: hoy batallarían en Diputados.

El justicialismo no ignora este presunto final de la historia. Pero su insistencia en cambiar el paquete impositivo, así como el empecinamiento de la Alianza en no negociar ni un inciso, fueron una demostración de fuerza para delimitar el espacio de cada uno en la Cámara. Y en el caso del oficialismo, prueba de una gran obediencia a los dictados de Economía.

El despacho que el PJ alistó de apuro dispuso algunas modificaciones ya previstas el lunes por la noche, pero sumó otras de último momento que ni siquiera tenían el respaldo de todo el bloque. En lo sustancial, la oposición consiguió aprobar ayer los siguientes cambios:

◆ **Ganancias.** Se elimina la exención sobre las rentas que generan los plazos fijos sin discriminación de montos (según una interpretación literal, se podrían incluir todos los depósitos, aun los de cajas de ahorro). Mientras algunos legisladores defendieron este retoque como un cambio progresista, otros técnicos del propio partido admiten que podría significar doble imposición, ya que también se gravan los intereses de las empresas.

Pretende dejar el mínimo no imponible de la cuarta categoría (rentas personales) en el nivel actual y admite subir las alícuotas, pero con más moderación para quienes ganan menos. Si esta propuesta fuera convertida en ley, quienes cobren más de 48 mil pesos anuales estarían alcanzados por una alícuota del 7 por ciento en lugar del 9 que propone la Alianza, por ejemplo. Pero quienes perciban más de 200 mil pesos deberán tributar el 37 por ciento, dos puntos por encima de la máxima actual.

También elimina la distinción entre paraísos fiscales y los países que no lo son, al alcanzar con Ganancias los dividendos "percibidos o puestos a disposición" por sociedades constituidas o ubicadas en el exterior.

◆ **Impuesto al Valor Agregado.** Ningún rubro del transporte estaría gravado y la medicina prepaga continuaría con el 10,5 por ciento. Un artículo de confusa redacción plantea la desgravación de la publicidad, alcanzada con IVA desde la reforma fiscal que impulsó el gobierno anterior. Los medios de comunicación tendrían más facilidades para desgravar de Ganancias el IVA que pagan por sus insumos, como la compra de papel.

El PJ también incluyó una cláusula que prevé rebajar la alícuota a medida que suba la recaudación.

◆ **Impuestos Internos.** Los senadores del PJ pretendieron eliminar todas las subas de alícuotas (gaseosas, champagne, suntuarios, etc.), salvo la decisión de gravar la telefonía móvil y satelital, y los autos. También intentaron dejar sin efecto el incremento del 7 al 21 por ciento de un tributo especial sobre los cigarrillos y de modificarle su destino, que seguiría siendo para Seguridad Social –como dispuso Diputados–, con la diferencia de que la mitad iría a la Nación y el resto a las provincias. Este cambio necesitaba ser aprobado con los dos tercios, porque afecta fondos con asignación específica.

◆ **Combustibles.** Mantiene la actual exención sobre los solventes –insumo petroquímico que suele utilizarse para adulterar naftas–, tal como reclamó la cámara del sector. Una cuestión decisiva fue que la AFIP no estaba en condiciones de garantizar la devolución de ese impuesto a los industriales que emplearan lícitamente aquellos productos como insumos.

◆ **Bienes Personales.** Grava con el 0,5 por ciento las acciones de empresas extranjeras radicadas en la Argentina.

Enjaulado y sin llave

En su empeño por defender la aprobación sin cambios del paquete impositivo, el senador radical Leopoldo Moreau se metió en un terreno vidrioso. Durante su encendida intervención en el recinto, cuestionó los límites que impone la ley de convertibilidad, a la que, palabras más palabras menos, señaló como la causa mediata de un indeseado impuestazo. "Es como si nos hubiésemos encerrado en una jaula y hubiésemos tirado la llave. Argentina no tiene la posibilidad de hacer política económica como sí hacen otros países (...). Todos modifican sus tipos de cambio", se quejó. El justicialista Eduardo Menem no la dejó pasar. "¿Usted está proponiendo devaluación?", inquirió. Moreau se reacomodó en su banca y discurso. "No quiero asustar a la clase media. A la convertibilidad hay que cuidarla. Pero, impone el desafío de ver cómo somos más competitivos", respondió.

DIFERENCIAS ENTRE TRABAJO Y ECONOMIA

Pelea por las mujeres

Aunque el viceministro de Trabajo, Jorge Sapia, declaró ayer que ya antes de las elecciones se habían abandonado las discusiones que incluían la elevación de la edad jubilatoria de las mujeres, el jefe de Gabinete de asesores del Ministerio de Economía, Pablo Gerchunoff, se manifestó en contrario y justificó la necesidad y justicia de la medida. "¿Por qué los hombres y las mujeres no deben jubilarse a la misma edad?", se preguntó.

En este sentido fundamentó la futura disposición como "totalmente razonable". No obstante, a pesar del argumento igualitarista, la medida tiene detrás necesidades de caja mucho más fuertes que devienen de la crisis actual y potencial del sistema previsional, fundamentalmente, por la transferencia de fondos al sistema privado. Gerchunoff explicó que cuando se inauguró el régimen de reparto se estimó una esperanza de vida posterior a la jubilación de alrededor de 15 años. "Nos parece justo que, si la estructura de edades de esta sociedad es cada vez más avejentada, la presión de pagarles a los pasivos con el ingreso de los trabajadores activos también se corra hacia adelante. Cuando hoy se dicen 65 años (y no 60) la esperanza de vida sigue siendo de 15 años", argumentó.

No obstante, el funcionario matizó explicando que este proceso se dará de manera escalonada hasta el año 2011; "no significa que la mujer que está por cumplir los 60 años no se vaya a jubilar", sostuvo.

Aunque el viceministro Sapia insistió en desconocer este tema, sí declaró, en cambio, respecto de la modificación del régimen de convenios colectivos de trabajo. "Aquí los comunicadores sociales viven confundiendo. Cuando nosotros decimos libertad de negociación, inmediatamente se piensa que esto supone que el empleador de una empresa discute directamente con sus trabajadores y deja de lado al sindicato. Lo que nosotros queremos, en cambio, es que las partes elijan su nivel de negociación, que no negocie necesariamente negocie el sindicato de ámbito superior", detalló el viceministro.

ARMAN UN

Naftas,

El Gobierno quiere mandar a la cárcel a los grandes evasores, a aquellos a quienes se les constate un fraude superior a los 200.000 pesos. Para lograrlo, se creará un cuerpo especial de fiscales que trabajarán en conjunto con la AFIP. "Queremos que la lucha contra la evasión no sea un verso y se convierta en una realidad", afirmó ayer José Luis Machinea al anunciar el proyecto que se enviará al Congreso en la primera semana de enero, en el marco de la ley ómnibus de emergencia fiscal. A su lado, el jefe de los fiscales, Nicolás Becerra, añadió: "Vamos a apuntar a los grandes evasores, a los delincuentes de cuello blanco. Vamos a entrar de lleno en el corazón de la evasión". El Gobierno prometió que los primeros resultados del operativo se verán a principios de febrero. El sector de la carne, el fútbol, la comercialización de combustibles y hasta las empresas que diseñan programas de computación para evadir impuestos están bajo la lupa del Gobierno.

La ley penal tributaria establece penas de entre dos a seis años de prisión para quien evada más de 100.000 pesos o 20.000 pesos si fuera fraude en la seguridad social. Para los reincidentes y para quien evada más de un millón de pesos o 100.000 pesos en los aportes a la seguridad social, el castigo se eleva a entre tres y medio y nueve años de cárcel. En ese sentido, Machinea aclaró que, al menos por ahora, los controles se focalizarán en los evasores de más de 200.000 pesos. "Son muchos", apuntó. Se calcula que, en total, este segmento de contribuyentes involucra a 10.000 personas.

La idea del Gobierno es que la decena de fiscales que integren la "Unidad Fiscal de Investigación de Delitos Tributarios" lleven velozmente a la Justicia los casos de evasión que detecte la AFIP. Y que, a su vez, mantengan un seguimiento de esas causas. La formación del cuerpo de funcionarios se completará con un fiscal general que los coordinará, y otro de la Cámara Penal Económica.

Machinea estimó que la evasión ronda los 25.000 millones de pesos anuales, de los cuales 10.000 millones corresponden a IVA, otros 9000 millones a la Seguridad Social y el resto a Ganancias. "Lo que se busca penalizar no es la falta de pago (morosidad), sino el fraude, que es una conducta extremadamente grave", aseguró Ricardo Gil Lavedra, ministro de Justicia, quien también rubricó el convenio junto a Machinea y Becerra. Mediante ese acuerdo, el Gobierno les asegura a los fiscales que contarán con apoyo tecnológico y medios que garanticen el buen funcionamiento del cuerpo.

Con este plan, la Alianza busca dar una clara señal de que su gestión no se limita al paquete impositivo que les impondrá una mayor presión a los contribuyentes. Sino que además se encuentra abocada a bajar los costos de los servicios y a perseguir a los grandes evasores. "Hasta ahora, el Estado no fue eficaz en el cumplimiento de la Ley Penal Tributaria", señaló Gil Lavedra en simultáneo con la promesa de que a partir de ahora los cambios serán radicales. "No nos vamos a quedar con casos puntuales; iremos a fondo", agregó.

No son las únicas modificaciones

GRUPO DE ELITE DE FISCALES PARA CAZAR A GRANDES EVASORES

fútbol, carne, primeros de la lista

El Gobierno integrará un cuerpo especial de fiscales para perseguir a evasores de más de 200 mil pesos. También se creará un nuevo fuero judicial dedicado exclusivamente a atender causas de fraude fiscal.



Ricardo Gil Lavedra, José Luis Machinea, Nicolás Becerra. Presentaron el plan contra la evasión.
Su principal arma es un cuerpo de elite de fiscales. La mira está en 10 mil grandes contribuyentes.

que planean en la Casa Rosada. La cruzada antievasión incluye la futura creación de un nuevo fuero judicial dedicado exclusivamente a atender causas relacionadas con el fraude fiscal –incluidos los aportes a la seguridad social– y el contrabando. Además, Machinea tiene en carpeta un proyecto para dotar a la AFIP de mayores atribuciones para cazar evasores, como la posibilidad de trabar embargos y concretar clausuras sin la orden de un magistrado. Por otra parte, se analiza un cambio en el sistema de remuneraciones de la AFIP, de manera tal que los funcionarios responsables obtengan un premio por el aumento en la recaudación de impuestos.

"Ya tenemos individualizada a una empresa que se especializa en diseñar programas informáticos que enseñan a evadir el pago de los impuestos", reveló Machinea. No obstante, los principales cañones del Gobierno apuntan a otros rubros, como los frigoríficos. En la industria de la carne, losfuncionarios saben de la existencia de empresas "fantasmas", en cuyos cargos directivos figuran personas insolventes o testaferros, y que son creadas con el objetivo de evadir impuestos. En relación con el fútbol, la mira de los funcionarios está puesta en los empresarios que actúan de intermediarios en los pases de jugadores. No sería la primera vez que los sabuesos se meten en el negocio del fútbol: durante este año, la AFIP investigó a una treintena de futbolistas y técnicos. La lista incluyó a Diego Maradona, Carlos Bilardo, José Luis Chilavert y Daniel Passarella, por citar sólo unos ejemplos. A mediados del '99, Carlos Silvani les pidió a los clubes extranjeros información sobre algunos pases multimillonarios. A diferencia de lo ocurrido en el pasado, Machinea asegura ahora que él tendrá éxito en la cruzada "a mediano plazo". "Los grandes evasores terminarán en la cárcel", insistió.

"Esta moratoria será la última"

José Luis Machinea anticipó ayer que la moratoria impositiva y previsional que anunciará la próxima semana "será la única de este gobierno". "Es un compromiso personal", dijo. Asimismo, señaló que del plan de facilidades quedarán exceptuados aquellos contribuyentes que se encuentran denunciados ante Tribunales y justificó la iniciativa "por los 18 meses de recesión y altas tasas de interés que tuvimos". Precisamente, la intención del Gobierno es reincorporar al sistema a las empresas y particulares que dejaron de pagar por culpa de la crisis económica.

Tal como anticipó este diario, la tasa que se les cobrará a los morosos que se inscriban en el plan será inferior al 10 por ciento anual. Y que habrá rebajas para los contribuyentes que opten por saldar sus deudas en plazos cortos. El plazo máximo que otorgará Economía es de 60 meses. En la actualidad, si un contribuyente quiere ponerse al día con la AFIP, debe afrontar una tasa mensual del 3 por ciento.

En el Gobierno se entusiasman con que esta moratoria tendrá más éxito que la lanzada por Domingo Cavallo en el '95, y que recaudó unos 1000 millones de pesos. Con el plan de facilidades, Machinea quiere incorporar a quienes tengan deudas declaradas (y no pagadas) al 31 de octubre último. Se podrán incluir el incumplimiento de impuestos nacionales, contribuciones patronales y la retención de aportes previsionales de los trabajadores. La primera cuota será recién en junio, ya que el Gobierno quiere dar tiempo a que la economía se recupere.

Claves

- ◆Se creará un cuerpo especial de fiscales para cazar grandes evasores.
- ◆La mira está puesta en el sector de la carne, el fútbol y combustibles.
- ◆Se perseguirá a los evasores de más de 200 mil pesos.
- ◆La Ley Penal Tributaria establece penas de entre 2 y 6 años de prisión para esos evasores.
- ◆Se calcula que, en total, este segmento de contribuyentes huidizos involucra a 10.000 personas.
- ◆La idea es que esos fiscales lleven velozmente a la Justicia los casos de evasión que detecte la AFIP.
- ◆Machinea estimó que la evasión ronda los 25.000 millones de pesos anuales.
- ◆Con este plan, la Alianza busca dar una clara señal de que su gestión no se limita al paquete impositivo que impone una mayor presión a los contribuyentes.

OPINION

Por Martín Granovsky

2900

El banco central alemán, el Bundesbank, es famoso por su independencia frente al poder político. El primer test lo vivió en carne propia el democristiano Konrad Adenauer, el más importante de los jefes de gobierno de la posguerra hasta Willy Brandt. Una vez, Adenauer dijo públicamente que el banco no subiría la tasa de interés. El Bundesbank, sin embargo, lo hizo. Y Adenauer debió resignarse.

Rodolfo Terragno, el jefe de Gabinete, suele contar esa anécdota delante de ministros y funcionarios cada vez que exhorta a terminar con la liviandad ante los grandes evasores. "Es clave para nuestra credibilidad", acostumbra razonar.

En realidad, el Gobierno no terminará nunca de convencer a la clase media de que pague sus impuestos con placer. Sólo puede esperanzarse con que, al menos, no agregue a su fastidio la irritación que proviene de la injusticia.

Para la Alianza, el efecto del impuestazo es crucial en las elecciones porteñas. Si la votación se realiza en abril, como quiere el Gobierno, la candidatura de Aníbal Ibarra quedará superpuesta al momento en que buena parte de la clase media prepare su declaración de ganancias, que deberá presentar en mayo. Si la ciudad de Buenos Aires vota en junio, las declaraciones ya estarán presentadas. Sí o sí los impuestos seguirán a la Alianza como un maleficio y darán un buen argumento de campaña a Domingo Cavallo contra Ibarra.

En la Argentina, claro, siempre puede aparecer otro tema que desplace al anterior y atraiga el humor colectivo, pero si nada opaca a los impuestos éstos quedarán en el centro de la lucha electoral por la Jefatura de Gobierno.

Como el gobierno de Carlos Menem será para entonces un recuerdo distante, a la Alianza sólo le quedarán dos argumentos:

◆ El primero, insistir en la transparencia como un modo de decir que los impuestos cobrados van a los gastos, y no al bolsillo de los funcionarios.

◆ El segundo, replicar que la clase media y la clase media alta pagan, pero que por primera vez también lo hace el pequeño grupo que siempre esquiva a los sabuesos de la DGI.

El argumento de la transparencia parece, hasta ahora, fácil de creer. El otro, en cambio, requiere una demostración especial. Precisa un nivel de voluntad política que sólo podrá medirse cuando el cuerpo de fiscales anunciado ayer por Ricardo Gil Lavedra y José Luis Machinea comience a funcionar.

En los Estados Unidos hay 2900 evasores presos. En la Argentina, 2900 menos que en los Estados Unidos. La cárcel no resuelve la evasión impositiva, pero la injusticia menos.

Menos peaje para camiones

El Gobierno prorrogará durante todo el 2000 la disminución en los peajes para el transporte de carga y pasajeros. El ministro de Infraestructura y Vivienda, Nicolás Gallo, indicó ayer que ya está tomada la decisión de mantener el beneficio, de un 25 por ciento, para aliviar la crisis del agro y el transporte de larga distancia. Sin embargo, advirtió que se exigirá a las concesionarias de rutas nacionales que "cumplan con su obligación" de fiscalizar que los beneficiaros estén al día con sus obligaciones fiscales. "Cada vez que pasan por las casillas de peaje, se tiene que verificar que tengan la oblea de la Comisión Nacional de Regulación del Transporte (CNRT) y los comprobantes de la liquidación de impuestos", puntualizó el ministro. "Las empresas son gerenciadoras de un servicio público y esa tarea es su responsabilidad", recordó Gallo.



El presidente Fernando de la Rúa ante los ministros de Obras Públicas de las provincias.
Estuvo acompañado por Nicolás Gallo y Federico Storani, titulares de las carteras de Infraestructura e Interior.

Viviendas, rutas, trenes y puertos en el plan de obra

"No queremos otro Yacyretá", enfatizó ayer Fernando de la Rúa al dar el puntapié inicial al plan federal de obras públicas que aplicará la Alianza durante los próximos cuatro años. La inversión mínima prevista es de 12 mil millones de dólares, con fondos aportados por la Nación, las provincias y organismos multilaterales de crédito. "Deberá haber rigor en el gasto y serenidad en la gestión. No queremos obras que se inicien y se paralicen por falta de previsiones financieras adecuadas, porque después terminan costando 10 veces más de lo presupuestado", sentenció el Presidente, buscando marcar claras diferencias con la administración menemista en esta área. La Nación y las provincias definirán en conjunto las obras a realizarse y qué porcentaje integrarán para su financiación. Este esquema mereció la aprobación de los ministros de Obras Públicas provinciales, quienes estuvieron presentes en el acto.

El Gobierno presentó ante los ministros de Obras Públicas provinciales sus proyectos por un total de 12 mil millones de dólares.

El anuncio del plan de obras públicas fue también una excusa para presentar formalmente al nuevo Ministerio de Infraestructura y Vivienda. Su máximo responsable, Nicolás Gallo, repasó otro de los temas candentes en su cartera. "Seguimos peleando punto por punto, pero hay dificultades en la negociación", admitió, al referirse al diálogo con las concesionarias de rutas nacionales para acordar una rebaja en los peajes. "Si en las próximas semanas no nos ponemos de acuerdo, prefiero decirle al periodismo hasta qué punto llegamos y cuáles son las diferencias", añadió el ministro, quien de todos modos consideró que "algo vamos a lograr". Pero para no dejar dudas de que su tarea es complicada, remarcó que "llegado el caso, voy a mostrar lo que no logré". Según explicó, el problema central es que las empresas pretenden negociar en conjunto, mientras que el Gobierno auspicia acuerdos puntuales con cada concesionaria.

"Hay rutas que están en mejores condiciones que otras o tienen mayor tráfico y pueden soportar mejor una rebaja. Pero las empresas se ponen todas en el mismo lugar, quizá para sentirse sólidamente acompañadas entre sí", indicó. La especulación es que las concesionarias están buscando hacer naufragar la negociación. Ante ello, Gallo destacó que "en el 2003 terminarán las concesiones", desconociendo la renegociación de contratos practicada por el gobierno anterior, que extendía los plazos tal como pretendían las empresas. Esta es la principal carta que juega Gallo en la negociación con las empresas para lograr la reducción de los peajes.

Más grato resultó para el ministro informar sobre las características que tendrá el plan de infraestructura durante los próximos cuatro años. Puntualizó que se invertirán 3 mil millones en construcción de viviendas, 5200 millones en obras viales, 1200 millones en ferrocarriles, 900 millones en vías navegables, 100 millones en puertos, 800 millones en aeropuertos y otros 800 millones en obras de recursos hídricos. Esos 12 mil millones son el piso para la ejecución de programas de infraestructura. Pero, de conseguirse mayor financiamiento, el monto se elevará.

En ese sentido, la representante del Banco Mundial en la Argentina, Myrna Alexander, comentó a **Página/12** que "estamos dispuestos a asistir financieramente en más de 1300 millones, que es lo previsto en este momento para los próximos cuatro años". Por lo tanto, las inversiones superarían los 12 mil millones.

En cuanto al financiamiento de aquellas obras, Gallo indicó que el Estado aportaría el 45 por ciento, las provincias el 16 y el sector privado el 39. En 45 días volverán a reunirse los funcionarios de Infraestructura con sus pares provinciales, para comenzar a definir puntualmente cuáles serán los proyectos a encararse. En esa etapa seguramente se darán negociaciones más acaloradas, dado que cada provincia peleará por obtener una mayor cuota de aquellos 12 mil millones para obras en su territorio. Y el problema, como indicó Gallo, es que "hay un atraso fenomenal en infraestructura pública" y los recursos no son tantos.

De nuevo, el Canal Federal

El Canal Federal, la obra que permitirá llevar agua a las áridas tierras de Catamarca y La Rioja, sigue siendo motivo de polémica. Ya no por la concesión de avales del Estado a las empresas adjudicatarias de la construcción, motivo de interminables peleas entre Carlos Menem y Roque Fernández –que finalmente ganó el ex ministro de Economía, al negarse a entregar avales incondicionales–, sino por el diseño mismo de la obra. Ayer, el gobernador riojano, Angel Maza, le pidió al ministro de Infraestructura, Nicolás Gallo, que intermediara en la discusión que mantiene su par catamarqueño, Oscar Castillo, por el trazado del canal. Maza pretende que éste se extienda aún más en territorio riojano, para lo cual habría que modificar las condiciones del contrato con las empresas. Castillo no quiere que haya más demoras, aunque, en definitiva, las obras todavía no comenzaron por las características de los avales.

EL PLAN DE

Con el

Sin agregar una coma ni borrar un punto, el Senado votó ayer, y convirtió en ley, el proyecto de Presupuesto que ya había sido aprobado en la Cámara baja. "Para que no digan que metemos palos en la rueda", fue la frase más repetida por los legisladores justicialistas para subrayar el gesto de grandeza de haber votado a favor. Sin embargo, tuvieron en vilo a la Alianza al aprobar el presupuesto previamente a la discusión sobre la reforma impositiva (ver página 4), alterando el camino lógico: el presupuesto incluye los recursos que se esperan obtener por los cambios tributarios previstos en esa otra ley.

Los cálculos sobre los cuales deberá basar su gestión el gobierno nacional durante el año 2000 establecen una previsión de gastos por 48.175,6 millones de pesos. De ese total, 9033,6 millones de pesos se destinarán al pago de la deuda pública, que de todos modos se verá incrementada al finalizar el año en 6358,8 millones, por diferencia entre el endeudamiento previsto durante el ejercicio (24.955,4 millones) y las amortizaciones durante el período (18.596,6 millones).

El recorte de gastos a que echó mano el gobierno de la Alianza con respecto del ejercicio anterior es del orden de los 1419 millones de pesos, el mayor ajuste de la última década planteado en un proyecto de presupuesto anual. De esta forma, se aspira a acotar el déficit a no más de los 4500 millones de pesos, límite fijado para el 2000 por la Ley de Convertibilidad Fiscal.

Si bien algunos senadores justicialistas plantearon reparos respecto de la "falta de orientación política de la propuesta de gastos" e hicieron observaciones puntuales, cumplieron con su compromiso de

Me mentiste, me engañaste

"Impreciso, continuista, sin ninguna novedad. No se compadece con lo prometido en la campaña política", fue la crítica que oyó ayer la Alianza hacia el proyecto de Presupuesto convertido en ley en el Senado. Lo curioso es que el cuestionamiento no partió de un militante de la coalición gobernante que se hubiera sentido traicionado, ni un referente político equidistante del actual y el anterior gobierno. La crítica de quien se erigió en fiscal de la nueva administración demandando en nombre de los receptores de las promesas de campaña partieron del senador Antonio Cafiero. Su par de bancada Ricardo Branda también cuestionó la excesiva austeridad fiscal, como si la política de ajuste resultara un dato nuevo en la Argentina de los últimos años. El formoseño aseguró que el torniquete fiscal "pone en situación de colapso el sistema judicial, ya que no se podrán crear nuevos juzgados federales". El justicialismo ocupó rápidamente su rol de opositor en el Senado, pero olvidando en el apuro su responsabilidad en el gobierno saliente e, incluso, la participación de su ex ministro de Economía en la elaboración del proyecto presupuestario.

GASTOS Y RECURSOS PARA EL 2000 YA ES LEY

Presupuesto bajo el brazo

El Senado convirtió en ley el Presupuesto 2000 de la Alianza, al no modificar el proyecto votado en Diputados. Prevé mantener el déficit fiscal en 4500 millones de pesos, pese a que no se aprobó la reforma impositiva.


DyN

José Genoud, presidente provisional del Senado, junto al justicialista Antonio Cafiero.
La Alianza eludió el debate para apurar el trámite. El tratamiento sólo demoró 20 minutos.

no entorpecer el tratamiento de una de las leyes centrales que reclama el gobierno de la Alianza. La celeridad en el debate de este tema, en virtud de que no existían disidencias esenciales, permitió que el Presupuesto fuera tratado y aprobado en 20 minutos.

La pauta de crecimiento de la economía para el año 2000 incorporada al Presupuesto es del 3,5 por ciento. Al tiempo que el gobierno nacional se comprometió ante los mandatarios provinciales a respetar una pauta fija de transferencias, a través del Pacto Fiscal, en la Ley de Presupuesto votada se eliminan los regímenes de promoción industrial, pero se acepta la continuación de los diferimientos para programas turísticos y agropecuarios de 14 provincias, que seguirán en manos de los gobernadores. Este último ítem importa una contribución a las provincias calculada en 959 millones de pesos.

El rubro central en el que se producen recortes es en el sistema previsional, donde se prevé ahorrar 378 millones de pesos, además de 100 millones adicionales surgidos por la normalización del PAMI que impulsa el gobierno nacional.

Recorte: ***El recorte de gastos a que echó mano el gobierno de la Alianza con respecto al ejercicio anterior es el mayor ajuste aplicado en la última década.***

También hay un recorte total a las provincias de 262 millones de pesos, de los cuales 100 millones corresponden a La Rioja, y 174,7 millones a gastos reservados. Otros rubros que verán reducidos sus gastos en el próximo año son los de la Presidencia (68,2 millones), transferencias (81,8 millones), eliminación de entes residuales y organismos (44,1 millones), Plan Trabajar (76 millones), Ciudad Judicial (38 millones) y recortes de gastos en el Congreso (50 millones). En el Presupuesto 2000 quedan restituidos fondos específicos para las provincias por 900 millones de pesos, que la iniciativa original había eliminado.

Como contrapartida, quedó suspendida la rebaja de aportes patronales.

La Jefatura de Gabinete adquiere a partir de ahora la facultad para decidir la ejecución de las obras en las provincias que financia el gobierno nacional y para instrumentar un plan de retiros voluntarios de la planta permanente del sector público. El Estado adquiere además la atribución de coordinar la distribución de 360 millones de pesos para los programas de asistencia médica de las obras sociales, acción de la que se excluye a los sindicatos.

El titular de la Comisión de Presupuesto y Hacienda, Carlos Verna (PJ), hizo la única observación formal al proyecto, al señalar que"erróneamente" se incluyó a la ciudad de Buenos Aires junto a las provincias como una de las partes entre las que se distribuye los 16.200 millones anuales que remite la Nación. Pero aclaró que "como gesto de buena voluntad" y "para que no digan que ponemos palos en la rueda", el justicialismo "va a omitir incluir esta aclaración porque no queremos hacer modificaciones" que obligarían a remitir la norma nuevamente a Diputados.

Eduardo Menem criticó el proyecto desde un punto de vista político, al señalar que "un presupuesto no es sólo un cálculo numérico sino que es un programa general de gobierno. Y es lo que todavía no vemos en el gobierno de la Alianza". La coalición gobernante, en cambio, priorizó la celeridad en el tratamiento, evitando el debate. Con excepción de Juan Carlos Altuna, quien presentó oficialmente el tema, ningún miembro de la bancada hizo alocuciones.

Con el sello de Roque

La aplicación de la tijera sobre los recursos de diversos organismos que había sugerido Roque Fernández, ex ministro de Economía, al enviar su proyecto de Presupuesto al Congreso, quedaron ayer convertidos en ley, tras pasar por el "visto bueno" de su sucesor, José Luis Machinea, primero, y luego por ambas cámaras. Entre estos ajustes, pueden señalarse:

◆ Reducción de 2,2 millones de pesos en la partida para el Instituto Malbrán.
◆ Recorte de 5 millones de pesos en los recursos asignados al Fondo Nacional de las Artes.
◆ Rebaja de 588 mil pesos en los fondos destinados al Teatro Nacional Cervantes.
◆ Disminución de 475 mil pesos en la asignación para el Instituto Nacional de Cinematografía.
◆ Baja de 13 millones de pesos en los gastos de publicidad de los actos de gobierno.

Además, la nueva ley presupuestaria le asigna al gobierno nacional una facultad muy resistida en períodos anteriores, como es la de poder utilizar recursos de capital para cubrir gastos corrientes. Esto significa que hasta el propio plan de inversiones en obra pública anunciado ayer por el ministro de Infraestructura, Nicolás Gallo, junto al presidente Fernando de la Rúa, quedaría supeditado en su concreción a los resultados financieros para el fisco del año por iniciarse. Por propia iniciativa, la Alianza les sumó a los ajustes previstos por Roque algunos más para alcanzar la meta de déficit de 4500 millones de pesos. Entre los más destacables por su aspecto político se cuentan la disminución en los subsidios a La Rioja en 100 millones de pesos y el recorte en igual cantidad en la partida de gastos del PAMI. Mantuvo, por otra parte, la reducción de la partida para gastos en personal por 300 millones de pesos proyectada por Roque y le sumó un ajuste adicional de 170 millones.

A DIEZ AÑOS DEL PLAN BONEX, ANTESALA DE CAVALLO

También ese salvavidas estaba pinchado

Por Julio Nudler

Diez años atrás, Erman González (ministro de Economía) y Alvaro Alsogaray (consejero ideológico de Carlos Menem) le dieron a beber al país la infusión mágica, en cuya cocción había trabajado Domingo Cavallo (canciller): terminar con la deuda interna, convirtiéndola en externa, mediante el arbitrio de *pisar* gran parte de los depósitos en australes a través de la conversión forzosa de los plazos fijos en una nueva serie de Bónex. Esto significaba, al mismo tiempo, transformar una deuda a siete días en otra a diez años. Como el Banco Central respaldaba todos los depósitos, el repudio de los plazos fijos cortaba la correa que lo obligaba a costear la loca carrera de las tasas de interés. Dado que éstas sólo se podían afrontar con emisión, la carrera se aceleraba cada vez más.

La violenta devaluación del austral desde el derrumbe del Plan BB y la subsiguiente "liberación de las variables", resuelta por Erman al asumir el 18 de diciembre, reducía a unos 3000 millones de dólares la emisión necesaria de Bónex, con lo que tampoco crecía con ellos notablemente la deuda externa, que por entonces ya superaba los 40 mil millones. En la práctica, el Plan Bónex era un paso hacia la convertibilidad, porque, una vez establecida ésta, el Central ya no podría convalidar monetariamente las tasas que prometieran los banqueros en los certificados. Sin embargo, aún hacía falta más licuación de la base monetaria en australes para que las reservas alcanzaran. Mientras el sábado 30 de diciembre los *arbolitos* cotizaban el dólar a 4000 australes (ocho días antes rondaba los 1500), se rumoreaba que el Gobierno fijaría la paridad en hasta 8000 para ingresar a la convertibilidad.

Entre la punción de los plazos fijos (las cuentas de ahorro y los plazos fijos pequeños fueron perdonados), el desboque de los precios e incluso la parálisis comercial, la sensación era de anarquía: en los *countries* duplicaban las custodias armadas, había amenazas carapintadas y cerca de Carlos Menem se evaluaba imponer el estado de sitio junto al anuncio de un nuevo paquete económico. Pero si Eduardo Curia, secretario de Gestión Económica, había recibido el jueves 28 la luz verde de SupErman para avanzar con su plan de convertibilidad (al que en ese momento se oponía Cavallo), desde la Casa Rosada le bajaron el pulgar. Curia debió extraer sus conclusiones y marcharse a casa.

La convertibilidad había perdido una batalla, quizá por una cuestión de *copyright*, pero no la guerra. Así como hoy goza de muy poco prestigio, y ni siquiera se acepta el tipo de cambio fijo –más allá de que la Argentina se aferre desesperadamente a la fórmula–, diez años atrás venía a llenar el vacío dejado por otras modas perimidas. En los tempranos '80 prosperaba la teoría de la inflación inercial (los precios subían porque no podían parar de subir) y el shock heterodoxo (eso fueron el Plan Austral y el subsiguiente Plan Cruzado brasileño), ideas que habían brotado a su vez sobre las ruinas de la ortodoxia monetarista.

Cuando pocas y muy confusas horas después de su caída se le preguntó a Curia cuál era la ideología subyacente a aquella política económica, respondió con crudeza: "Junto al abismo las ideologías se licúan. Un plan como el que yo presenté, ni se me hubiera ocurrido años antes". Esta respuesta no perdió vigencia, y quizás ayude a echar luz sobre aspectos de la estrategia que ahora mismo está lanzando el equipo de José Luis Machinea y, aún más, sobre la que puede lanzar llegado el caso. Diez años atrás, la lucha por evitar que el público huyera masiva y caóticamente del austral, precipitando con ello una nueva híper, conducía a la quiebra del Estado y del propio sistema bancario. Ahora el peligro de bancarrota no proviene de los acreedores internos sino de los externos: que éstos se nieguen a seguir prestándole 10 mil millones netos al país cada año.

Hace un decenio, Alsogaray señalaba con claridad el camino (que vendría después a recorrer su aborrecido Cavallo): "...La conversión de la deuda interna significó simplemente eliminar el principal escollo en el manejo de las cuentas nacionales. Ahora falta hacer todo lo que se ha prometido:privatizar, desregular, reducir la dimensión del Estado..." Menem lo hizo.

En defensa de Paixao

El ex presidente Raúl Alfonsín destacó la "honorabilidad del doctor Enrique Paixao". Alfonsín salió en defensa del ex integrante de la Auditoría General de la Nación, quien renunció a su cargo luego de que se difundiera que cobraba, además de su sueldo, una jubilación de dos mil pesos. "En mi carácter de presidente del Comité Nacional de la UCR tengo el deber de expresar mi rechazo a la situación actual en que se encuentra la Auditoría General de la Nación", señaló en un comunicado Alfonsín, quien se reunió ayer personalmente con Paixao. "Los hechos ocurridos a partir de la designación extemporánea de Rodolfo Barra al frente de la Auditoría restaron prestigio al organismo de control", manifestó Alfonsín, y repudió lo que consideró la remoción "sin causa de los funcionarios de mayor rango del órgano". Paixao se había desempeñado como auditor general durante el menemismo y la Alianza lo había elegido para cumplir uno de los cargos destinados al oficialismo. Cuando la Alianza trató de frenar el nombramiento de Barra al frente de la Auditoría, el justicialismo reveló la existencia de la jubilación de privilegio de Paixao. Alfonsín destacó que el "actual prestigio" del organismo "es consecuencia de la tarea responsable y eficiente desarrollada por sus integrantes y, en especial, por quien ha sido su presidente en los últimos años", es decir Paixao.

El Serpaj en Justicia

El ministro de Justicia, Ricardo Gil Lavedra, recibió ayer al Premio Nobel y titular del Servicio de Paz y Justicia, Adolfo Pérez Esquivel. Pérez Esquivel manifestó que hablaron sobre la aplicación de los fallos de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos y que específicamente él planteó el caso de los detenidos de La Tablada. El presidente del Serpaj puntualizó que también se refirió a los juicios sobre desaparecidos que se llevan a cabo en el exterior y a la situación carcelaria. Pérez Esquivel entregó una carta en la que todos los organismos de derechos humanos solicitan una audiencia con Gil Lavedra. "El ministro tiene una gran preocupación por estos temas y trataremos de ver cómo podemos ayudarlo", agregó luego del encuentro.

La última tarea de los ayunantes será desarmar la Carpa Blanca

El acto está previsto para mañana a las 18, siempre que se apruebe el paquete impositivo. La Ctera ya convocó a artistas, organismos de derechos humanos y dirigentes políticos y gremiales.

Gonzalo Martínez



La Carpa Blanca integró el paisaje de la Plaza Congreso por más de 1000 días.
Si no hay sorpresas, mañana la desarmarán los 1400 maestros que hicieron ayuno.

Por Santiago Rodríguez

Los maestros ya tienen todo listo y si nada cambia el rumbo de los acontecimientos, mañana desarmarán la Carpa Blanca. La tarea de tirar de las sogas que por más de 1000 días la sostuvieron frente al Congreso de la Nación no recaerá sobre cualquiera: serán los mismos docentes que ayunaron en reclamo del fondo de financiamiento educativo quienes lo harán en compañía de diversas personalidades que se acercaron a ese lugar para alentarlos en su lucha.

Después de que la Cámara de Senadores aprobara ayer el presupuesto para el 2000, que establece garantías de financiamiento al Fondo de Incentivo Salarial Docente por parte de la Nación, en la Confederación de Trabajadores de la Educación (Ctera) comenzó a imperar la sensación de que la Carpa Blanca tiene las horas contadas. De todos modos, los maestros exhibieron cierta cautela: "Por una cuestión de forma, para festejar tenemos que esperar que también se sancione el paquete impositivo, donde se reemplaza el impuesto automotor por dinero que entrará de Rentas Generales para mantener el aumento de los sueldos docentes", explicó el secretario adjunto del gremio, Hugo Yasky.

Antes de levantar la Carpa Blanca la Ctera pretende que el paquete impositivo sea sancionado y también promulgado por el Poder Ejecutivo. El asunto de la promulgación no es problema porque en la Casa Rosada se comprometieron a hacerlo no bien salga del Congreso; pero lo que podría llegar a conspirar contra el deseo de los maestros de levantar campamento mañana es la eventual demora que podría surgir ante la vuelta del paquete impositivo a Diputados en virtud de las modificaciones del Senado.

> **Futuro:** *La Carpa se armará como museo de lo que fue el ayuno en el camping que el Suteba –el gremio de base de Ctera en Buenos Aires– tiene en Necochea.*

La Ctera no quiere mantener la Carpa Blanca instalada ni un día más que el necesario, ni dejar librados al azar los detalles de la ceremonia en que será levantada, y hace ya unos días que trabaja con ese objetivo. "Suspender un acto no lleva más de una hora, pero organizarlo no es sencillo", explicaron a **Página/12** los dirigentes del gremio.

Todo está previsto para mañana a las 18. A esa hora comenzaría el acto en el que los docentes que ayunaron y las personalidades que los acompañaron tirarán de las sogas que sostienen la Carpa Blanca.

El gremio que conduce Marta Maffei invitó a los 1400 maestros ayunadores y a aquellos que respaldaron la pelea de los docentes. Entre los invitados figuran Ernesto Sabato, Fito Páez, Mercedes Sosa, Víctor Heredia y Luis Alberto Spinetta. La Ctera convocó también a la hermana Martha Pelloni, al cura Luis Farinello, a las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo, a sindicatos de la Central de Trabajadores Argentinos (CTA), a los familiares de José Luis Cabezas y a Memoria Activa.

El ministro de Educación, Juan José Llach, dijo alguna vez que le "encantaría" asistir al levantamiento de la Carpa Blanca, aunque los maestros prefieren que no lo haga. "No le cerramos las puertas a nadie, pero éste es un acto de los docentes y la comunidad educativa. El lugar de los funcionarios es estar en sus despachos para mejorar la educación", manifestó a este diario el secretario de prensa de Ctera, Alejandro Demichelis. No obstante, aclaró que sí "van a ser bienvenidos los diputados que durante dos años hicieron tremendos esfuerzos para que se sancionara la ley de creación del fondo".

En ese grupo de legisladores se destacan Mary Sánchez, Alfredo Bravo, José Gabriel Dumón, Adriana Puiggrós, Irma Parentella y Jorge Giles. Hasta la Carpa Blanca también se acercará el secretario de Educación porteño, Mario Giannoni, quien ya estuvo varias veces en ese lugar y afirmó que concurrirá "como un gesto de solidaridad con los maestros", además de convocar a su equipo de colaboradores a acompañarlo.

La ceremonia en que los docentes se despedirán de la Plaza del Congreso incluye también la actuación de varios cantantes y la proyección de un video que reflejará los 1000 días de la Carpa Blanca, que ya tiene nuevo destino: se armará como museo de lo que fue el ayuno en el camping que el Suteba –el gremio de base de Ctera en Buenos Aires– tiene en Necochea.

DECLARACIONES DE LLACH Y PUIGGROS

Pensando en el día después

El ministro de Educación, Juan Llach, aseguró ayer que con la sanción de la Ley de Presupuesto, que prevé una partida de 660 millones para financiar el aumento docente, "se va a crear un clima de distensión" que permitirá lograr avances en el sector. Por su parte, la diputada de la Alianza y especialista en el área Adriana Puiggrós afirmó que con el levantamiento de la carpa "la nueva prioridad será la capacitación de los docentes" y propuso cambios para la Ley Federal aprobada durante el gobierno de Carlos Menem.

"Con la sanción de esta ley se va a crear un clima de distensión en un sector que evidentemente estaba muy crispado hace mucho tiempo y esto va abrir espacio para avanzar en toda una cantidad de proyectos y políticas educativas del gobierno", dijo Llach en una entrevista radial. El ministro se mostró confiado en que la sanción del presupuesto va a ser "un hecho claramente positivo ya que garantizará el financiamiento del incremento salarial docente".

Sin embargo, aclaró que aunque quedará derogado el impuesto a los automotores que estuvo en vigencia durante este año, "eso no quiere decir que los que no hayan pagado este tributo durante 1999 no deban pagarlo, porque sería una situación de desigualdad ante la ley".

Para Adriana Puiggrós, especialista dentro de la Alianza en temas de educación, "va a haber un gran alivio porque la carpa era algo cruzado en la garganta de la sociedad argentina". Puiggrós opinó que "ahora cambia el escenario". Explicó que hay quienes quieren plantear de inmediato la discusión de los estatutos docentes de cada provincia y que, a su entender, la forma de hacerlo es "a través de una paritaria, de una mesa de negociaciones". La diputada aseguró que las nuevas prioridades serán "capacitar a los docentes y también lograr que los desertores escolares vuelvan al colegio e instrumentar programas para que los chicos que están se queden además de poner en orden el Ministerio de Educación y acordar formas de cooperación con las provincias".





HECTOR DANIEL CASSATARO
ALICIA BEATRIZ RAMIREZ ABELLA DE CASSATARO

Fueron secuestrados por las "fuerzas conjuntas". Ejército, marina, aeronáutica, policía, de su domicilio de 3 de Febrero y sus pequeñas hijas, dejadas en un asilo para darlas en adopción, fueron encontradas por casualidad.

Nunca los olvidaremos, nunca podremos perdonar esta injusticia, los amamos.

Mamá, Rosana, Juliana, Rosanita, Gervasio, Laureano

EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Federal Nº 8, secretaría nº 15, sito en Libertad 731, 7º piso de Capital Federal, hace saber que MENACHO AGUILERA MARCELA, nacida en Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, con DNI 93.481.408 ha peticionado la concesión de la ciudadanía argentina, a fin de que los interesados hagan saber a este juzgado las circunstancias que pudiesen obstar a dicho pedido. Buenos Aires, 29 de noviembre de 1999. Marcelo Gota, secretario.

EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Federal nº 8, Secretaría nº 15, sito en Libertad 731, 7º piso de Capital Federal, hace saber que Lo Kuang Yu nacido en Honan, China, con DNI 92.719.849 ha peticionado la concesión de la ciudadanía argentina, a fin de que los interesados hagan saber a este Juzgado las circunstancias que pudiesen obstar a dicho pedido. Buenos Aires, 12 de octubre de 1999. Silvina A. Bracamonte. Secretaria.

MENEM SE OPUSO AL FRENTE CON CAVALLO

Un grano para Granillo

En una cena convocada por el menemismo porteño, el ex presidente dijo que el PJ "debe ser cabeza de león y no cola de ratón", dando un espaldarazo tácito a la candidatura de Antonio Cafiero.

Por Adrián H. Mouján

"El peronismo debe convocar a un frente en la Capital y encabezar la fórmula, porque debemos ser cabeza de león y no cola de ratón. Ha llegado la hora de los renunciamientos, porque hay que buscar la unidad con un candidato fuerte, pero tiene que hacerse ahora." Palabras más, palabras menos, el lunes por la noche, Carlos Menem le asestó un duro golpe a la decisión de Raúl Granillo Ocampo de impulsar la candidatura de Domingo Cavallo a jefe de Gobierno. Este hecho envalentonó al sector del senador Antonio Cafiero que parece sentirse cabeza de león y que hoy convocó a un brindis en su lanzamiento no oficial para suceder a Enrique Olivera. Granillo, quien por la tarde presentará la plataforma de gobierno y convocará a todos los candidatos, con excepción de Aníbal Ibarra, a integrar un frente programático, visitó ayer a Menem, quien le pidió que incorpore a la lista de legisladores al ex jefe del Ejército Martín Balza; al ex canciller Guido Di Tella, a Martín Redrado y el ex secretario de Industria Carlos Magariños.

Menem resolvió retomar el control del PJ porteño, que ejerció a lo largo de todo su gobierno, en una cena que le ofrecieron diputados y senadores justicialistas en la casa de Daniel Scioli, en el Abasto. Al encuentro asistieron su hermano Eduardo; el ex jefe de Gabinete Jorge Rodríguez; el titular del bloque de diputados, Humberto Roggero; el ex secretario de Planeamiento Estratégico Jorge Castro; y la ex secretaria de la Función Pública Claudia Bello. Junto a ellos compartieron el asado y la pizza, regados con champagne y vino, los porteños Scioli, Mario "Pacho" O'Donnell, Javier Mouriño, Kelly Olmos, Fernando Maurette y los sindicalistas Andrés Rodríguez (UPCN) y Amadeo Genta (municipales).

Sugerencia: ***Menem le pidió a Granillo Ocampo que incorpore a la lista de legisladores al general Balza, a Guido Di Tella, a Martín Redrado y a Carlos Magariños.***

Estos dirigentes son quienes piden la renuncia de Granillo Ocampo e impulsan la postulación de Cafiero, y que se efectúen cambios en la lista de legisladores. Para defender al sector oficialista, se encontraba el diputado Miguel Angel Toma, quien lleva adelante las negociaciones con Cavallo. Luego de que Scioli abriera la cena, elogiando la figura del riojano, varios de los presentes comenzaron a gritar: "Que hable, que hable".

Entonces, Menem tomó la palabra y luego de hacer referencia a su gestión, decidió zambullirse de lleno en la interna porteña. "Yo soy un humilde compañero, pero teniendo en cuenta que la Capital Federal es un distrito trascendental, les voy a hablar como titular del Consejo Nacional Justicialista", dijo Menem al inicio de su alocución, enviando la clara señal de que todo lo que se decidiera debía ser consultado con él. Tanto Toma como sus rivales internos prestaron suma atención a lo que iba a seguir, ya que el futuro inmediato de muchos de ellos dependía de esas palabras. Menem cuestionó elípticamente a la actual conducción partidaria al recordar que en 1993, con la candidatura a diputado de Erman González, el PJ obtuvo el 33 por ciento de los votos y en la última elección la lista para legisladores consiguió sólo el nueve por ciento. Respecto de las alianzas que se piensan trazar en el distrito, Menem afirmó que "es necesario arreglar esta situación urgente, con un candidato fuerte. Debemos convocar a una alianza, pero el peronismo debe encabezarlo, tiene que ser cabeza de león y no cola de ratón". Para los que apoyan a Cafiero, estas palabras significaron un triunfo.

Toma, en cambio, al finalizar la reunión le contó todo a Granillo, quien ayer por la mañana fue a la casa de la calle Esteban Echeverría, y allí dialogó sin ningún pudor con su jefe, a quien le dijo: "Carlos, el acuerdo con Cavallo es necesario, porque de esa gente que en el '93 los votó a vos y a Erman, el 23 por ciento siguen votándonos, pero el resto se fue con 'Mingo' y Beliz, y ésta es nuestra oportunidad de derrotar a la Alianza". Menem marcó distancia, pidiéndole que llegara a un acuerdo con Cafiero y le exigió que la alianza con Cavallo se realizara en la segunda vuelta y no en la primera. El ex jefe de Estado también le pidió que incorpore alex jefe del Ejército, Martín Balza; al ex canciller Guido Di Tella, a Martín Redrado y el ex secretario de Industria, Carlos Magariños a la lista de legisladores.

García Medina

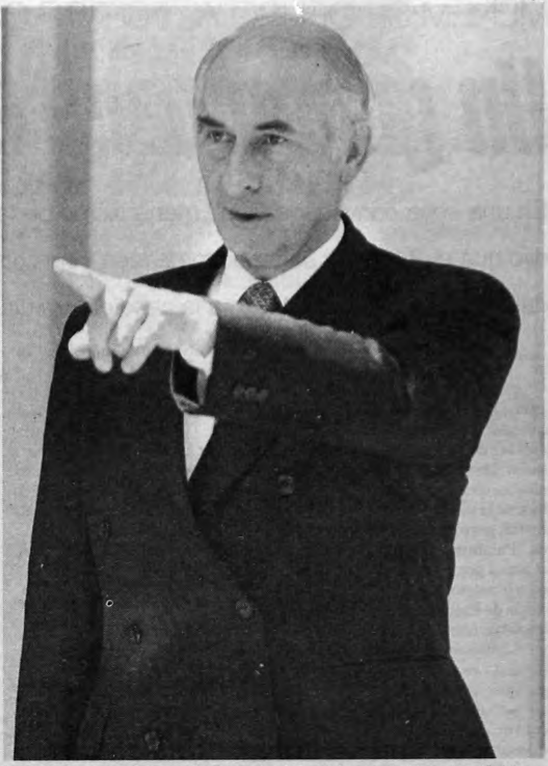


Menem, junto a Daniel Scioli y Pacho O'Donnell, cenando en Abasto.
"Hay que buscar la unidad, ahora, con un candidato fuerte."

Medidas extraordinarias de seguridad para Año Nuevo

Luego de reunirse con De la Rúa, Storani informó que se pondrá en estado de máxima alerta a los efectivos de la Gendarmería, la Prefectura y la Federal en prevención de atentados terroristas.

Daniel Jayo



De la Rúa recibió una advertencia del gobierno de Estados Unidos.
La analizó con Storani y decidieron decretar el alerta máximo.

El gobierno nacional adoptará "medidas extraordinarias" de seguridad para prevenir cualquier tipo de atentado terrorista durante los festejos de Año Nuevo. El operativo dispuesto por el Ministerio del Interior que pondrá en estado de "máximo alerta" a los efectivos de la Prefectura, la Gendarmería y la Policía Federal se originó en una comunicación del Departamento de Estado norteamericano en la que se advierte sobre posibles ataques por parte del integrismo islámico contra objetivos judíos en diversos países, entre ellos la Argentina.

"Aunque no hay ningún motivo para alarmarse, vamos a redoblar la seguridad para prevenir ataques por parte de grupos fundamentalistas", declaró el ministro del Interior, Federico Storani, al anunciar las medidas de alerta a la que estarán afectadas las fuerzas a cargo de su cartera.

Storani: *"Aunque no hay ningún motivo para alarmarse, vamos a redoblar la seguridad para prevenir ataques por parte de grupos fundamentalistas".*

La advertencia que el gobierno de Estados Unidos le hizo llegar formalmente al Ejecutivo nacional fue analizada durante una reunión que el presidente Fernando de la Rúa mantuvo con Storani en su despacho de la Casa de Gobierno durante la mañana de ayer. "Lo que abunda no daña", fue la conclusión a la que llegaron pese a que los informes de inteligencia recopilados horas antes no registraban movimientos que hicieran sospechar sobre acciones de grupos integristas árabes dentro del territorio nacional.

Storani convocó después de su encuentro con De la Rúa a un equipo de colaboradores con quienes definió las medidas que se pondrán en práctica mientras se festeje el fin del milenio. Entre ellas reforzará las guardias que efectivos de la Gendarmería y la Prefectura tienen a su cargo en templos e instituciones judías, y se dispondrán medidas extraordinarias en la infraestructura de asistencia hospitalaria "ante cualquier tipo de evento que pueda darse".

El jefe de la cartera también se reunió con el titular de la SIDE, Fernando de Santibañes, a quien le pidió colaborar con el operativo mediante el seguimiento y control de activistas islámicos radicados en nuestro país. Durante el encuentro ambos funcionarios habrían acordado iniciar una relación más estrecha entre el organismo de inteligencia y el Ministerio del Interior para combatir otros frentes que preocupan al Gobierno: narcotráfico, lavado de dinero y contrabando de armas.

Angel Roig, director de Migraciones, también fue convocado. Su tarea será reforzar los controles en los pasos fronterizos que unen a la Argentina con Brasil y Paraguay, sobre todo en la zona de la triple frontera que limita con Ciudad del Este, que alberga a una numerosa comunidad árabe. Esta ciudad del Paraguay está bajo la lupa de Estados Unidos que ya desplegó en ella una serie de operaciones a cargo de las fuerzas de seguridad paraguayas con las que se busca alterar la rutina de los grupos islámicos que funcionan en ella. Detenciones y allanamientos sorpresivos en las viviendas de los identificados como activistas vinculados con el fundamentalismo se repiten en territorio guaraní con la aprobación de los gobiernos de Argentina y Brasil.

"No contamos con ningún dato fehaciente que indique que nuestro país haya sido elegido como objetivo" de posibles atentados antisemitas, aclaró Storani para atenuar la gravedad de la medida dispuesta a raíz de un alerta internacional que advertía sobre posibles acciones terroristas en distintos puntos del planeta.

El ministro también anticipó que "en las próximas horas, o días" dará a conocer los nombres de los nuevos jefes de la Policía Federal, la Gendarmería y la Prefectura. Cuando se le preguntó sobre las razones de la demora en la designación de los jefes de seguridad que acompañarán la gestión del presidente De la Rúa, Storani señaló que "consideramos que no debíamos apresurarnos para garantizar una transición ordenada".

INDAGARON A DOBNIEWSKI EN LA CAUSA DEL LAVADO

La viuda al borde del procesamiento

El juez federal Gabriel Cavallo indagó ayer al abogado Luis Dobniewski por presuntas irregularidades en la compra de una vivienda que perteneció a la viuda del narcotraficante colombiano Pablo Escobar Gaviria. Según fuentes judiciales, Dobniewski negó conocer la verdadera identidad de Victoria Henao Vallejos, a quien le compró una casa en el country Las Praderas, cercano a Luján. Probablemente, el juez Cavallo procese hoy a Henao Vallejos por haber lavado dinero en el país.

Dobniewski fue interrogado durante varias horas por Cavallo, quien intentó determinar si conocía la verdadera identidad de Henao Vallejos y, por ende, el circuito de dinero mediante el cual la mujer del narcotraficante accedió a la costosa residencia. El abogado dijo que cuando le compró la casa, desconocía que Henao Vallejos fuese la esposa del zar del Cartel de Medellín Escobar Gaviria y que la plata usada en la operación fuera proveniente del tráfico de drogas.

Sin embargo, en Tribunales es fuerte la versión que indica que el abogado de los familiares de las víctimas de la AMIA supo que la mujer era la viuda de Escobar Gaviria después de firmar el boleto, pero antes de suscribir la escritura, y que pese a la información que recibió, decidió continuar con la operación.

También se investiga si Dobniewski participó de una mediación ilegal. La historia es así: el contador Juan Carlos Zacarías –actualmente detenido– se quedó con dinero de la viuda y el abogado habría mediado entre ambos. El silencio del contador sobre la verdadera identidad de la viuda habría sido la prenda de negociación.

El 13 de diciembre, el juez Cavallo ordenó la detención de Zacarías al revocarle la eximición de prisión de la cual gozaba, ya que encontró "nuevos elementos que lo sindican como integrante de una asociación ilícita", junto a la viuda y al hijo del narcotraficante Pablo Escobar Gaviria.

El magistrado tiene pruebas tales como "las pericias contables y las cuentas bancarias, que lo unen inexorablemente a María Victoria Henao Vallejos y a Juan Pablo Escobar Henao", ambos detenidos. Henao Vallejos fue sometida a ocho jornadas consecutivas de interrogatorios en los tribunales federales de Comodoro Py. En el proceso, el juez investiga la presunta comisión de los delitos de uso de documento falso, asociación ilícita y blanqueo de dinero proveniente del narcotráfico, a partir de gran cantidad de operaciones millonarias. Cavallo ordenó varios allanamientos en escribanías, oficinas comerciales y cuentas de entidades financieras ubicadas en distintos barrios porteños y del Gran Buenos Aires. Hoy podría procesarla por esos delitos.

Enrique García Medina



Luis Dobniewski, el abogado que estuvo en el banquillo.
Negó conocer la identidad de la viuda de Escobar Gaviria.

ALDERETE, DENUNCIADO POR OCULTAR PRUEBAS Y POR ENCUBRIMIENTO

Las cajas que son testigos de cargo

En las cajas que le fueron secuestradas al ex presidente del PAMI se encontraron 70 carpetas dedicadas a funcionarios y legisladores. Y 23 expedientes originales de la obra social de los jubilados.

Por Laura Vales

En las cajas en las que Víctor Alderete aseguró haber guardado "nada más que efectos personales" aparecieron carpetas dedicadas a más de 70 funcionarios de gobierno, legisladores, sindicalistas y representantes religiosos, entre ellas las de Fernando de la Rúa, Alberto Kohan y Rodolfo Barra. También informes de inteligencia sobre Sergio Carlos Bobrovsky, el marido de la diputada María América González. Y un total de veintitrés expedientes originales de la obra social de los jubilados. Ayer, el juez federal Gabriel Cavallo denunció al ex presidente del PAMI por los presuntos delitos de ocultamiento de pruebas y encubrimiento en los tribunales de Morón, ya que fue en un departamento ubicado en ese partido donde Alderete ocultó los documentos sustraídos del PAMI. Para los investigadores es claro que existen elementos para que Alderete sea indagado de inmediato para explicar "por qué se llevó documentación del PAMI, por qué mintió al asegurar que sólo se trataba de papeles personales, además de cómo y de dónde salieron los blancos de inteligencia" sobre quienes alguna vez criticaron su gestión.

Los 96 paquetes por los que Alderete sumó una nueva causa judicial a las 17 ya abiertas guardaban, además de la carpeta rotulada con el nombre de De la Rúa, otras referidas a:

◆ El ex embajador menemista Esteban Caselli, hoy funcionario de Carlos Ruckauf en la gobernación bonaerense; el fiscal de Cámara, Norberto Quantín, quien investigó irregularidades dentro del PAMI; también una referida al ex vocero de Raúl Alfonsín, Federico Polak; a Jorge Rodríguez y a Munir Menem.

◆ Más de 4O identificadas con los apellidos de diputados y ex legisladores, entre ellos Alberto Pierri, Graciela Caamaño, Daniel Scioli, Saúl Ubaldini, Dulce Granados y María América González. Y una docena dedicada a senadores como Augusto Alasino y Eduardo Menem.

◆ Información sobre los gastos de Alderete y su comitiva en sus viajes al exterior, junto a decenas de pasajes aéreos con destinos tales como las islas Bermudas, Nueva York, Londres, Italia y Chile. Todo regado de abundante folletería turística.

◆ Documentación sobre el Concejo Deliberante porteño.

◆ Informes sobre "expedientes controvertidos" en manos de la Sindicatura General de la Nación.

Junto a los 23 contratos originales del PAMI y otros documentos del Instituto de Servicios Sociales Bancarios, donde Alderete se desempeñó como interventor, también había efectivamente efectos personales, como un cuadro con una distinción obtenida en un campeonato de golf y el ya famoso libro de la Coca Sarli "al desnudo", acomodado al fondo de una de las cajas junto a otro sobre: el de la madre Teresa de Calcuta. Pero también surgieron elementos sobre una nueva víctima de los seguimientos de inteligencia instrumentados desde el PAMI: en una carpeta plástica, los funcionarios judiciales hallaron informes sobre Sergio Carlos Bobrovsky, el marido de la diputada María América González.

Su contenido era muy similar al que ya se había encontrado en los seguimientos a Aníbal Ibarra, Elisa Carrió, Bernardo Neustadt y Julio Liberman: datos personales sobre toda la familia de Bobrovsky y copias de actuaciones judiciales en las que aparece su nombre. Bobrovsky es abogado y se especializa en temas jubilatorios; en el '98 fue denunciado junto a María América González por supuestas irregularidades cometidas en su estudio jurídico. La presentación, que en su momento fue señalada por los defensores del abogado como una maniobra política para desprestigiar a su mujer, fue finalmente desestimada por falta de mérito por la jueza federal María Servini de Cubría.

Los 16 juzgados federales que investigan a Alderete recibieron ayer copias del inventario con el contenido de las 96 cajas, y a partir de hoy comenzarán a acceder a los documentos relacionados con sus expedientes. Papeles del Estado por los que el ex titular del PAMI deberá abandonar antes de lo previsto sus vacaciones en Punta del Este para comenzar un largo recorrido por los despachos judiciales.

Ronaldo Andrade



Gabriel Cavallo presentó la denuncia contra el ex funcionario.
Además, envió copia del inventario de las cajas a otros 16 juzgados.

GRACIELA INVESTIGA A MARIA JULIA

La otra emblemática

Los equipos legales de Graciela Fernández Meijide en el Ministerio de Desarrollo Social trabajan en la revisión de todas las contrataciones que firmó María Julia Alsogaray para denunciar ante la Justicia supuestas irregularidades cometidas por quien fue la funcionaria preferida de Carlos Menem. También los convenios encontrados en la Secretaría de Acción Social, entre los que hay uno especialmente en la mira: ayer Fernández Meijide reveló que la Alianza denunciará supuestas irregularidades cometidas allí en la compra de alimentos que nunca llegaron a destino.

El contrato en cuestión se firmó por un monto de un millón de pesos, que fue desembolsado para comprar cajas de comida para chicos menores de 6 años y abuelos de más de 70 sin cobertura social ni jubilación; pero los alimentos nunca aparecieron y el dinero falta de las arcas del ministerio.

"En este caso hubo un encargo a un organismo no gubernamental", explicó Fernández Meijide; "un retiro de la cuenta, pero todavía no apareció la mercadería; hoy vence el plazo, por lo que si los alimentos no aparecen vamos a hacer una denuncia judicial y un sumario administrativo para los empleados que aún están dentro del ministerio y que tienen que haber autorizado irregularmente esta especie de subsidio.

En una práctica similar a la que investiga la Justicia alrededor de las prestaciones acordadas por el PAMI, Fernández Meijide sostuvo que la Alianza "está encontrando irregularidades" en contratos celebrados por la ex Secretaría de Acción Social, y puntualizó que "algunos de ellos firmados unos días antes" del cambio de gobierno.

"Cuando nosotros conformemos todo el paquete de medidas (haremos la denuncia correspondiente), ya que hasta el momento estamos mandando auditorías a los lugares donde se hicieron esas entregas de dinero para ver si existe la fundación, si había fundamento para confiar en ella, si era necesario tercerizar la compra", puntualizó. También aclaró que el contrato a punto de ser denunciado no es el único caso hallado hasta el momento.

Meijide también anunció que los contratados temporales del personal asignado a su ministerio no se renovarán a partir de diciembre. La idea es revisar caso por caso para detectar si se contrató a ñoquis y si existe un sobredimensionamiento del área. En relación con la situación judicial que enfrenta Víctor Alderete, la ministra alertó que "la Alianza no se conforma con un chivo expiatorio entre comillas".



Daniel Jayo

Bielsa dice que "normas de auditación hay, pero había clima de falta de control".

"Cuanto más me odien, respeten o teman, mejor estaremos trabajando"

El constitucionalista Rafael Bielsa, titular de la Sigen, quiere reformar este organismo de control, pide apoyo político y presagia una dura pelea con la AGN de Rodolfo Barra.

Por Irina Hauser

"Cuanto más me teman, me respeten o me odien en la administración pública, mejor estaremos trabajando." Así se presenta Rafael Bielsa, a pocos días de asumir como titular de la Sindicatura General de la Nación (Sigen), el organismo encargado del monitoreo interno de las cuentas y el funcionamiento de todas las áreas que dependen del Poder Ejecutivo. Desde este lugar poco conocido, pero clave para el control de la corrupción, el constitucionalista rosarino prevé reformas que, dice, le darán autonomía. Y no descarta conflictos con la Auditoría General de la Nación (AGN), que comanda Rodolfo Barra. "Si la idea de restaurar el criterio de control no prospera, yo me voy a ir", asegura.

–¿Por qué la Sigen es tan poco conocida?

–Ese desconocimiento es la cosecha de diez años de menemismo, que se encargó de deconstruir todos los mecanismos de control. La cultura del control ha sido esmerilada con mecanismos como poner a cargo de los organismos a personas disciplinadas, o directamente liquidando esas áreas de control, como sucedió con el Tribunal de Cuentas, o logrando que no se acaten las recomendaciones de los órganos.

–Ahora puede aprovechar para explicar qué es la Sigen.

–Es un órgano de control interno del Poder Ejecutivo Nacional, de sus jurisdicciones y organismos descentralizados, de empresas y sociedades del Estado, métodos de procedimiento de trabajo, normas orientativas y estructura orgánica. También fija precios testigo para contrataciones del Estado e interviene en la consolidación de la deuda pública.

–¿Cómo se lleva el control a la práctica?

–Hay mecanismos constantes de fiscalización (y otros eventuales) que operan a través de Unidades de Auditoría Interna (UAI), que están en todos los ministerios y que vigilan la legalidad, la oportunidad, la razonabilidad de las operaciones patrimoniales. Pero los exámenes son posteriores a la realización de las operaciones. La Sigen señala las irregularidades, las comunica al Presidente, quien a su vez puede trasladarlas a la Oficina Anticorrupción o al Ministerio Público, o instruir a algún funcionario para que sea querellante.

–¿Cuál es la diferencia entre la Sigen y la AGN?

–La Sigen envía informes y sugerencias a los organismos donde se detectan apartamientos de las normas. La AGN ejerce un control externo e informa al Congreso. El accionar de ambas es parecido y puede coincidir.

–¿La Sigen y la AGN están destinadas a litigar?

–Parecería inevitable en función de los protagonistas. Yo no soy de temperamento fácil, ni lo es Rodolfo Barra. La ley nos obliga a coordinar tareas. Pero tenemos diferencias. Hubo un proyecto suyo que por ahora no prosperó para sacar a todos los gerentes. Mi criterio es opuesto: tiendo a proteger a los funcionarios de carrera. El año pasado, él, que también fue titular del ente regulador de los aeropuertos, publicó un artículo titulado "Entes reguladores: cuanto menos limiten, mejor". Es paradójico.

–¿Es obligatorio que el síndico eleve sus informes?

–Según un viejo dictamen, depende de su voluntad. Si el síndico es poco independiente, podría evitar elevar un tema de alto voltaje. Por otro lado, aunque no acatar las recomendaciones de la Sigen sea una falta grave, hasta ahora no se ha hecho un seguimiento de ese acatamiento.

–¿Va a proponer cambios en la normativa para que eso cambie?

–Sí, claro, hay que modificar la ley 24.156. Un problema serio es que las UAI dependen jerárquicamente del ministro de Justicia, o sea, controlan a sus superiores y esto resta independencia de acción. Esto hay que reformarlo. Y para que se acaten las sugerencias de la Sigen hace falta recuperar la cultura organizacional del control, coordinando y nivelando todos los órganos que lo ejercen. También se trata de que la Sindicatura sea la nave insignia. Normas de auditación hay, lo que ha faltado es decisión política, había un clima de falta de control.

> **Idóneo:** ***"A la manera del mani pulite, mi idea es que el jefe de cada grupo no tiene que ser el de mayor categoría sino el que sabe más sobre el tema a investigar".***

–¿Qué otras reformas se harán?

–A la manera del pool de Milán de *mani pulite*, mi idea es que el jefe de cada grupo de trabajo no tiene que ser el de mayor categoría sino el que sabe más sobre el tema a investigar. Para eso se reformará totalmente el reglamento. Otra modificación normativa a plantear es que el dinero por servicios de auditoría externa que presta la Sigen (a pedido de empresas o terceros países) ya no vaya a Economía sino que quede para la Sindicatura. Esto ayudará a generar más recursos propios sin tener que incrementar el Presupuesto actual, de 26 millones de pesos.

–¿Qué le tocará fiscalizar de la gestión de Menem?

–Muchísimas cosas. Por ejemplo, el funcionamiento de los ministerios en el último año en cuanto a dinero, aplicación de reglamentos, de todo.

–¿Cuáles son sus objetivos en este nuevo cargo?

–Ahora a la Sigen hay que dotarla de herramientas, cambios normativos y organizacionales. Y tendría que haber una verdadera decisión del Presidente, que es a quien yo reporto, para que ante irregularidades detectadas se cumplan las recomendaciones de la Sigen. Si esto no es así, y la idea de restaurar el criterio de control no prospera, yo me voy a ir. Vine aquí para que este órgano controle las políticas públicas derivadas de los planes de reforma que maneja la Secretaría de la Presidencia.

–¿Cuáles ve como mayores desafíos en su función?

–Este lugar lleva a pelearse con mucha gente, no para ser amado. Cada ministro a quien se le haga una observación podría pensar que le están obstaculizando su tarea. Me gustaría que éste sea un órgano expeditivo, moderno, que la administración pública le tema y respete. Cuanto más me teman, me respeten o me odien, mejor estaremos trabajando.

–¿Cómo piensa lidiar con eso y asegurar su propia independencia?

–Se trata de manejarse en función de tener razón, de ser sólido jurídicamente, de tener convicción, poder de comunicación, de tratar de que la gente sepa cómo son las cosas, de tener apoyo político.

> **Barra:** ***"El año pasado él, que fue titular del Orsna, publicó un artículo titulado 'Entes reguladores: cuanto menos limiten, mejor'. Es paradójico".***

–La lucha contra la corrupción es eje de los discursos del Gobierno. ¿El proceso perfilado es comparable al de otro país? ¿Habrá cambios rápidos?

–No. El *mani pulite* en Italia, por ejemplo, sólo pudo ser por la presencia de un Poder Judicial que se había legitimado. En la Argentina esto no pasa, no hay actores fuertemente legitimados. El proceso será matizado.

–¿Qué tema le preocupa en lo inmediato?

–Además del PAMI, donde estamos trabajando, me preocupa un estudio que hizo la Sigen para la conversión de sistemas para el año 2000 en algunas áreas. A mi juicio, hay posibilidades de que problemas ligados a la falta de compatibilidad informática traigan inconvenientes que redunden en apagones. Le pedí una reunión a Héctor Rodríguez y Jorge de la Rúa con la idea de formar un comité de crisis, definir áreas estratégicas y aclarar responsabilidades.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas). Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 4342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

PIDEN 180.000 PESOS POR "EL ARMA QUE MATO A CABEZAS"

Una pistola para el Guinness

Un intermediario ofreció en venta a Duhalde y a varios abogados que actúan en la causa de Cabezas la supuesta arma homicida.

Por Raúl Kollmann

Arma se vende. Distintos abogados y el propio gobernador Eduardo Duhalde recibieron propuestas para comprar una pistola que, según el vendedor, fue la utilizada en el asesinato de Cabezas. *Página/12* accedió a las fotos de ese arma que, aunque aparece lateralmente, tiene la mirilla roja, un detalle que figura en las declaraciones de dos de los horneros, pero que bien se podría pintar con posterioridad en cualquier pistola. El precio que le pidieron a los abogados y al gobernador varía, pero en algún caso trepó a los 180.000 dólares. Supuestamente, con la aparición de la pistola se pretendería cuestionar el revólver calibre 32 largo que está en el expediente. Esa arma fue analizada en cinco pericias distintas que en forma prácticamente unánime ratificaron que de esa pistola Colt salió la bala que se encontró en el cerebro de Cabezas.

> **Prueba:** ***La cuestión del arma es uno de los grandes misterios del caso. El revólver oficial, el que está en la causa, ya pasó el obstáculo de cinco pericias.***

Hasta el momento, el movedizo vendedor de la pistola no se ha dado a conocer o, por lo menos, su identidad fue ocultada por el ex gobernador Duhalde y los abogados que tuvieron en sus manos la propuesta. Uno de esos letrados le contó a **Página/12** la siguiente historia:

"Un individuo llamó a mi estudio y pidió una entrevista como si fuera un cliente. El día convenido llegó y no quiso dar a conocer su identidad. Me quedé con la sensación de que era policía, pero no puedo confirmarlo. Lo concreto es que me dijo que tenía un arma que fue utilizada en el asesinato de José Luis Cabezas. No me la trajo ni me la mostró. Insistió en que esa arma podría ayudar a mi defendido, aunque sólo explicó que estuvo registrada a nombre de un oficial o suboficial de la Bonaerense. En concreto, cuando pidió esa suma increíble de dinero, le dije que ni mi cliente ni yo podíamos pagar semejante cifra. El individuo me dijo que de todas maneras me enviaría las fotos del arma como prueba de que lo que decía era verdad. Un día más tarde me llegó un sobre de papel madera con tres fotos reveladas y un rollo sin revelar."



El arma, según una fotografía que reparte el vendedor.
Tiene la mirilla roja. Así la describieron Los Horneros.

> **Problema:** ***El problema es que, aunque aparezca el arma real, no se va a poder periciar, básicamente porque la primera o las primeras balas nunca aparecieron.***

–¿Por qué pide usted reserva de su nombre? –preguntó este diario.

–Simplemente porque estoy investigando qué hay de cierto en toda esta historia y quién está detrás.

La cuestión del arma es uno de los grandes misterios del caso Cabezas. El revólver oficial, el que está en la causa, ya pasó el obstáculo de cinco pericias. La primera, de la Policía Bonaerense, estableció que la bala encontrada en el cerebro del fotógrafo salió de ese Colt 32 largo. Además, un examen de ADN de un pedacito de piel que quedó metida dentro de la bala ratificó que se trataba de la piel de Cabezas. Una segunda pericia balística, de la Asesoría Pericial de la Corte y el tercer estudio, hecho por la Policía Federal, confirmaron los resultados iniciales y finalmente una pericia de Scotland Yard indicó que, revisando los estudios anteriores, podía concluir que estaban bien hechos.

Lo que no cierra por ningún lado es la historia que el juez José Luis Macchi y el comisario Víctor Fogelman quisieron armar, ayudados por Carlos Redruello, el confidente policial. Ese revólver fue encontrado en la casa de Mar del Plata de Luis Martínez Maidana, un hombre al que nunca se le pudo comprobar relación con el crimen, con Pinamar, con Prellezo o con Los Horneros. Todo indica que los policías presentes en la cava le metieron otro balazo a Cabezas –la bala que efectivamente se encontró después en el cerebro– y se guardaron el arma para "colocársela" a algún posible acusado, en este caso a Martínez Maidana.

En verdad, está claro que en el crimen de Cabezas se utilizó otra arma y de ella salieron los primeros disparos, los que el fotógrafo recibió al principio. El problema es que, aunque aparezca esa arma, no se va a poder periciar, básicamente porque la primera o las primeras balas nunca aparecieron. Se perdieron en la cava o en el auto o los policías que participaron de la instrucción hicieron desaparecer. Lo único que se podría hacer es que Los Horneros reconocieran el arma fantasma, algo que por sí sólo no sería concluyente.

DECLARO EL PERITO PSIQUIATRA

"Son todos psicópatas"

"Son una cofradía de psicópatas." Así definió a los diez imputados por el crimen de José Luis Cabezas el perito oficial José Antonio Abásolo, que declaró ayer en la décima jornada del juicio oral. El testimonio del médico psiquiatra Abásolo –polémico y clave para la suerte de los acusados– incluyó, además del resultado de las pericias psiquiátricas, detalles de la conversación que mantuvo con Gustavo Prellezo, en una presunta violación del secreto profesional.

Durante la realización de la pericia, el presunto autor material del crimen de Cabezas le dijo a Abásolo que Alfredo Yabrán estaba detrás del asesinato. Ayer, el perito relató cómo Prellezo "se quebró" y le contó que Yabrán estaba detrás del crimen. Sin embargo, casi todas las partes coincidieron en que la pericia de Abásolo violó garantías constitucionales y que la declaración no deberá ser tenida en cuenta. Jorge Sandro –defensor de Gregorio Ríos– pidió al Tribunal que la declaración del perito Abásolo fuera desestimada a la hora de dictar el fallo. "Si es valorada, se corre el riesgo de que en Casación anulen la sentencia", advirtieron a **Página/12** abogados allegados a la querella, que también consideran ilegítimo al testimonio del polémico perito psiquiatra.

José Abásolo, impecablemente trajeado, declaró por más de dos horas en medio de citas de Santo Tomás de Aquino. En tono académico, volvió a informar el resultado de las pericias psiquiátricas. Los acusados "tienen comportamientos desadaptativos y padecen de psicopatías graves", explicó. Pero la polémica estalló cuando confirmó que durante la pericia Prellezo le dijo que había participado del asesinato del reportero gráfico. "Yo empecé a escribir la palabra 'Yabrán' y él me dijo que no lo haga, que tenía miedo", relató Abásolo en la sala de audiencias.

Hace dos años el perito le había informado al juez de la instrucción José Luis Macchi la confesión de Prellezo y lo que dijeron "los horneros" en las pericias. Ayer, se lo acusó de haber actuado como investigador y no como perito, de violar garantías constitucionales y de ejercer "tortura psicológica" sobre los imputados. Abásolo se defendió argumentando que los datos que aportó podían cambiar la suerte de otros imputados, y que el perito "es ojos y oídos del juez". Cuando se retiraba de la sala, Carlos Redruello –imputado como partícipe secundario– le gritó: ¡Mentiroso!

Además de Abásolo, declararon ayer la psicóloga Silvia Dulau Dumm –que participó en las discutidas pericias–, Daniel Cibert –amigo de Cabezas y encargado de la estancia Dos Montes–, el contador de las empresas de Yabrán Oscar Janurek, y el suboficial de la Policía Bonaerense Alberto Capay. Cibert explicó que Cabezas tenía miedo y sospechaba de Yabrán. "Me están pasando cosas que hacen que tenga miedo, tengo llamadas telefónicas, en el auto nos pasan cosas, me doy cuenta que me la quieren dar", le dijo el reportero gráfico en la estancia de Cariló.

BALZA

El ex jefe del Ejército Martín Balza derivó ayer todas las preguntas de la prensa sobre la venta ilegal de armas a Croacia y Ecuador al poder político que participó de la "elaboración, gestación y firma" de los decretos secretos que habilitaron la salida del país del material bélico desviado a países en guerra. "El Ejército no entregó absolutamente nada para vender, nadie se lo pidió, no participó en ninguna operación de venta de armas, no asesoró ni intervino en elaboración ni firma de ningún decreto de venta de armas al exterior", reiteró el saliente jefe del Ejército. Quienes firmaron los decretos, además del ex presidente Carlos Menem, fueron los ex ministros Oscar Camilión, Antonio Erman González (ambos de Defensa), Domingo Cavallo (Economía) y Guido Di Tella (Relaciones Exteriores). Balza sostuvo que "intervinieron muchos funcionarios, pero el que no intervino fue el jefe del Estado Mayor del Ejército".

Chacho se puso duro

El vicepresidente de la Nación y titular del Senado, Carlos "Chacho" Alvarez, decretó ayer que ningún empleado de la Cámara alta podrá cobrar a partir de hoy sueldo y jubilación simultáneamente. Además, creó una comisión para la "racionalización del gasto" en ese cuerpo. Un día después de que el radical Enrique Paixao renunciara a su cargo en la Auditoría General de la Nación, tras ser cuestionado por haber cobrado sueldo y jubilación al mismo tiempo, Alvarez firmó un decreto de tres artículos en el que establece que ningún empleado del Senado podrá gozar de esos beneficios en forma conjunta.

Por Luis Bruschtein

Proyecto de ley para garantizar el ejercicio de la libertad de prensa

El ministro de Justicia, Ricardo Gil Lavedra, comprometió ayer el apoyo del gobierno nacional al proyecto de ley sobre libertad de prensa para despenalizar lo que la legislación califica como delitos de calumnias e injurias en la labor periodística. El proyecto, resultado de la solución amistosa de una controversia ante la Organización de Estados Americanos (OEA) entre el columnista de *Página/12*, Horacio Verbitsky, en representación de la Asociación Periodistas, y el gobierno nacional, fue presentado con la firma de los senadores José Genoud, del radicalismo, y Jorge Yoma, del justicialismo. Verbitsky, presente ayer en la primera audiencia para debatir el proyecto, expresó su esperanza de que sea aprobado por unanimidad, pese a algunas observaciones que se han planteado en la Cámara alta.

La audiencia fue presidida por el titular de la Comisión de Libertad de Prensa, José Romero Feris. Además del ministro Gil Lavedra y de Verbitsky, estuvieron presentes el senador frepasista Pedro Del Piero, Santiago Cantón, relator de la OEA para la libertad de prensa, y Gregorio Badeni, constitucionalista y asesor de la Asociación de Entidades Periodísticas de Argentina (Adepa). Yoma no pudo asistir porque se encontraba en La Rioja.

El proyecto plantea la despenalización de "la difusión por cualquier medio de informaciones o juicios de valor que versaren sobre hechos de interés público referidos a funcionarios, personalidades públicas o a particulares, cuando estos últimos se hayan involucrado voluntariamente en cuestiones de relevante interés público. Se entiende como juicio de valor también a las expresiones humorísticas".

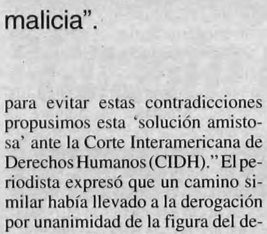
Y en el caso de la responsabilidad civil, sólo corresponderá cuando "el afectado pruebe la falsedad de las mismas y el dolo o culpa grave del autor". O sea: "Cuando se demostrare la falsedad de los hechos, la real malicia con que fueron difundidos pese al conocimiento de esa falsedad por el autor o su temerario desinterés por la verdad".

Asimismo, quedarían exentos los "juicios de valor referidos a funcionarios o figuras públicas y a particulares". También cuando lo que se difunda sea "reproducción fiel de información ya vertida por otros medios de difusión o por autoridades públicas o entidades intermedias de cualquier índole, y aun por particulares, si se consigna la fuente".

Verbitsky recordó que el proyecto era el resultado del trabajo conjunto entre la Asociación Periodistas, con el respaldo de Adepa y de la SIP, y los legisladores de la Alianza y el PJ. "En los últimos años, la Justicia ha tenido fallos contradictorios sobre estos temas –señaló–, y para evitar estas contradicciones propusimos esta 'solución amistosa' ante la Corte Interamericana de Derechos Humanos (CIDH)." El periodista expresó que un camino similar había llevado a la derogación por unanimidad de la figura del desacato del Código Penal en 1993.

Cantón destacó que esta legislación constituiría "un avance significativo para la libertad de prensa, porque una sociedad que no está plenamente informada no es plenamente democrática". Por su parte, Gil Lavedra advirtió que "de esta manera pueden ocurrir algunos excesos, pero entendemos que el remedio está en la libertad y en la sociedad para dar credibilidad a uno u otro". Los fundamentos plantean que "se ha seguido una jurisprudencia de la Corte que ha considerado que la tutela legal menor respecto del honor de los funcionarios y de las personalidades públicas es vital para la subsistencia de la república democrática". Badeni fue más allá al proponer que la responsabilidad civil no se aplique en ningún caso.

Sobre estos puntos gira la polémica. Gil Lavedra planteó que el Gobierno podría introducir este debate para el período de sesiones extraordinarias, pero Genoud, más cauteloso, expresó que seguirían la ronda de consultas con juristas y organismos relacionados con el tema para que pueda ser aprobado alrededor del mes de abril del año próximo.



El proyecto elaborado con la colaboración de la Asociación Periodistas y el Gobierno plantea eliminar trabas penales que limitan la labor periodística e incorpora la doctrina de la "real malicia".

Rafael Yohai



El senador Del Piero, el ministro Gil Lavedra, el senador Romero Feris, Verbitsky, Cantón y Badeni.
Ayer, en la primera audiencia para debatir el proyecto de ley presentado por los senadores Genoud y Yoma.

OPINION

Por Horacio Verbitsky

Consenso por la libertad

El proyecto de ley de los senadores Jorge Yoma y José Genoud de despenalización de los delitos de calumnias e injurias a funcionarios públicos o en temas de interés público expresa un consenso suprapartidario que debería mantenerse en las distintas etapas de su tratamiento parlamentario. Surge como consecuencia de una iniciativa de la Asociación Periodistas para la Defensa del Periodismo Independiente, ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA, asumida por los gobiernos de Carlos Menem y Fernando de la Rúa.

El Estado nacional aceptó la solución amistosa de la controversia durante el gobierno anterior. Y el ministro de Justicia Ricardo Gil Lavedra anunció el ayer en el Senado que el actual habilitará el tratamiento del proyecto durante el período de sesiones extraordinarias del Congreso. Su texto, acordado con la asistencia del relator especial de la CIDH para la Libertad de expresión, Santiago Cantón, incorpora a la legislación argentina la norma de la real malicia, que la Corte Suprema de Justicia de los Estados Unidos estableció hace 35 años en el famoso caso "*New York Times* vs. Sullivan". Según ella, los funcionarios sólo podrán iniciar juicios civiles, es decir que no impliquen penas privativas de la libertad para los ciudadanos que los critiquen. Y en esos juicios corresponderá al funcionario probar que la información era falsa y que quien le emitió lo sabía y lo hizo de mala fe. Para quienes temen que esto deje a los funcionarios públicos indefensos, vale la pena recordar el voto minoritario de la Corte norteamericana en aquel caso famoso. Los jueces Black, Goldberg y Douglas opinaron que la impunidad no debería ser sólo penal. "La Constitución confiere a los ciudadanos y a la prensa un privilegio absoluto e incondicional de criticar la conducta oficial, pese al daño que puedan provocar excesos y abusos", escribieron. Esto "no deja al funcionario sin defensa. La contraargumentación y la educación son las armas disponibles en estos casos, no los límites a la libertad de expresión". Lo mismo vale para la Argentina, que incorporó en el artículo 32 de su Constitución la Primera Enmienda a la Constitución de los Estados Unidos que consagra esa libertad. De este modo, dos sucesivos gobiernos de distinto color político han intervenido en la elaboración de una ley que ha concitado el apoyo de la Asociación de Editores, ADEPA, y de la Sociedad Interamericana de Prensa, SIP. Hace cinco años, en cumplimiento de otra solución amistosa acordada ante la CIDH, las dos cámaras del Congreso derogaron por unanimidad el delito de desacato, con lo cual se inició un proceso regional que ya se ha extendido a Paraguay, Costa Rica y Guatemala. También en este caso debería arribarse al resultado sin voces discordantes. La Argentina se colocará de ese modo a la vanguardia en Latinoamérica, en línea con los países del mundo que mayor respeto profesan por la libertad de expresión, y dará un ejemplo de cómo es posible destrabar una situación conflictiva ampliando márgenes de libertad que mejoren la calidad de vida democrática.



EL PRÓXIMO DOMINGO, UN NÚMERO ESPECIAL, PARA COLECCIONAR:

Osvaldo **Bayer**
Miguel **Bonasso**
Luis **Bruschtein**
Arturo **Carrera**
Abelardo **Castillo**
Roberto **Cossa**
Antonio **Dal Masetto**
José Pablo **Feinmann**
Juan **Forn**
Rodrigo **Fresán**
Mempo **Giardinelli**
Martín **Granovsky**
Alfredo **Grieco y Bavio**
Liliana **Heker**
Sylvia **Iparraguirre**
Daniel **Lagares**
Daniel **Link**

Las imágenes del siglo, elegidas y comentadas por

Enrique **Medina**
Leonardo **Moledo**
María **Moreno**
Julio **Nudler**
José María **Pasquini Durán**
Alan **Pauls**
Eduardo **Pavlovsky**
Carlos **Polimeni**
Rudy
Rep
Guillermo **Saccomanno**
Matilde **Sánchez**
Beatriz **Sarlo**
Juan **Sasturain**
Claudio **Uriarte**
Susana **Viau**
Claudio **Zeiger**

El siglo pasado

Página/12
Detrás de este diario hay gente que piensa

Las calles de Nueva York se preparan para el festejo, aunque la mayoría piensa quedarse en su casa.



AFP

Aunque las agencias federales norteamericanas anunciaron que todo está bajo control, en Nueva York aconsejan aprovisionarse "como para una tormenta de nieve".

Para EE.UU. no hay problemas con el Y2K, pero todos compran comida

Página/12 en EE.UU.

Por Mónica Flores Correa
Desde Nueva York

En los últimos días del siglo, los norteamericanos están tan ocupados en comprar fideos, latas de atún y botellones de agua para las emergencias del Y2K, como en aprovisionarse de pavo y de champagne para festejar el fin de año. La temida y largamente anunciada posibilidad de que los sistemas de computación se derrumben en las primeras horas del 2000, provocando un caos nacional e inclusive mundial, entibia el espíritu de festejo de los estadounidenses. Con grados muy diversos de fatalismo, se recela de eventuales catástrofes, entre las que figuran un retorno galopante a la edad de piedra, como consecuencia del colapso cibernético, y la posibilidad, no menos preocupante, de convertirse en blanco de un misil ruso disparado por error de las computadoras confundidas. Aunque la información oficial del gobierno federal indica que todo está bajo control, las propias autoridades municipales recomiendan a la gente aprovisionarse de todo un poco "como para una tormenta de nieve". La ciudad de Nueva York tendrá un "gabinete de crisis" montado en el piso 23 del World Trade Center para controlar desde allí lo que pudiera suceder.

A estas inquietudes se sumó recientemente la amenaza de ataques terroristas, con la detención en un paso de la frontera con Canadá del argelino Ahmed Rassam, presuntamente vinculado con grupos extremistas internacionales y el arresto de un segundo argelino que intentó entrar en el país con pasaporte falso. Frente a este panorama, no es extraño que a la pregunta "¿Dónde pasan Año Nuevo?", la mayoría de los norteamericanos conteste "decidimos quedarnos en casa y no hacer nada especial".

Todas las agencias del gobierno susceptibles de sufrir fallas emitieron comunicados asegurando que están perfectamente preparadas para que sus máquinas, que identifican el año por los dos últimos dígitos, no interpreten erróneamente el año 2000 por 1900. Recientemente, el secretario de energía Bill Richardson dijo que en su área, donde se temía que hubiese apagones y escasez de petróleo, las computadoras han sido reacondicionadas. La industria energética estadounidense ha gastado la colosal suma de 4,5 trillones de dólares en la adaptación de los sistemas al nuevo calendario, hecho que le da motivos para sentirse confiada. Y lo mismo han hecho otros servicios. Las autoridades sostienen que los hospitales, los sistemas de control de tráfico aéreo y los centros de llamadas de emergencias, entre otros, están listos para funcionar normalmente cuando comience el año 2000.

Y, sin embargo, la alcaldía de la ciudad de Nueva York aconseja que los residentes se preparen para el Y2K como para afrontar los inconvenientes de "una tormenta de nieve". Recomienda el aprovisionamiento de alimentos secos, agua, pilas, linternas y la disponibilidad de una suma de dinero "cash", como para tres días, por si hay problemas con las máquinas de extracción de dinero y con los bancos. La Cruz Roja también reparte un panfleto en el que da instrucciones similares. El bunker montado en las torres gemelas tuvo un costo de 13 millones de dólares: desde allí, con una vista privilegiada, se controlará la situación de la ciudad. El alcalde, Rudolph Giuliani, sólo se presentará en caso de emergencia.

Para aventar el miedo supremo, el del misil o los misiles rusos aterrizando explosivamente en algún lugar indeterminado de Estados Unidos, dieciocho especialistas rusos en tecnología de misiles se instalaron la semana pasada en el Comando Estratégico de Lanzamiento de Misiles (Norad) en Colorado Springs, Colorado. Junto con colegas norteamericanos, estos expertos pasarán la noche de Año Nuevo vigilando el sistema satelital que alerta en caso de un ataque misilístico. John Hamre, subsecretario de Defensa, dijo que no se espera ninguna novedad de los satélites. Tanto lascomputadoras que dirigen los misiles como los satélites han sido adaptados para Y2K. Rusia tiene 2000 misiles nucleares y EE.UU., 2470.

Con tantas previsiones adoptadas, los expertos sostienen que el país no se derrumbará entre la medianoche y la primera hora de la madrugada del 1º de enero. Advierten, sin embargo, que los preparativos en otras naciones no han sido similares en intensidad y cuidado. Algunos países esperarán hasta el momento en que se produzcan problemas para tomar las medidas correctivas necesarias, pronostican.

Los comerciantes, mientras tanto, no pierden el tiempo en tratar de hacer su agosto. En Internet, el almacén ciberespacial Peapod vende dos paquetes de productos. Uno es el Y2Kare Pessimist (que se traduciría aproximadamente como Y2Kuidado para el Pesimista) y otro Y2Kare Optimist (lo mismo, pero para el Optimista). El primero contiene pilas, velas, jabones, papel higiénico, alimentos enlatados y un mazo de cartas para entretenerse mientras dura el apagón y otros desperfectos. Cuesta 69,95 dólares. El paquete del optimista cuesta unos pocos dólares más e incluye snacks para copetín, vasos para brindar, una cámara de fotos y aspirinas para combatir la resaca.

LA SIDE Y LA FE

El tem

Mientras los cortes de luz siguen azotando a los porteños –anoche fueron afectados 10 mil clientes de Boedo, Caballito y Palermo–, el Gobierno anunció que tomará medidas especiales, el 31 de diciembre y el 1º de enero, para prevenir posibles atentados o actos de sabotaje contra la red eléctrica. Para ello, se instruyó a la Policía Federal, a la SIDE y a las empresas del sector para que realicen en esos días "una estricta vigilancia" de las líneas de alta tensión que suministran energía a los grandes centros urbanos. Con el mismo objetivo, se dispuso que para la alimentación del sistema se privilegie la intervención de las centrales térmicas y nucleares, más caras que las hidroeléctricas, pero menos vulnerables a un posible ataque contra la red de transmisión, como el ocurrido hace menos de un mes.

La salida de servicio de un cable de media tensión en la subestación Independencia dejó sin luz a 6000 usuarios de Edesur, en Caballito y Boedo, entre las 20.40 y las 22.05. Edenor también tuvo lo suyo: a las 21.30, otro desperfecto en una línea de media tensión dejó a oscuras a 3500 usuarios, en el área delimitada por Libertador, Cerviño, Las Heras y Lafinur. La mitad de ellos recuperó la luz a las 22.10, pero el resto seguía sin suministro al cierre de esta edición.

Los cortes van sembrando inquietud a medida que se acerca fin de año, por las consecuencias del denominado efecto 2000. El secretario de Energía de la Nación, Daniel Montamat, intentó llevar tranquilidad a la población: "Se han tomado todos los recaudos para reducir al mínimo los riesgos de fallas en el servicio tanto como para paliar sus efectos, en caso de que se produzcan", dijo. Por lo pronto, las operaciones a lo largo de toda la cadena eléctrica se realizarán bajo control manual, reduciendo al mínimo el uso de controles automáticos.

También se dispuso el refuerzo de las guardias técnicas en las centrales de generación, los centros de despacho y de transformación y las cuadrillas de reparación, para acelerar la velocidad de respuesta en

Crearon un Co

En línea con las acciones que colapso de los sistemas informá tura de Gabinete creó el Comité tular, Rodolfo Terragno, puso a do Servicio Federal de Emergen Coordinación Interministerial, J ronel Luis Menéndez para la dir contingencia a gran escala que p

Todavía en la Cámara de Dipu que incluyó la encuesta a 253 or para conocer las potenciales co dría generar. Desde su asunción contingencia previstos en todas ca y de los prestadores privados sión de la Jefatura de Gabinete f empresas y organismos asegura sus equipos, no se puede obvia imprevistas. Por ello se decidió eventuales contingencias y que de técnicos israelíes, que desde evaluación de estrategias. A su fensa, se solicitó al Estado May ducción de operaciones de cont signado Menéndez, quien tiene de las Fuerzas de Despliegue R



AFP

Las calles de Nueva York se preparan para el festejo, aunque la mayoría piensa quedarse en su casa.

Aunque las agencias federales norteamericanas anunciaron que todo está bajo control, en Nueva York aconsejan aprovisionarse "como para una tormenta de nieve".

Para EE.UU. no hay problemas con el Y2K, pero todos compran comida

Página/12 en EE.UU.

Por Mónica Flores Correa
Desde Nueva York

En los últimos días del siglo, los norteamericanos están tan ocupados en comprar fideos, latas de atún y botellones de agua para las emergencias del Y2K, como en aprovisionarse de pavo y de champagne para festejar el fin de año. La temida y largamente anunciada posibilidad de que los sistemas de computación se derrumben en las primeras horas del 2000, provocando un caos nacional e inclusive mundial, entibia el espíritu de festejo de los estadounidenses. Con grados muy diversos de fatalismo, se recela de eventuales catástrofes, entre las que figuran un retorno galopante a la edad de piedra, como consecuencia del colapso cibernético, y la posibilidad, no menos preocupante, de convertirse en blanco de un misil ruso disparado por error de las computadoras confundidas. Aunque la información oficial del gobierno federal indica que todo está bajo control, las propias autoridades municipales recomiendan a la gente aprovisionarse de todo un poco "como para una tormenta de nieve". La ciudad de Nueva York tendrá un "gabinete de crisis" montado en el piso 23 del World Trade Center para controlar desde allí lo que pudiera suceder.

A estas inquietudes se sumó recientemente la amenaza de ataques terroristas, con la detención en un paso de la frontera con Canadá del argelino Ahmed Rassam, presuntamente vinculado con grupos extremistas internacionales y el arresto de un segundo argelino que intentó entrar en el país con pasaporte falso. Frente a este panorama, no es extraño que a la pregunta "¿Dónde pasan Año Nuevo?", la mayoría de los norteamericanos conteste "decidimos quedarnos en casa y no hacer nada especial".

Todas las agencias del gobierno susceptibles de sufrir fallas emitieron comunicados asegurando que están perfectamente preparadas para que sus máquinas, que identifican el año por los dos últimos dígitos, no interpreten erróneamente el año 2000 por 1900. Recientemente, el secretario de energía Bill Richardson dijo que en su área, donde se temía que hubiese apagones y escasez de petróleo, las computadoras han sido reacondicionadas. La industria energética estadounidense ha gastado la colosal suma de 4,5 trillones de dólares en la adaptación de los sistemas al nuevo calendario, hecho que le da motivos para sentirse confiada. Y lo mismo han hecho otros servicios. Las autoridades sostienen que los hospitales, los sistemas de control de tráfico aéreo y los centros de llamadas de emergencias, entre otros, están listos para funcionar normalmente cuando comience el año 2000.

Y, sin embargo, la alcaldía de la ciudad de Nueva York aconseja que los residentes se preparen para el Y2K como para afrontar los inconvenientes de "una tormenta de nieve". Recomienda el aprovisionamiento de alimentos secos, agua, pilas, linternas y la disponibilidad de una suma de dinero "cash", como para tres días, por si hay problemas con las máquinas de extracción de dinero y con los bancos. La Cruz Roja también reparte un panfleto en el que da instrucciones similares. El bunker montado en las torres gemelas tuvo un costo de 13 millones de dólares: desde allí, con una vista privilegiada, se controlará la situación de la ciudad. El alcalde, Rudolph Giuliani, sólo se presentará en caso de emergencia.

Para aventar el miedo supremo, el del misil o los misiles rusos aterrizando explosivamente en algún lugar indeterminado de Estados Unidos, dieciocho especialistas rusos en tecnología de misiles se instalaron la semana pasada en el Comando Estratégico de Lanzamiento de Misiles (Norad) en Colorado Springs, Colorado. Junto con colegas norteamericanos, estos expertos pasarán la noche de Año Nuevo vigilando el sistema satelital que alerta en caso de un ataque misilístico. John Hamre, subsecretario de Defensa, dijo que no se espera ninguna novedad de los satélites. Tanto lascomputadoras que dirigen los misiles como los satélites han sido adaptados para Y2K. Rusia tiene 2000 misiles nucleares y EE.UU., 2470.

Con tantas previsiones adoptadas, los expertos sostienen que el país no se derrumbará entre la medianoche y la primera hora de la madrugada del 1° de enero. Advierten, sin embargo, que los preparativos en otras naciones no han sido similares en intensidad y cuidado. Algunos países esperarán hasta el momento en que se produzcan problemas para tomar las medidas correctivas necesarias, pronostican.

Los comerciantes, mientras tanto, no pierden el tiempo en tratar de hacer su agosto. En Internet, el almacén ciberespacial Peapod vende dos paquetes de productos. Uno es el Y2Kare Pessimist (que se traduciría aproximadamente como Y2Kuidado para el Pesimista) y otro Y2Kare Optimist (lo mismo, pero para el Optimista). El primero contiene pilas, velas, jabones, papel higiénico, alimentos enlatados y un mazo de cartas para entretenerse mientras dura el apagón y otros desperfectos. Cuesta 69,95 dólares. El paquete del optimista cuesta unos pocos dólares más e incluye snacks para copetín, vasos para brindar, una cámara de fotos y aspirinas para combatir la resaca.

LA SIDE Y LA FEDERAL VIGILARAN LAS LINEAS DE ALTA TENSION

El temor de un brindis a oscuras

Mientras los cortes de luz siguen azotando a los porteños –anoche fueron afectados 10 mil clientes de Boedo, Caballito y Palermo–, el Gobierno anunció que tomará medidas especiales, el 31 de diciembre y el 1° de enero, para prevenir posibles atentados o actos de sabotaje contra la red eléctrica. Para ello, se instruyó a la Policía Federal, a la SIDE y a las empresas del sector para que realicen en esos días "una estricta vigilancia" de las líneas de alta tensión que suministran energía a los grandes centros urbanos. Con el mismo objetivo, se dispuso que para la alimentación del sistema se privilegie la intervención de las centrales térmicas y nucleares, más caras que las hidroeléctricas, pero menos vulnerables a un posible ataque contra la red de transmisión, como el ocurrido hace menos de un mes.

Ayer hubo nuevos cortes en Boedo, Caballito y Palermo. El Gobierno anunció medidas especiales para fin de año: para prevenir atentados se vigilarán las instalaciones. Además se privilegiarán las fuentes de energía menos vulnerables.

AFP

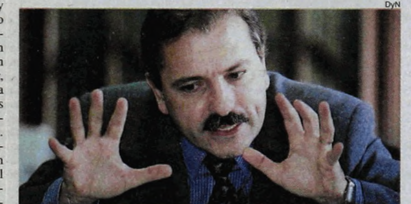
En la Casa Rosada también cuentan con su propio generador, por las dudas.

La salida de servicio de un cable de media tensión en la subestación Independencia dejó sin luz a 6000 usuarios de Edesur, en Caballito y Boedo, entre las 20.40 y las 22.05. Edenor también tuvo lo suyo: a las 21.30, otro desperfecto en una línea de media tensión dejó a oscuras a 3500 usuarios, en el área delimitada por Libertador, Cerviño, Las Heras y Lafinur. La mitad de ellos recuperó la luz a las 22.10, pero el resto seguía sin suministro al cierre de esta edición.

Los cortes van sembrando inquietud a medida que se acerca fin de año, por las consecuencias del denominado efecto 2000. El secretario de Energía de la Nación, Daniel Montamat, intentó llevar tranquilidad a la población: "Se han tomado todos los recaudos para reducir al mínimo los riesgos de fallas en el servicio tanto como para paliar sus efectos, en caso de que se produzcan", dijo. Por lo pronto, las operaciones a lo largo de toda la cadena eléctrica se realizarán bajo control manual, reduciendo al mínimo el uso de controles automáticos.

También se dispuso el refuerzo de las guardias técnicas en las centrales de generación, los centros de despacho y de transformación y las cuadrillas de reparación, para acelerar la velocidad de respuesta en el caso de que se produzcan fallas. El operativo de seguridad del sistema eléctrico para la noche del 31 de diciembre involucra "la participación de 2500 personas calificadas, con un promedio de veinte años de experiencia", informó la cartera de Energía.

DyN



El secretario de Energía, Daniel Montamat.

Las medidas apuntan a prevenir eventuales consecuencias del efecto 2000, una falla por la cual los sistemas de computación no reconocerían el doble cero del año 2000 como tal sino como del año 1900. Esto puede afectar a cualquier sistema informático –especialmente si no se le realizó la correspondiente conversión–, pero sus consecuencias en el sistema eléctrico son las más temidas porque un corte masivo puede dejar a la ciudad sin semáforos, a los edificios sin ascensores y a la gente sin agua.

Por eso, los mayores esfuerzos tienden a apuntalar el sistema eléctrico y, por las dudas, dotar de equipos electrógenos a los lugares críticos, como hospitales, policía y Defensa Civil. Pero las previsiones no son sólo técnicas. La Secretaría de Energía informó al Ministerio del Interior, a la SIDE y a la Policía Federal "sobre los puntos más vulnerables del sistema para prevenir eventuales medidas de sabotaje". Voceros de esa cartera explicaron a **Página/12** que se acordó con las fuerzas de seguridad y las empresas del sector "la vigilancia permanente a través de helicópteros de las líneas de alta tensión que vienen desde el Comahue, en Neuquén y desde Yacyretá".

Expertos: ***El operativo de seguridad para la noche del 31 involucra "la participación de 2500 personas calificadas, con un promedio de veinte años de experiencia".***

El 30 de noviembre último, un triple atentado contra las torres de alta tensión que conducen energía desde el Comahue dejó sin luz a dos millones de usuarios de todo el país. En ese momento, la empresa Transener, concesionaria del servicio, admitió que la red es vulnerable: se trata de un tendido de 7500 kilómetros de cables, sostenidas por 16.000 torres, casi imposible de controlar.

Con el mismo criterio, la Secretaría de Energía dispuso que el 31 y el 1°, el Sistema Argentino de Interconexión, organismo encargado de losdespachos mayoristas de electricidad, actúe de manera inversa a la habitual: en lugar de privilegiar el ingreso de energía generada por las centrales hidroeléctricas, que tiene un costo menor, se priorizará la suministrada por las centrales térmicas y nucleares, según explicó a **Página/12** una fuente de la secretaría. "La energía no será despachada con un criterio exclusivamente económico sino que se privilegiará la seguridad, para reducir al máximo una posible caída de las líneas de transmisión", agregó la misma fuente.

Crearon un Comité 2000

En línea con las acciones que se siguen en previsión del eventual colapso de los sistemas informáticos conocido como Y2K, la Jefatura de Gabinete creó el Comité de Respuesta "Efecto 2000". Su titular, Rodolfo Terragno, puso ayer a cargo del recientemente creado Servicio Federal de Emergencias –Sifem– al subsecretario de Coordinación Interministerial, Juan Carlos Rabbat, y designó al coronel Luis Menéndez para la dirección de cualquier operación de contingencia a gran escala que pudiera surgir.

Todavía en la Cámara de Diputados, Terragno dirigió un estudio que incluyó la encuesta a 253 organizaciones, públicas y privadas, para conocer las potenciales consecuencias que el efecto Y2K podría generar. Desde su asunción, el ministro relevó los planes de contingencia previstos en todas las áreas de la administración pública y de los prestadores privados de servicios públicos. La conclusión de la Jefatura de Gabinete fue que, aunque la mayoría de las empresas y organismos aseguraron la satisfactoria adaptación de sus equipos, no se puede obviar la posibilidad de fallas previstas e imprevistas. Por ello se decidió instrumentar un plan para enfrentar eventuales contingencias y que incluyó el pedido de colaboración de técnicos israelíes, que desde el 13 de diciembre participan en la evaluación de estrategias. A su vez, a través del Ministerio de Defensa, se solicitó al Estado Mayor Conjunto un experto para la conducción de operaciones de contingencia, tarea para la que fue designado Menéndez, quien tiene actualmente a su cargo el Comando de las Fuerzas de Despliegue Rápido.

Ya no quedan generadores

Las empresas que alquilan generadores eléctricos no tienen más equipos en alquiler: el temor al Y2K, sumado a la seguidilla de cortes, generó una preocupación que se reflejó en la urgente búsqueda de aparatos que puedan paliar una interrupción de la energía. Los dos principales abastecedores de generadores en Buenos Aires tienen aparatos en venta –de 6 mil a 300 mil pesos–, pero no en alquiler. Sullair de Argentina y Macrosa del Plata explicaron que los planes de contingencia para el 2000 de las empresas privadas se llevaron la mayoría de sus grupos electrógenos, aunque la demanda sufrió una suba en diciembre, cuando la posibilidad de un corte prolongado se hizo más tangible.

"Muchos que habían descartado el alquiler de un equipo volvieron a pensarlo en diciembre y así agotaron el stock de mil máquinas de la firma", explicó Gastón Irigaray, de Sullair. Por eso la empresa debió "comprar nuevas máquinas para contar con una flota mayor". Algo similar dijo un representante de Macrosa del Plata: en diciembre "la gente pidió equipos para alquilar, pero ya estaban entregados".

Ruckauf amenaza cancelar

El gobernador bonaerense, Carlos Ruckauf, amenazó con la cancelar las concesiones otorgadas por la provincia a compañías privadas en el caso de que se produzcan cortes de servicio o incumplimientos en las inversiones y le reclamó al gobierno de Fernando de la Rúa que adopte el mismo criterio a nivel nacional con las empresas de electricidad ante la persistencia de apagones.

El tema fue analizado ayer en la reunión del gabinete provincial, donde se consideró las situaciones de emergencia que se vivieron en muchas ciudades de la provincia a partir de los reiterados cortes de energía eléctrica que se vienen produciendo. A su término, Ruckauf anunció que le había dado órdenes a su ministro de Obras y Servicios Públicos, Julián Domínguez, para que "plantee una política que lleve a la cancelación de los derechos de los permisionarios privados de electricidad, si se continúa con los cortes de energía".

"También le solicité que sugiera la inmediata concreción de una nueva política de control de las empresas privatizadas, porque no estamos conformes con lo que se ha venido realizando", señaló el gobernador. "La situación actual no puede sostenerse más –agregó–, fundamentalmente después de las inversiones que tendrían que haber hecho estas empresas." Y reveló que invitará a la Alianza "a participar de los sistemas de control en cada uno de los organismos que tengan que ver con los servicios públicos de la provincia".

EMPRESAS QUE ACONSEJAN COMPRAR VELAS Y AGUA

Algunos prefieren prevenir

Por M.C.

Tener un stock suficiente de agua mineral y velas como para sobrevivir dos días sin agua corriente ni electricidad, evitar los viajes en avión, guardar el último resumen del saldo del cajero automático y no dejar abierta la conexión a Internet de la PC son algunas de las recomendaciones que hicieron esta semana a su personal empresas locales como Consolidar, Nobleza Piccardo y el grupo financiero Morgan ante la proximidad del cambio de milenio.

La preocupación de algunas compañías no se limitó a adecuar sus sistemas operativos para superar el temido efecto 2000, en la noche del 31. La inquietud de sus empleados por las consecuencias que pueden llegar a sufrir en sus casas, si ataca el Y2K, llevó a las compañías a brindarles consejos domésticos. "Notamos cierta inquietud generalizada y demasiada información apocalíptica circulando en los medios, por lo que resolvimos emitir un memo con una serie de precauciones", precisó Guillermo Puissant, responsable del Proyecto Millennium, de la AFJP Consolidar.

Entre las recomendaciones, sugirieron al personal tomar las precauciones habituales para enfrentar la posibilidad de cortes de luz, agua y teléfono; guardar el resumen de las cuentas bancarias y las facturas de cualquier servicio correspondientes al período anterior al cambio de milenio, para controlar que no haya sobrefacturaciones posteriores; y no dejar abierta la conexión a Internet en la noche del 31, para evitar la entrada de virus que empezarán a circular con la entrada del nuevo año. Además, Consolidar les recordó a sus empleados que es factible que los electrodomésticos no compatibles con el Y2K, como una videocasetera, puedan programarse con la fecha del día como 01/01/72, ya que el año 1972 tiene el mismo 'calendario' que el 2000.

Precauciones: ***"Notamos cierta inquietud generalizada y demasiada información apocalíptica en los medios, por lo que emitimos un memo con una serie de precauciones".***

En la tabacalera Nobleza Piccardo, en tanto, se aconsejó no viajar en avión entre el 27 de diciembre y el 5 de enero, pero especialmente evitarlo entre mañana y el segundo día del nuevo año, según confirmó el gerente de Asuntos Empresarios, Diego Segura. En el grupo financiero J.P. Morgan, la recomendación apuntó a la compra de agua mineral y velas. "Como vienen las fiestas, suponemos que el stock de comida estará sobre cubierto. Aunque confiamos en que no habrá grandes problemas, aconsejamos a la gente que esté preparada para un par de días sin electricidad", señaló a este diario Hugo Rodríguez, gerente de Operaciones de Morgan.

DERAL VIGILARAN LAS LINEAS DE ALTA TENSION

or de un brindis a oscuras

Ayer hubo nuevos cortes en Boedo, Caballito y Palermo. El Gobierno anunció medidas especiales para fin de año: para prevenir atentados se vigilarán las instalaciones. Además se privilegiarán las fuentes de energía menos vulnerables.



AFP

En la Casa Rosada también cuentan con su propio generador, por las dudas.

Ya no quedan generadores

Las empresas que alquilan generadores eléctricos no tienen más equipos en alquiler: el temor al Y2K, sumado a la seguidilla de cortes, generó una preocupación que se reflejó en la urgente búsqueda de aparatos que puedan paliar una interrupción de la energía. Los dos principales abastecedores de generadores en Buenos Aires tienen aparatos en venta –de 6 mil a 300 mil pesos–, pero no en alquiler. Sullair de Argentina y Macrosa del Plata explicaron que los planes de contingencia para el 2000 de las empresas privadas se llevaron la mayoría de sus grupos electrógenos, aunque la demanda sufrió una suba en diciembre, cuando la posibilidad de un corte prolongado se hizo más tangible.

"Muchos que habían descartado el alquiler de un equipo volvieron a pensarlo en diciembre y así agotaron el stock de mil máquinas de la firma", explicó Gastón Irigaray, de Sullair. Por eso la empresa debió "comprar nuevas máquinas para contar con una flota mayor". Algo similar dijo un representante de Macrosa del Plata: en diciembre "la gente pidió equipos para alquilar, pero ya estaban entregados".



DyN

El secretario de Energía, Daniel Montamat.

el caso de que se produzcan fallas. El operativo de seguridad del sistema eléctrico para la noche del 31 de diciembre involucra "la participación de 2500 personas calificadas, con un promedio de veinte años de experiencia", informó la cartera de Energía.

Las medidas apuntan a prevenir eventuales consecuencias del efecto 2000, una falla por la cual los sistemas de computación no reconocerían el doble cero del año 2000 como tal sino como del año 1900. Esto puede afectar a cualquier sistema informático –especialmente si no se le realizó la correspondiente conversión–, pero sus consecuencias en el sistema eléctrico son las más temidas porque un corte masivo puede dejar a la ciudad sin semáforos, a los edificios sin ascensores y a la gente sin agua.

Por eso, los mayores esfuerzos tienden a apuntalar el sistema eléctrico y, por las dudas, dotar de equipos electrógenos a los lugares críticos, como hospitales, policía y Defensa Civil. Pero las previsiones no son sólo técnicas. La Secretaría de Energía informó al Ministerio del Interior, a la SIDE y a la Policía Federal "sobre los puntos más vulnerables del sistema para prevenir eventuales medidas de sabotaje". Voceros de esa cartera explicaron a **Página/12** que se acordó con las fuerzas de seguridad y las empresas del sector "la vigilancia permanente a través de helicópteros de las líneas de alta tensión que vienen desde el Comahue, en Neuquén y desde Yacyretá".

Expertos: ***El operativo de seguridad para la noche del 31 involucra "la participación de 2500 personas calificadas, con un promedio de veinte años de experiencia".***

El 30 de noviembre último, un triple atentado contra las torres de alta tensión que conducen energía desde el Comahue dejó sin luz a dos millones de usuarios de todo el país. En ese momento, la empresa Transener, concesionaria del servicio, admitió que la red es vulnerable: se trata de un tendido de 7500 kilómetros de cables, sostenidas por 16.000 torres, casi imposible de controlar.

Con el mismo criterio, la Secretaría de Energía dispuso que el 31 y el 1º, el Sistema Argentino de Interconexión, organismo encargado de losdespachos mayoristas de electricidad, actúe de manera inversa a la habitual: en lugar de privilegiar el ingreso de energía generada por las centrales hidroeléctricas, que tiene un costo menor, se priorizará la suministrada por las centrales térmicas y nucleares, según explicó a **Página/12** una fuente de la secretaría. "La energía no será despachada con un criterio exclusivamente económico sino que se privilegiará la seguridad, para reducir al máximo una posible caída de las líneas de transmisión", agregó la misma fuente.

Ruckauf amenaza cancelar

El gobernador bonaerense, Carlos Ruckauf, amenazó con la cancelar las concesiones otorgadas por la provincia a compañías privadas en el caso de que se produzcan cortes de servicio o incumplimientos en las inversiones y le reclamó al gobierno de Fernando de la Rúa que adopte el mismo criterio a nivel nacional con las empresas de electricidad ante la persistencia de apagones.

El tema fue analizado ayer en la reunión del gabinete provincial, donde se consideró las situaciones de emergencia que se vivieron en muchas ciudades de la provincia a partir de los reiterados cortes de energía eléctrica que se vienen produciendo. A su término, Ruckauf anunció que le había dado órdenes a su ministro de Obras y Servicios Públicos, Julián Domínguez, para que "plantee una política que lleve a la cancelación de los derechos de los permisionarios privados de electricidad, si se continúa con los cortes de energía".

"También le solicité que sugiera la inmediata concreción de una nueva política de control de las empresas privatizadas, porque no estamos conformes con lo que se ha venido realizando", señaló el gobernador. "La situación actual no puede sostenerse más –agregó–, fundamentalmente después de las inversiones que tendrían que haber hecho estas empresas." Y reveló que invitará a la Alianza "a participar de los sistemas de control en cada uno de los organismos que tengan que ver con los servicios públicos de la provincia".

nité 2000

e siguen en previsión del eventual cos conocido como Y2K, la Jefale Respuesta "Efecto 2000". Su tir a cargo del recientemente creaias –Sifem– al subsecretario de an Carlos Rabbat, y designó al coción de cualquier operación de diera surgir.

ados, Terragno dirigió un estudio anizaciones, públicas y privadas, ecuencias que el efecto Y2K pol ministro relevó los planes de s áreas de la administración públile servicios públicos. La conclue que, aunque la mayoría de las n la satisfactoria adaptación de posibilidad de fallas previstas e strumentar un plan para enfrentar cluyó el pedido de colaboración 13 de diciembre participan en la z, a través del Ministerio de De- Conjunto un experto para la congencia, tarea para la que fue detualmente a su cargo el Comando ido.

EMPRESAS QUE ACONSEJAN COMPRAR VELAS Y AGUA

Algunos prefieren prevenir

Por M.C.

Tener un stock suficiente de agua mineral y velas como para sobrevivir dos días sin agua corriente ni electricidad, evitar los viajes en avión, guardar el último resumen del saldo del cajero automático y no dejar abierta la conexión a Internet de la PC son algunas de las recomendaciones que hicieron esta semana a su personal empresas locales como Consolidar, Nobleza Piccardo y el grupo financiero Morgan ante la proximidad del cambio de milenio.

La preocupación de algunas compañías no se limitó a adecuar sus sistemas operativos para superar el temido efecto 2000, en la noche del 31. La inquietud de sus empleados por las consecuencias que pueden llegar a sufrir en sus casas, si ataca el Y2K, llevó a las compañías a brindarles consejos domésticos. "Notamos cierta inquietud generalizada y demasiada información apocalíptica circulando en los medios, por lo que resolvimos emitir un memo con una serie de precauciones", precisó Guillermo Puissant, responsable del Proyecto Millennium, de la AFJP Consolidar.

Entre las recomendaciones, sugirieron al personal tomar las precauciones habituales para enfrentar la posibilidad de cortes de luz, agua y teléfono; guardar el resumen de las cuentas bancarias y las facturas de cualquier servicio correspondientes al período anterior al cambio de milenio, para controlar que no haya sobrefacturaciones posteriores; y no dejar abierta la conexión a Internet en la noche del 31, para evitar la entrada de virus que empezarán a circular con la entrada del nuevo año. Además, Consolidar les recordó a sus empleados que es factible que los electrodomésticos no compatibles con el Y2K, como una videocasetera, puedan programarse con la fecha del día como 01/01/72, ya que el año 1972 tiene el mismo 'calendario' que el 2000.

Precauciones: ***"Notamos cierta inquietud generalizada y demasiada información apocalíptica en los medios, por lo que emitimos un memo con una serie de precauciones".***

En la tabacalera Nobleza Piccardo, en tanto, se aconsejó no viajar en avión entre el 27 de diciembre y el 5 de enero, pero especialmente evitarlo entre mañana y el segundo día del nuevo año, según confirmó el gerente de Asuntos Empresarios, Diego Segura. En el grupo financiero J.P. Morgan, la recomendación apuntó a la compra de agua mineral y velas. "Como vienen las fiestas, suponemos que el stock de comida estará sobre cubierto. Aunque confiamos en que no habrá grandes problemas, aconsejamos a la gente que esté preparada para un par de días sin electricidad", señaló a este diario Hugo Rodríguez, gerente de Operaciones de Morgan.

Por Cristian Alarcón

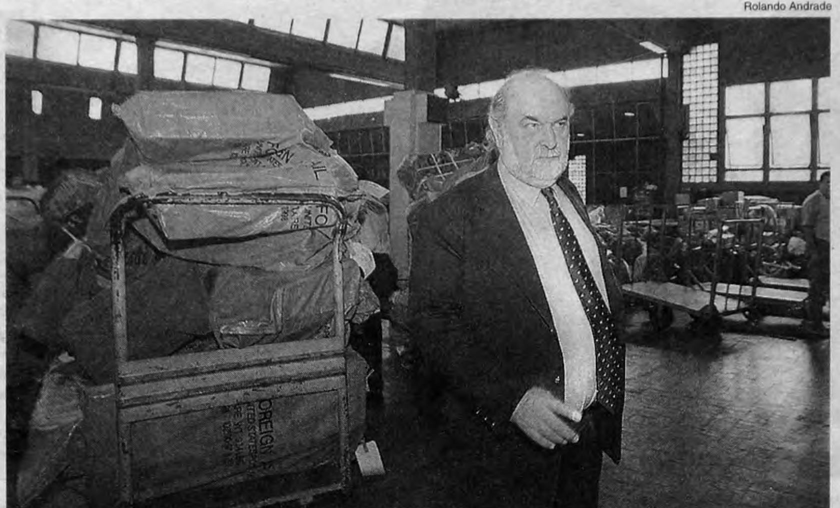
El "queso gruyère" de la Aduana llegó a Tribunales

Un juez denunció a Carlos Silvani por la falta de controles del narcotráfico en la Aduana y el Correo. Dijo que las autoridades de la AFIP fueron advertidas sobre el tema, pero no se hizo nada.

La Justicia investiga si funcionarios de la Administración Federal de Ingresos Públicos (AFIP), entre ellos su titular, Carlos Silvani, son responsables de la inexistencia de controles en el ingreso de mercadería y correspondencia al país que podría facilitar el tráfico de droga. Después de una investigación que comenzó hace un mes, cuando en un depósito de Correo Argentino se descubrió casualmente cocaína dentro de las patas de una mesa ratona enviada por encomienda desde Perú, el juez en lo penal económico Jorge Brugo denunció ayer a los altos jefes de la AFIP y la Aduana por "incumplimiento de los deberes de funcionario público". "Junto a la denuncia –le dijo el juez a *Página/12*– hay documentación en la que se demuestra que durante el último año, 14 jefes de diferentes áreas de la Aduana han pedido a las autoridades equipos de rayos y lo necesario para los controles porque tenían constancia de que en parte de la correspondencia había tráfico de drogas." Ante la denuncia el ministro de Economía, José Luis Machinea, respaldó a Silvani. "Sigue firme", dijo.

La denuncia de Brugo es la formalización de lo que ya había sostenido cuando intervino en noviembre en el hallazgo de cocaína en la oficina del correo. "Así como funciona la Aduana, usted puede traficar drogas, armas, lo que se le antoje", sostuvo en su momento y acudió a la metáfora del queso gruyère para describir los agujeros que hay en el ingreso de mercaderías a la Argentina. Brugo también aclaró que no le preocupaban el kilo y medio de droga que venía coquetamente envuelto en las patas de tres mesas ratonas desde Lima y con destino en un departamento de la calle Tucumán. Ni tampoco que por el aeropuerto de Ezeiza alguien "entre dos kilos". "El problema es que así como no hay máquinas de rayos para la correspondencia tampoco se revisan los containers en los puertos y es ahí donde está el gran tráfico", aseguró.

Rolando Andrade



El juez Jorge Brugo investiga el caso de tráfico de cocaína en una mesa enviada por correo.
"Durante el último año, 14 jefes de áreas de la Aduana han pedido equipos para los controles."

Siguiendo el camino que durante noviembre hicieron las famosas mesitas peruanas, Brugo acumuló las declaraciones de 14 jefes de área de la AFIP y de Aduanas que aseguran haber pedido equipamientos para realizar los controles. "Ellos aportaron oficios en los que solicitaban al administrador Silvani y a (Carlos) García Lorea, (director de Inteligencia Fiscal) que por favor les otorgaran equipos de rayos y lo necesario para los controles porque tenían constancia de que en parte de la correspondencia había tráfico de drogas", dijo ayer el juez. En la resolución que se desprende de la causa por contrabando instruida por Brugo luego del incidente de las mesas, el magistrado adjunta las testimoniales de los empleados de la Aduana y las cartas y memorandos en los que se solicitan los equipos de control. Ayer el ministro de Economía salió al cruce de la denuncia de Brugo. "La situación de Silvani sigue firme. Todos los que hemos pasado por el sector público hemos tenido denuncias, desgraciadamente", fue la defensa esgrimida por Machinea.

En la denuncia, que investigará el juez federal Carlos Liporaci, hay un capítulo dedicado exclusivamente a García Lorea, quien tiene a su cargo el funcionamiento de la Policía Aduanera. Según Brugo, el funcionario "es responsable del desmantelamiento de la Policía Aduanera y del departamento de drogas de la AFIP". Ya en noviembre, Brugo había señalado que "los mejores hombres con experiencia en narcotráfico fueron sacados de circulación" y reubicados en puestos administrativos. "Además, los policías de la Aduana han sido desarmados, no tienen poder de fuego. Se llega al extremo de hacer operativos nocturnos y allanamientos sin armas. ¿Cómo un policía va a revisar un contenedor sin armas? Yo mismo he hecho procedimientos con la Aduana y he tenido que pedir custodia a la Policía Aeronáutica o a Gendarmería", le dijo ayer a este diario.

Entre las pruebas que el juez Brugo incluye en la denuncia ante Liporaci figura un pedido del año 1998 firmado por el entonces presidente de la Cámara de Diputados Alberto Pierri a la Presidencia de la Nación. En el mismo se solicita información "sobre los controles adoptados para la circulación de envíos que pudieran contener drogas". En ese pedido de informes también se solicitan datos sobre el funcionamiento de Correo Argentino en todo el país.

UN TRIBUNAL REPROCHO ESCASA IDONEIDAD A LA BONAERENSE

La policía en el banquillo

Por Carlos Rodríguez

Los jueces que condenaron a once años a un cabo por un caso de gatillo fácil criticaron en el fallo a la Policía Bonaerense por la "falta de preparación y de conducción" de sus efectivos.

Al condenar a 11 años de cárcel a un cabo que asesinó por la espalda a un chico de 21, desarmado, sin antecedentes penales y que escapaba para evitar la represión de los uniformados, un tribunal criticó el accionar institucional de la Policía Bonaerense. "Ante jóvenes que a lo sumo insultan y tiran piedras, es absolutamente inconcebible que la policía, como institución, reaccione sin control alguno, permitiendo en sus efectivos individuales y quijotescas corridas arma en mano", afirmaron los jueces al fallar contra el cabo Osvaldo Román, autor del homicidio de Héctor Galván, ocurrido el 5 de diciembre de 1998. "Es al individuo a quien aquí personalmente se le reprocha, pero no es menos cierto que es a la institución –quien dota a sus hombres de armas– a quien en primer lugar y excluyentemente compete vigilar y mantener el control de sus efectivos (...) de manera de reducir al mínimo la posibilidad de un desajuste individual", resaltó el tribunal.

La sentencia fue dictada por el Tribunal número dos de San Martín, integrado por Gustavo Garibaldi, María Castro y Aníbal Belagio. La fiscal Cecilia Ibarreta había solicitado una pena de 16 años, mientras la abogada de la familia Galván, Judith Klein (ver aparte), pidió 25 años. Héctor Oscar Galván, de 21 años, a punto de casarse, murió a las seis de la mañana del 5 de diciembre de 1998, en las inmediaciones de la disco Bus, en la zona céntrica de San Martín.

Unos minutos antes había llegado una comitiva de la comisaría primera, convocada para disolver una pelea entre jóvenes y patovicas, en la puerta del local bailable. Al llegar el móvil policial, los jóvenes, entre ellos Galván, salieron corriendo para evitar ser detenidos, pero la víctima fue perseguida por el cabo Román. Cuando estaba muy cerca de alcanzarlo, el policía aminoró la marcha y efectuó dos disparos, uno de los cuales hirió a Galván. El testigo clave fue Jorge Alejandro Caracoche, quien relató al tribunal: "Tras los disparos, el chico se arqueó como si le hubieran pegado con un palo en la espalda, giró para ver de dónde vino el golpe, siguió unos pasos y cayó".

> **Fallo:** *"Es absolutamente inconcebible que la policía reaccione sin control alguno, permitiendo individuales y quijotescas corridas armas en mano".*

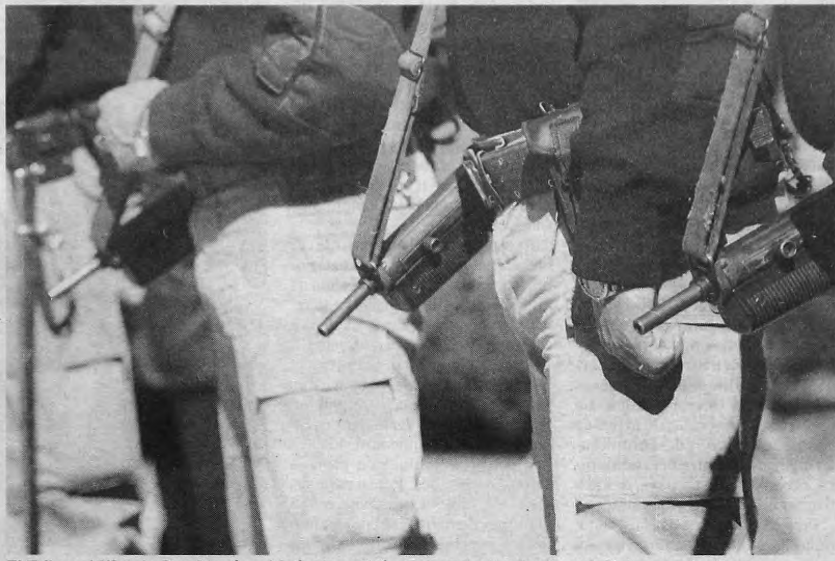
Caracoche también identificó al que tiró: "Era grandote, era ese señor" y señaló sin dudar hacia la silla donde estaba el acusado Román. El cabo alegó en su defensa que había disparado al aire. Fue clave la intervención del fiscal de instrucción Héctor Scebba, que llegó muy pronto al lugar del hecho, porque el caso fue dilucidado en el marco del nuevo Código Procesal bonaerense. Scebba descubrió un orificio de bala en la vidriera de un local de venta de autopartes y atando cabos llegó a la conclusión de que el disparo entró por la espalda de Galván, salió por el pecho y luego atravesó la vidriera.

El tribunal halló culpable al cabo y consideró como agravante que "la producción del disparo mortal por la espalda" está indicando que el joven no representaba "riesgo o peligro" para el policía. Esto es más grave por la condición de funcionario policial provisto de un arma "para garantizar la seguridad de los habitantes".

Pero también cuestionó todo el procedimiento policial: "El personal fue convocado ante la existencia de disturbios a realizar un acto propio de sus funciones", pero hubo "una pésima o cuanto menos inexistente conducción de parte del oficial al mando, permitiéndose así además de los excesos (...), la ocurrencia de alocadas e individuales persecuciones alejadas del escenario principal del disturbio".

Por eso los jueces interpretaron que "la acción indudablemente querida y asumida en determinado momento como homicida por el sujeto activo (Román), vino precedida de un contexto de violencia al cual acudió seguramente con poca preparación y nula conducción" por parte de sus superiores. Fue en ese contexto en que el tribunal puntualizó que "ante jóvenes que a lo sumo insultan y tiran piedras, es absolutamente inconcebible que la policíacomo institución reaccione sin control alguno, permitiendo en sus efectivos individuales y quijotescas corridas armas en mano".

Por tales motivos, el cabo Román fue condenado a 11 años de prisión por "homicidio simple", más "la inhabilitación especial para desempeñar empleo o cargo público por el término de diez años". La fiscal Ibarreta se declaró "conforme" con el monto de la pena, pero la sentencia será apelada por la defensora oficial del cabo, Patricia Toscano, y muy probablemente por la parte querellante.



El Tribunal Nº 2 de San Martín criticó a la policía por no mantener el control de sus efectivos.
En la sentencia fue condenado un cabo por matar a un joven al haberle disparado por la espalda.

"Una condena al abuso"

"Tanto yo como la familia estamos muy conformes como ciudadanos con el cuestionamiento que el tribunal hizo respecto del accionar policial, pero nos parece que la condena debía haber sido a 25 años de prisión." Una enfermedad inoportuna hizo que la abogada Judith Klein no estuviera presente durante la lectura del fallo en el juicio por el homicidio de Héctor Galván, a cuya familia representa. "La pena nos parece poca porque la muerte de un hijo no se equipara con la condena impuesta", sostuvo Klein en diálogo telefónico con **Página/12**.

Para la abogada "era muy importante, como lo habíamos dicho en nuestro alegato final, que se condenara el abuso policial que se comete en forma permanente contra los jóvenes de 15 o 20 años, cada vez que se realizan las habituales razzias en lo que comúnmente se conoce como 'Operativo Nocturnidad'", de control en los lugares de diversión nocturna.

Insistió en que el monto de la pena "no satisface las expectativas de la familia" y ahora analizarán "los pro y los contra de apelar el fallo". De todos modos descontó que "la sentencia irá a Casación" por pedido de la defensa del cabo Osvaldo Román: "Y desde ya vamos a tener la posibilidad de insistir para que se aplique la pena máxima". También reclamarán que, aunque la condena todavía no está firme, "se suspendan los beneficios con que cuenta Román", quien está preso desde diciembre de 1998, pero goza de salidas de la cárcel los fines de semana.

Velas por el 2000

Bajo la consigna "Paz, Libertad, Justicia y Trabajo para el 2000" se realizará hoy a partir de las 21 un encendido de velas en distintas plazas y esquinas de la ciudad. La Subsecretaría del Centro para la Participación y el Control Ciudadano, que organiza el evento, invitó a sumarse a todos los vecinos. El encendido contará con la participación de distintas organizaciones no gubernamentales, los Centros de Gestión y Participación vecinal y representantes de diferentes credos, quienes de esta forma darán inicio a la vigilia del cambio de milenio. Entre las plazas elegidas para ser iluminadas por las velas de la esperanza se encuentran la de la República, Dorrego, Mitre, Colombia, Martín Fierro, Los Andes y Houssay, entre otras.

Salidera con detenidos

Tres delincuentes golpearon a un hombre para robarle el dinero que había retirado de una sucursal bancaria, pero durante una breve persecución a pie la policía detuvo a dos de los asaltantes y recuperó la plata. Fuentes policiales informaron que el hecho ocurrió frente a la sucursal del Banco Provincia de Buenos Aires ubicada en la intersección de la avenida Callao y Perón, de donde un empresario había retirado tres mil pesos para efectuar pagos.

Un chico a los tiros

La Policía Federal detuvo a un chico de 14 años que intentó asaltar a un automovilista y se tiroteó con efectivos de la Comisaría 48ª. El tiroteo se produjo en la esquina de la autopista Dellepiane y la avenida General Paz, en la zona sudoeste de la Capital Federal, cuando el joven intentó asaltar al conductor de una camioneta Fiat Fiorino junto con un cómplice. Los ocupantes del auto fueron baleados por el dúo de ladrones, uno de los cuales huyó, y el otro, detenido, resultó tener 14 años.

MIRADOR

PARAGUAY

El juego del gran bonete

Las autoridades argentinas no lo quieren en el país. Las de Paraguay sí, pero no en forma clandestina. Tal vez por eso ambas no se cansan de asegurar que Lino Oviedo está del otro lado de sus respectivas fronteras. Ayer, el ministro paraguayo de Relaciones Exteriores José Félix Fernández Estigarribia, volvió a negar que el ex general colorado esté en Paraguay, y afirmó que tiene "versiones cada vez más confirmadas" de que Oviedo sigue en la Argentina. "Tenemos el compromiso del gobierno del presidente De la Rúa de que, si es detenido, va a ser expulsado a su país de origen", comentó el canciller. Y precisó que la promesa salió de boca del flamante ministro del Interior, Federico Storani. En relación a las declaraciones clandestinas de Oviedo asegurando que se encuentra en la localidad paraguaya de San Pedro junto a "sus campesinos", Estigarribia las calificó como "una patraña" para desestabilizar al gobierno del colorado Luis González Macchi. "Si yo supiera, les diría dónde está, pero les aseguro que en Paraguay no es", remató.

CHILE

Un desfile con aviones

El 16 de enero será la segunda vuelta electoral en Chile. El presidente Eduardo Frei se adelantó ayer a la posibilidad de que los militares se inclinen abiertamente en favor del candidato derechista, Joaquín Lavín, al recordarles que deben mantener "neutralidad". El temor tiene un referente: el "desfile de militares" ante los tribunales locales. Ayer, el general (R) y ex comandante de la Fuerza Aérea Fernando Matthei (padre de la diputada ultraderechista Evelyn Matthei) fue sumado al "desfile" y declaró por segunda vez ante la jueza Raquel Lermada por su presunta responsabilidad en la desaparición y muerte de dos militantes comunistas en la Academia de Guerra en 1974. En julio, la Corte de Apelaciones de Santiago dictaminó que en la Academia funcionó una "asociación ilícita genocida" conocida como "Comando Conjunto" y formada por miembros de las tres fuerzas y de la paramilitar "Patria y Libertad". Ayer, un oficio que la Subsecretaría de Aviación remitió a la jueza confirmó que Matthei fue director de la Academia. Pero él se defendió asegurando que nunca ejerció el mando de la unidad, donde se limitó a actuar en "funciones académicas".

La oposición peruana acusó a Fujimori de "golpe de Estado"

Después de la decisión del presidente peruano de postularse a un tercer mandato, los opositores convocaron a la insurgencia.

Página/12 en Perú

Por Carlos Noriega
Desde Lima

Alberto Fujimori se ha convertido en el único presidente latinoamericano que pretende quedarse en el poder tres períodos consecutivos. Esto y el uso del aparato del Estado en favor de la candidatura oficial, las presiones sobre la prensa, los ataques a los opositores y el control de los organismos electorales han hecho que los viejos fantasmas de los reeleccionistas Somoza o Stroessner retornen, remozados según los nuevos tiempos, a la escena política. La oposición democrática lo acusó de "golpe de Estado" y desató una batería jurídica contra la candidatura rereeleccionista para demostrar su anticonstitucionalidad.

Pero el jurídico no es el único terreno en el que los antirreeleccionistas se han lanzado a dar la batalla. Los más importantes voceros opositores, incluyendo a los principales candidatos presidenciales, han anunciado una lucha en las calles para detener las pretensiones del fujimorismo. Un adelanto de ello se vio la misma noche del lunes, tres horas después de confirmada la candidatura de Fujimori, cuando un grupo de estudiantes y trabajadores llegó hasta las puertas de Palacio de Gobierno portando banderolas llamando a la insurgencia contra la re-reelección.

Mientras esto ocurría en las puertas de Palacio de Gobierno, diez agrupaciones políticas se reunían para emitir esa misma noche un comunicado en el que calificaron de "golpe de Estado" la decisión de Fujimori de volver a postularse a la presidencia. Entre los firmantes figuran las agrupaciones "Somos Perú" del alcalde de Lima Alberto Andrade y "Solidaridad Nacional" de Luis Castañeda, los principales candidatos presidenciales de la oposición. El comunicado señala que la candidatura de Fujimori "termina de configurar el fraude electoral" y hace un llamado a "todos los peruanos demócratas a expresar en las calles el rechazo a este grave atropello al país".

Por su parte, el partido Acción Popular del ex presidente Fernando Belaúnde (1963-68 y 1980-85), que no firma ese comunicado, emitió otro ayer en el que anuncia que si la candidatura de Fujimori se mantiene ellos se abstendrán de participar en las próximas elecciones por considerar el proceso ilegítimo. Un anuncio que toca un tema que es motivo de intensos debates al interior de la oposición. La posibilidad de retirarse del proceso electoral por falta de garantías de un proceso limpio está en la mesa opositora, junto a las negociaciones para lograr una candidatura única. Hay diferentes criterios entre los opositores. Por un lado unos creen que participar en las elecciones legitimaría un proceso en el cual el candidato cuenta con todo el aparato estatal a su favor y que se anuncia fraudulento, mientras otros opinan que a pesar de todo se debe participar para tener tribuna para la denuncia contra el régimen y sus atropellos antidemocráticos. El primer paso para un boicot ha sido dado por el ex presidente Belaúnde. "El tema del retiro está tratándose y es parte de los temas a evaluar, pero lo primero es desarrollar la resistencia civil", señaló a **Página/12** el congresista Javier Diez Canseco.

Excepto un canal noticioso de cable que ha promovido un debate sobre la legalidad de la postulación de Fujimori, los siete canales de la televisión abierta evitaron cualquier crítica y difundieron encuestas callejeras que apoyaban la re-reelección. Marginadas de la televisión, las voces de protesta se refugiaron en algunos diarios. *La República* recogió el pronunciamiento de los grupos políticos y tituló en primera "Golpe de Estado". Por su parte *Liberación* tituló a toda página "¿5 años más demafia?" sobre una foto del cuestionado asesor Vladimiro Montesinos y una reproducción de sus millonarias e inexplicadas cuentas bancarias.

AFP



Fujimori habló en la fecha patria de ayer por radio y televisión.
El presidente domina los medios, el Congreso y los tribunales.

ALBERTO ANDRADE, PRINCIPAL OPOSITOR DE FUJIMORI

"Vivimos en una autocracia"

Página/12 en Perú

Por Eduardo Febbro
Desde Lima

Alberto Andrade, intendente de Lima y dirigente del partido Somos Perú, forma parte, junto a Luis Castañeda, del estrecho grupo de líderes políticos peruanos que puede jaquear la reelección de Alberto Fujimori. Andrade mira con cierto orgullo el trabajo que realizó en el centro de Lima, devolviéndole limpieza y esplendor, que hace mucho no tenía. Sus adversarios lo acusan de autoritarismo y nepotismo. La carrera de Andrade es más que atípica y parece girar en torno a una fidelidad constante: la ciudad de Lima. Obrero en su juventud, luego "cajero" en los baños municipales de Lima, Andrade es hoy el intendente.

–¿Cuál es su posición con respecto a la postulación de Fujimori a un tercer mandato presidencial?

–Vivimos un momento muy difícil para la democracia de nuestro país. El señor presidente quiere quedarse en el poder de forma totalmente inconstitucional. Nuestra Constitución dice que puede reelegirse sólo una vez y Fujimori ya está terminando su segundo mandato. Ahora, con el pretexto de una interpretación auténtica de la Constitución, Fujimori se postulará a un tercer mandato. En el aspecto político, éste es uno de los momentos más difíciles del Perú: vivimos en una autocracia.

–Para ustedes es, en suma, una suerte de fraude constitucional.

–Toda la maquinaria del Estado está a favor del señor presidente. Eso lleva a que se esté intentando un verdadero fraude electoral. Con su afán reeleccionista, el gobierno ha copado todas las instituciones. Aparte del Congreso, el gobierno tiene el Poder Judicial, teóricamente un poder autónomo. Fíjese: el 70% de los jueces son provisionales, lo que quiere decir que pueden entrar o salir en el momento que se ocurra al Ejecutivo. Los jueces siempre están pendientes de su nombramiento y, con ello, se encuentran constantemente al servicio del Ejecutivo. El Tribunal Constitucional también ha sido copado. Cuando sus miembros se opusieron a la reelección, fueron lisa y llanamente separados de sus cargos.

> **Fraude:** *"Es un fraude electoral. Con su afán reeleccionista, el gobierno ha copado todas las instituciones", denuncia el alcalde de Lima, Alberto Andrade.*

–Vargas Llosa había dicho en una ocasión que México era la dictadura perfecta. En Perú, los derechos humanos no están a la orden del día y la libertad de prensa es una realidad inestable.

–Nos quedaría corta la noche para seguir enumerando todos los factores. Pero, efectivamente, la prensa está totalmente coartada. Si hablamos de la televisión, a los propietarios de los medios de comunicación se les ha privado de su propiedad, aludiendo una serie de argumentos que no son ni reales ni legales. Al final, los han dejado con el uso de sus medios de comunicación en suspenso, dándole la preferencia a los accionistas minoritarios en algunos casos. Lo mismo pasa con los medios de comunicación escritos, que están bajo presión y que, en su mayoría, no son libres de expresar lo que quieren.

–¿Acaso se contempla la proclamación de una candidatura única?

–Bueno, se ha hablado mucho sobre eso y se ha especulado mucho en torno a esa posibilidad. Creo que estaríamos esperando un tiempo para ver lo que sucede.

–¿La segunda vuelta, por ejemplo?

–Puede ser... Quizá la segunda vuelta.

–Si usted fuese proclamado presidente, ¿qué haría en primer lugar para desmarcarse de Fujimori?

–En el aspecto político creo que hemos ofrecido algo muy importante: la regionalización. Nuestro país vive un hipercentralismo, un centralismo de gobierno en el que se decide todo en el gobierno central. Ni las regiones ni los municipios tienen autonomía suficiente como para tomar decisiones adecuadas.

–De la Rúa en Buenos Aires, intendente de la Ciudad; Mahuad en Ecuador, ambos pasaron por ese puesto en el camino a la presidencia. Usted es el intendente de Lima...

–Es cierto, tiene usted razón. Ambos presidentes son amigos míos... La experiencia de intendente es importante; imagínese que yo tengo a 8 millones de personas, es como un país entero. Hay numerosos problemas y, por lo tanto, esa experiencia sirve posteriormente para un gobierno nacional.

LOS AEROPIRATAS AHORA PIDEN 200 MILLONES DE DOLARES

La libertad está por las nubes

The Guardian
de Gran Bretaña

Por Suzanne Goldenberg
Desde Nueva Delhi

Mientras caía un frío helado en la ciudad afgana de Kandahar en la noche del martes, los secuestradores islámicos del avión de Indian Airlines elevaron el precio de la libertad de los 155 rehenes que duermen por quinta noche consecutiva dentro de los estrechos y sucios límites de la aeronave: 200 millones de dólares. Y la liberación no sólo del clérigo paquistaní Mohammed Massoud Azhar, sino también de otros 35 guerrilleros propaquistaníes del Kashmir e incluso la exhumación de uno de los compañeros de ruta de Azhar. El propio canciller indio, Jaswant Singh, reconoció que los captores endurecieron su posición luego de haberse reunido con los negociadores indios que llegaron anteayer a la localidad afgana. Esto alejó las esperanzas de un rápido fin para la crisis.

Los secuestradores ahora reclaman a Nueva Delhi la exhumación de uno de los compañeros más cercanos de Azhar, Sajjad Afghani, ex líder del grupo terrorista islámico Harkat-ul-Mojahedin, enterrado en la zona india de Kashmir. También pretenden que el gobierno indio libere a otros 35 militantes propaquistaníes del Kashmir y el pago de una suma al contado por la liberación de los pasajeros del avión. Singh evitó emitir alguna reacción sobre estas nuevas demandas. Más temprano, los captores, que se creen que son cinco, habían rechazado un pedido especial para que las mujeres y los niños que están a bordo fuesen liberados. Anteayer, los familiares de los rehenes habían liderado fuertes protestas para que el gobierno indio buscara una solución inmediata a la situación. Pero ayer por la noche, luego de conocerse las nuevas demandas de los secuestradores, algunos funcionarios sugirieron que las voces duras del gobierno, las que creen que no hay que negociar, podrían salir fortalecidas.

Por la mañana, las intermitentes negociaciones entre los captores y los negociadores indios a través de los sistemas de comunicación del avión se interrumpieron por fallas en los motores de la nave, pero luego fueron retomadas por *walkie talkie*. El piloto, al parecer, hizo un llamado desesperado de ayuda. Describió las condiciones a bordo de

> **Amenazas:** ***Aunque las negociaciones parecen más complicadas, los secuestradores no repitieron las amenazas de cortar las manos y los pies de los rehenes y de comenzar a matarlos.***

"terribles" y otros reportes consignaron que algunos de los pasajeros están sufriendo de ataques estomacales y depresión. Luego de que los motores dejaran de funcionar ayer, interrumpiendo el funcionamiento de los sistemas de ventilación y calefacción, los secuestradores permitieron la apertura de las puertas del avión. Los soldados talibanes que custodian la máquina señalaron el fuerte olor a podrido que viene desde el interior.

Para colmo, los motores se le resistieron a un ingeniero aéreo indio, al que le fue permitido ingresar a bordo a las seis de la tarde (hora local) para reparar las averías. Esto amenaza a los rehenes con otra noche horripilante. "Con las condiciones en la que está el interior, el avión comenzará a estar muy frío", señaló un vocero en la torre de control aéreo del aeropuerto de Kandahar. "Las puertas del avión deberán permanecer abiertas desde la mañana hasta la noche, y esto será terrible", completó.

El pedido para que el gobierno indio devuelva el cuerpo de Sajjad Afghani es simbólicamente muy importante, ya que se lo considera un mártir del movimiento islámico Harkat-ul-Mojahedin al que pertenecen los secuestradores. Afghani, que fundó a la organización en 1985, y Azhar, su ideólogo, fueron capturados en febrero de 1994 y encarcelados en la prisión india de Jammu en junio pasado. Allí fue asesinado Afghani en lo que las autoridades indias describieron como un intento de fuga.

Aunque el canciller Singh no reveló la identidad de los otros 35 prisioneros que reclaman los captores del avión, es casi un hecho que se trata de militantes islámicos que combaten la presencia de la India en Kashmir. Aunque las negociaciones ahora parecen más complicadas, los secuestradores no repitieron las amenazas de cortar las manos y los pies de los rehenes y de comenzar a matarlos. Un hombre que estaba en su luna de miel fue asesinado el sábado, segundo día del secuestro.

Luego de 26 horas sin comida alguna, las autoridades talibanes en Kandahar pudieron ingresar al avión verduras y frutas. Además, se les proveyó a los pasajeros nueva ropa y varios técnicos entraron en la aeronave para limpiar los baños.

AFP

Los guerrilleros paquistaníes imponen cada vez más condiciones a la India para liberar a los rehenes del avión.

Un secuestrador enmascarado conversa con los guardias talibanes.
Pakistán, Afganistán e Irán insisten en la mediación internacional.

La situación del argentino

"Al momento no hay novedades sobre la situación del ciudadano argentino rehén, y monitoreamos la situación en forma instantánea y en tiempo real", declaró ayer el canciller argentino Adalberto Rodríguez Giavarini, en diálogo con la prensa durante la inauguración de la sala de conferencias del edificio anexo al Palacio San Martín. El canciller se refería así al destino del ciudadano argentino, nacionalizado español, Carlos Rodríguez Falcione, quien se encuentra entre los 160 pasajeros del vuelo de Indian Airlines secuestrado el viernes pasado durante el trayecto Katmandú-Lucknow. Rodríguez Giavarini también informó que la Cancillería está realizando un seguimiento de la evolución de las negociaciones a través de las embajadas argentinas en España e India, y aseguró que hay un contacto permanente con familiares de Rodríguez Falcione. También comentó que durante el diálogo que mantuvo con su par de la India, Jaswant Singh, el canciller de ese país "le garantizó las condiciones de salubridad y de salud de los rehenes" en estos momentos.

SEATTLE SUSPENDIO LOS FESTEJOS DE AÑO NUEVO

Para que el fin del mundo sea seguro

Estados Unidos será el centro de los festejos por la llegada del 2000. Pero como además es el centro de la psicosis terrorista-proféticofatalista, las celebraciones no serán tan bomba como prometían. En la ciudad de Seattle –donde la semana pasada fue detenido un argelino "sospechoso" que intentaba pasar 54 kilos de explosivos desde Canadá–, el alcalde Paul Schell suspendió las reuniones públicas, los conciertos y los espectáculos de circo a partir de las seis de la tarde (hora local). Así, las 50 mil personas que tenían previsto esperar la llegada del nuevo milenio en el céntrico complejo Seattle Center tendrán que conformarse con ver los fuegos artificiales desde la ventana de sus casas. En Nueva York, en cambio, el colega de Schell, Rudolph Giuliani, volvió a hacer gala de su carácter envalentonado al resistirse a "ceder ante el pánico".

Claro que para Giuliani no "ceder" equivale a militarizar los festejos. El "plan Arcángel" desplegará 8 mil policías con perros adiestrados en la detección de explosivos. Las 24 manzanas que rodean Times Square –donde está prevista la llegada de casi dos millones de personas– estarán vigiladas y cercadas. Las bocas de las alcantarillas y los buzones serán sellados por esa noche. Todos los cestos de basura serán retirados y las grúas remolcarán todos los autos estacionados en la zona a partir de mañana. "La gente tendría que llevar una vida normal. En cierto modo, los terroristas ganan cuando afectan nuestra psicología, como lo hicieron la semana pasada", pretendió calmar Giuliani. El pánico instalado definitivamente días atrás por el gobierno norteamericano parece haber contagiado firmemente a los ciudadanos: según una encuesta de *ABC News*, el 40 por ciento de los estadounidenses está preocupado por eventuales ataques terroristas, un 14 por ciento más que cinco días atrás.

Pero el terrorismo parece sólo uno de los peligros del fin de milenio. Según un informe de la Oficina Federal de Investigaciones (FBI), la venta de armas de fuego en el país aumentó en los últimos días. Los fabricantes de armas "explotan de una manera descarada el pasaje al año 2000", denunció el Violence Policy Center, una organización de Washington procontrol de armas, en un artículo titulado "Lucrar con el nuevo milenio".

"Aunque la amenaza terrorista parezca muy lejana, es más sabio ser prudente. Es un Año Nuevo sin precedentes, imprevisible, y no hemos querido correr riesgos con la seguridad pública. Este año hay motivos para pasar los festejos en casa con amigos y familiares", justificó el alcalde Schell a través de un comunicado. Y se refirió a otro conflicto mucho menos sofisticado que el terrorismo internacional, pero que todavía resuena e Seattle. "Es el momento, después de la reunión de la Organización Mundial de Comercio (OMC) del 30 de noviembre, para que la ciudad se recupere de sus tensiones."

LO QUE VIENE

ISRAEL

50 millones es negocio



Hablando todo se arregla. Siempre que uno cuente con 50 millones de dólares. El líder del partido ultraortodoxo sefardí Shas, Eli Yishai (foto derecha, junto a su partidario Raphael Pinhasi), había amenazado el lunes con retirarse del gabinete del premier laborista israelí Ehud Barak a menos que el gobierno aumentara los aportes estatales para sus instituciones religiosas. Ayer, tras tórridas discusiones dentro del gabinete, Barak decidió otorgarle al partido un total de 50 millones de dólares en el presupuesto 2000, que el Knesset (Parlamento) debe aprobar antes del 31 de diciembre. Un cuarto del dinero contribuiría a solventar el déficit de 25 millones de dólares del sistema de escuelas religiosas que mantiene el Shas. La agrupación ultraortodoxa acordó por su lado cerrar 40 de esas escuelas, hacer públicas sus cuentas y asumir una parte de sus deudas. "La crisis es en principio cosa del pasado", aseguró ayer Yishai luego de reunirse con el ministro de Finanzas, Abraham Shojat. La pérdida de los 17 escaños del Shas habría eliminado la mayoría parlamentaria de Barak, en un momento clave de su política de paz con Siria y los palestinos.

GUATEMALA

La mano viene dura

El presidente electo de Guatemala Alfonso Portillo proclamó ayer su compromiso con la pena de muerte. Y prometió que no firmará ningún indulto para salvar la vida a los condenados a la inyección letal. "No sirve de nada tener un proceso legal, que el Estado gaste tiempo, invierta recursos para aplicar justicia y después la resolución o decisión dependa de un sólo hombre (el presidente)", argumentó Portillo. Por su lado, las fuerzas políticas opositoras respondieron con cautela a la invitación de Portillo para integrar un pacto de gobernabilidad basado en los acuerdos de paz de 1996. La Premio Nobel de la Paz, Rigoberta Menchú, condicionó el apoyo a obtener espacios en el futuro gabinete, "porque somos (los indígenas) el 60 por ciento de la población". Y el secretario general adjunto de la ex guerrillera Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca (URNG, que encabeza la izquierdista Alianza Nueva Nación), Rodrigo Asturias, aseguró que "estamos dispuestos a discutir el contenido del pacto, pero sin cuotas de poder ni puestos".

NOTICIERO

Atlético. El administrador del Atlético del Madrid, Luis Manuel Rubi, dijo que "es impensable" que el club desaparezca "ni aunque hagamos el esfuerzo", y agregó que tampoco corre el riesgo descender a segunda, luego de que la Justicia disolviera la junta directiva que encabezaba Jesús Gil y Gil, que ayer fue respaldado por los jugadores del club.
Veira. Héctor Veira, técnico de Bolivia, y su ayudante Alfredo Weber fueron multados con 90.000 dólares por el Ministerio de Trabajo de Bolivia por carecer de la autorización legal para trabajar en ese país.
Rally. Las 200 motos, 139 autos y 66 camiones que participarán del Dakar 2000, partieron ayer desde París hacia la capital senegalesa, adonde llegarán el 5 de enero, para largar al día siguiente.
Tenis. Boris Becker decidió renunciar a la capitanía del equipo alemán de Copa Davis por diferencias con el presidente de la Federación de Tenis de ese país, Georg von Waldenfels. El cargo lo asumirá el ex tenista Carl-Uwe Steeb.
Batistuta. "Me parecería ridículo ser sancionado por regalarle un minuto de felicidad a un chico que está en esa situación. Seguramente no pasará nada, porque nadie me notificó. Debe ser un invento sin fundamentos", aseguró Gabriel Batistuta acerca de los rumores sobre una posible sanción de la Federación Italiana.
Esnaider. El delantero argentino Juan Eduardo Esnaider, del Juventus, podría ser un refuerzo para el Betis. El pase vendría apadrinado por Carlos Timoteo Griguol.
Córdoba. El colombiano Iván Córdoba fue presentado ayer por su nuevo club, Inter de Milán, en el centro técnico en Appiano Gentile y debutará el 6 de enero cuando se reanude el campeonato italiano de fútbol.
Villa. Las autoridades colombianas incluyeron un posible móvil pasional dentro de las hipótesis acerca de los móviles del asesinato del volante del Atlético Nacional de Medellín Juan Guillermo Villa.
Haas. El tenista alemán Tommy Haas, de 21 años, se niega a incorporarse al servicio militar en las fuerzas armadas alemanas, porque seguro que es "un pacifista".
Hooligans. La organización del Campeonato Mundial de Clubes y las autoridades de Río de Janeiro admitieron su preocupación por el arribo de unos 500 hooligans hinchas del Manchester United, entre el 30 y 31 de diciembre, según advirtió el consulado de Inglaterra en esa ciudad.

Se quebró Gorostegui y vendió a Delgado a Boca

Aflojó el juez de la quiebra: aprobó la venta del 42 por ciento al empresario Eduardo Gamarnik –intermediario boquense– en 2,1 millones. Si Boca lo vende a Europa, cobran 700 mil más.



Por Facundo Martínez

Marcelo Delgado ya es jugador de Boca. El juez Enrique Gorostegui, a cargo de la quiebra de Racing, aprobó ayer la oferta que hizo Boca por intermedio del empresario Eduardo Gamarnik y, aunque habrá que esperar 48 horas para ver si otro interesado quiere mejorar la oferta de los xeneizes (2,1 millones por el 42 por ciento del pase), el delantero de Racing será el primero y "único" refuerzo que se incorporará al equipo de Carlos Bianchi. Con la adquisición de Delgado, más la compra del 50 por ciento de los pases de los mellizos Barros Schelotto –ya está acordada, sólo faltan las firmas–, Boca se convirtió en el club argentino que más dinero gastó frente al inicio de la próxima temporada, unos 5,4 millones de dólares.

"Esperamos que rinda por lo que Boca ha pagado, que es mucho dinero", le dijo a **Página/12** el dirigente Roberto Digón, quien confirmó la concreción de la compra. Y tal como adelantó Mauricio Macri, esta incorporación daría por terminada la búsqueda de refuerzos por parte de Boca. Salvo que las palabras del empresario sean una estrategia para especular con la caída de los precios de aquellos jugadores que continúan en carpeta, como sería el caso del colombiano Julián Téllez, del América de Cali.

La autorización para que se concrete la operación se conoció después de la reunión de ayer entre el juez Gorostegui, la síndico Liliana Ripoll –no estuvo de acuerdo con la oferta pero aceptó la sugerencia del abogado de la AFA y asesor de la sindicatura, Agricol De Bianchetti, para que la apruebe–, el representante del futbolista, Eduardo Bermúdez, y el empresario Gamarnik, quien actuó como lobbista de Boca, ya que finalmente es el club xeneize el que pondrá la plata para llevarse al delantero.

Por el 42 por ciento de los derechos económicos más la totalidad de los derechos federativos, Boca pagará 2,1 millones de dólares, más otros 700 mil si el club vende a Delgado al exterior antes del junio del 2001. Si Boca no venda al jugador, Racing se aseguró 350 mil dólares. Además, Boca acordó hacerse cargo de un saldo de 200 mil dólares de prima que Racing le debe a Delgado. El contrato será por 18 meses y el jugador cobraría de prima entre 300 y 400 mil dólares.

Sobre el otro 58 por ciento del pase –que pertenece a la empresa Clafin, del ex presidente de Racing Daniel Lalín–, Boca ya había arreglado pagar cerca de 2,9 millones de dólares, en una operación que incluye desde documentos hasta la absorción de la deuda que Lalín tiene con Boca desde la compra de Diego Latorre y un acuerdo de coparticipación (sería del 10 por ciento) en caso de una futura venta.

Se supone que lo sucedido es lo que Marcelo Delgado quería.

Boca puso más de 5 millones, entre el 58 por ciento de Lalín y el 42 por ciento de Racing.

AYER NO DECRETARON EL CIERRE COMO SE PREVEIA

Racing se salvó (por ahora)

La Sala II de la Cámara de Apelaciones en lo Civil y Comercial del Departamento Judicial Bonaerense de La Plata no dictó ayer el cierre del quebrado Racing Club, y fuentes tribunalicias aseguraron a este diario que los tiempos judiciales podrían estirarse hasta la feria judicial, en enero, de manera de prorrogar la determinación hasta febrero.

El expediente de la causa "Racing Club, su Quiebra" ingresó ayer por la mañana a la referida sala de la Cámara y se aguardaba antes de las 14 un dictamen, respecto de una nueva solicitud del síndico Francisco Pérez Díaz, para que se cierre la entidad si no le efectivizan la deuda de 200.000 dólares, al considerarse un acreedor privilegiado.

Minutos después de las 13.45 se retiraron todos los miembros del tribunal de alzada, al tiempo que se informaba que "durante la jornada no se producirán novedades del tema Racing".

Un rumor establecía que para hoy habría "un 80 por ciento para que se apruebe o desapruebe la clausura del club" de Avellaneda. Esta resolución deberá ser tomada por las juezas Nelly Norma Suárez y Patricia Ferrer, miembros de la Sala II.

Uno de los enajenadores de los bienes de Racing, Ricardo Seoane, había asegurado por la mañana no tener "novedades" sobre la clausura de la entidad de Avellaneda. El enajenador, de este modo, suscribió las recientes declaraciones de la síndico Liliana Ripoll, a cargo de la administración de Racing, quien había aseverado hace pocos días que "no hay posibilidades de que el club cierre ni corre peligro su continuidad".

De esta manera, estaría asegurada la actividad del equipo de Primera a lo largo de la temporada veraniega, en la que afrontará los clásicos compromisos. Pese a que los tiempos de liquidación siguen corriendo –la fecha de remate de las sedes de Racing se ha fijado para el 17 de febrero, para la de Villa del Parque, y el 16 de marzo para la de Avellaneda–, el movimiento del equipo no sufrirá los avatares del Clausura '99, cuando debían pedir autorización al juez de la quiebra para jugar cada partido.

En agosto, las autoridades de la quiebra recibieron de la Justicia una habilitación para continuar con sus actividades hasta el 30 de diciembre –mañana–, en que el juez Gorostegui deberá decidir la continuidad o no.

Grondonicidio

El ex presidente de Racing, Daniel Lalín, criticó ayer duramente al presidente de la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), Julio Grondona, al afirmar que "se la pasa amenazando y no acepta el diálogo. Los dirigentes le tienen miedo, y todo está sospechado". Y además agregó: "Como temía que en la asamblea de octubre se le armara lío (los clubes fueron convocados por la AFA en el complejo de Ezeiza), en forma conjunta con la sindicatura hizo que me fuera del club. Es que si un 'puestero' se rebela en su estancia, él los castiga mandándolos al descenso o aplicándole más fechas de suspensión, si en sus canchas estalla un explosivo". En relación con la quiebra del club de Avellaneda, Lalín dijo que "si quiere, Grondona puede solucionar el problema".

Ana Fidelia volvió a correr



A los 36 años, luego de haber sido madre hace tres meses, volvió a los entrenamientos Ana Fidelia Quirot (en la foto, atendida por su técnico Leandro Civil, que le toma las pulsaciones en el Malecón de La Habana). La atleta cubana, que tras sufrir quemaduras de tercer grado en el 30 por ciento de su cuerpo volvió a correr para ganar los 800 metros en los Mundiales de 1995 y 1997, y la medalla de plata en Atlanta '96, corre 6 kilómetros diarios desde hace una semana.

"En unos 8 meses Ana estará lista para competir durante un par de años, esperando una competencia de relieve que le permita retirarse", dijo Civil.

ESCOLASO

Quiniela Nacional (UCHQ) Matutina

1	0825	8	1356	15	6102
2	.3740	9	2133	16	4177
3	3982	10	2691	17	2740
4	0253	11	3878	18	1560
5	9428	12	9725	19	0941
6	2507	13	5605	20	9322
7	7508	14	9084		

Quiniela Nacional (HJKR) Vespertina

1	3179	8	2762	15	9269
2	8134	9	4375	16	4074
3	2176	10	1387	17	5744
4	8586	11	2149	18	4224
5	7092	12	1425	19	0321
6	3399	13	5498	20	4886
7	2524	14	8206		

Quiniela Bonaerense Vespertina

1	2215	8	9261	15	5003
2	9365	9	8175	16	0434
3	5722	10	8428	17	8962
4	7631	11	4117	18	0914
5	1895	12	3067	19	0524
6	5235	13	6789	20	8608
7	3390	14	7334		

Quiniela Nacional (CDFS) Nocturna

1	7869	8	7747	15	2573
2	9225	9	4306	16	3515
3	6172	10	6892	17	2037
4	3542	11	4680	18	4840
5	3588	12	7231	19	8137
6	5559	13	9430	20	4979
7	4299	14	8958		

Quiniela Bonaerense Nocturna

1	5195	8	2863	15	6430
2	8680	9	1924	16	8805
3	8170	10	0599	17	4651
4	4808	11	2459	18	2486
5	1309	12	2637	19	9658
6	2466	13	9185	20	2392
7	6282	14	0989		

VICTORIA JUSTA SIN LUJOS ANTE UN EQUIPO MUY DURO

Con ganas de un poquito más

Con gol de Scaloni, el Sub-23 de Pekerman definió un partido que siempre controló. Faltó un Saviola más enchufado para sumar en la red.

1	**ARGENTINA** Bizarri; Scaloni, Quiroga, Milito, Placente; Duscher, Markic, Cambiasso; Riquelme; Aimar, Saviola. **DT:** José Pekerman.
0	**YUGOSLAVIA** Kujovic; Ocokoljic, Franciskovic, Obradovic, Zimonjic; Jelenkovic, Krivokapic, Zivkovic, Gvozdnovic; Ivanovic, Jelic. **DT:** Dusan Savic.

Gol: 30m Scaloni (A).
Cambios: 53m Jolovic por Obradovic (Y); 63m Belada por Franciskovic (Y) y Romeo por Saviola (A); 65m Medovic por Jelic (Y); 70m Messera por Riquelme y Alessandria por Quiroga (A); 80m Ilic por Kujovic (Y); 82m Quintana por Aimar (A); 38m Spaljevic por Ivanovic (Y). **Arbitro:** J. Larrionda, de Uruguay. **Estadio:** Mundialista de Mar del Plata.

Por Ariel Greco

Argentina mostró anoche las intenciones de un equipo que trata bien la pelota, que busca con prolijidad, que es seguro en el traslado y confiable en defensa, con jerarquía individual y capacidad de desequilibrio. Si no hizo más diferencia fue porque le faltó contundencia –Saviola estuvo distante del mejor que conocemos– ante un equipo mezquino que sólo en los últimos minutos del partido tiró un par de centros riesgosos. El balance es positivo, pero dejó gusto a poco.

Yugoslavia resultó un equipo durísimo. Además de tener jugadores muy fuertes en la disputa de cada pelota, el técnico planteó marcas personales sobre Saviola, Aimar y Riquelme, y sumó como recurso defensivo el manejo del achique hacia adelante, la "ley del offside" muy bien tirada por el líbero, que desde el comienzo adelantó el equipo con sentido y oportunidad. Este procedimiento –sumado al aislamiento de Saviola, preocupado por zafar de la marca– hizo que sobre todo al principio se reiteraran las posiciones fuera de juego del chico de River. El peligro de caer en offside y la necesidad de moverse para huir de marcas pegajosas hizo que Argentina tocara y tocara. A veces con más profundidad, a veces hacia atrás sin apuro, sin rifar la pelota. La virtud: buscar, del medio hacia adelante, siempre de primera; la carencia: no utilizar con más frecuencia los laterales.

Sólo Scaloni se mostró en esa función durante el primer tiempo: en una –anulada por offside– le sirvió el gol a Saviola y en la otra, una de las pocas veces que Yugoslavia se jugó en campo argentino, tras un quite de Markic, Riquelme habilitó al hombre de La Coruña que picó vacío y convirtió. Pero la fórmula no se repitió, pues por el otro lado Cambiasso se tiraba al medio casi naturalmente y Placente –aunque Argentina marcaba con tres– se recostaba mucho sobre su costado para lidiar con su puntero, pero no subía. A todo esto, Yugoslavia no ofrecía otra cosa que orden y disciplina defensiva pues no consideró siquiera la posibilidad de atacar, incluso después del gol, pese a que los tres del fondo de Pekerman se hacían cargo de una extenso territorio cuando la partida de Scaloni dejaba a Quiroga con mucho terreno para cubrir. Y lo hizo él y lo hizo también Milito con autoridad. El conductor fue Riquelme, que se echó bien atrás y pisó y tocó y buscó para los costados y hacia Aimar que se arrimaba; la explosión la puso éste, con los mejores arranques (y los mayores aplausos) del partido.

El segundo tiempo fue más de lo mismo, pues los yugoslavos no fueron a buscar el partido y Argentina no forzó el trámite. Los cambios fueron para preservar jugadores y, consolidado el fondo con Scaloni más atrás y Duscher –de buen trabajo– de volante neto, fue todo ir una y otra vez. Pudieron ser más pero, no se dio. Feliz año.

DYN

Aimar, con habilidad, astucia y despliegue, fue de lo mejor.

Fax que van

Para cumplir con los reglamentos de la FIFA, José Pekerman ya envió a distintos clubes de Europa –con dos semanas de antelación– los fax de solicitud de jugadores para el amistoso ante Venezuela a jugarse el 11 de enero, una semana antes del comienzo del Preolímpico en Brasil. Y no hubo novedades. Confirmó la media docena que ya convocó esta vez: Bizarri (Real Madrid); Scaloni (Deportivo La Coruña); Quiroga y Duscher (Sporting Lisboa); Markic (Bari) y Biagini (Mallorca). Los que pueden tener más problemas para venir son los "portugueses", porque el Sporting juega con el Benfica el 9 de enero, y Markic, ya que el Bari tiene partidos ante Roma y Venezia el 6 y 9.

RIVER LO CEDERIA A PRESTAMO

Marcelo Gómez, a Gimnasia

Los dirigentes de River intentarán hoy resolver la transferencia del volante Marcelo Gómez a Gimnasia y la renovación del contrato del defensor Diego Placente, antes de la última reunión de Comisión Directiva del año, que se realizará mañana.

Las máximas autoridades de la entidad de Núñez tienen previsto encontrarse hoy con el empresario Hugo Issa (representante de Gómez), para acordar la cesión a préstamo del jugador, y solucionar una deuda pendiente debido a las primas atrasadas impagas. Según afirmaron allegados al futbolista, el saldo de lo adeudado por River ascendería a los 800 mil dólares, y sería documentado por los directivos riverplatenses para permitir la operación.

En principio, el club platense ya habría acordado con Gómez su futuro contrato y, por todo concepto, entre prima anual y sueldo mensual, el ex jugador de Vélez percibiría 300 mil dólares por una temporada.

Además, la postergada reunión con el empresario Marcos Franchi (representante de Placente) también se produciría hoy, ya que el vínculo entre River y el juvenil venció en junio pasado. El nuevo acuerdo llegaría con un contrato de 500 mil dólares anuales, 7 mil pesos de sueldo mensual y una cláusula de resarcimiento económico en caso de una futura venta al fútbol europeo.

De la Hoya denunciado

Una mujer presentó ayer una denuncia policial contra el boxeador norteamericano Oscar de la Hoya por presunta violación. La información trascendió por la cadena televisiva CBS y refiere que la joven realizó la presentación policial porque durante la fiesta de Navidad habría sido violada por el púgil en su residencia de Los Angeles. De la Hoya, a principios de 1999, ya había sido denunciado por una chica de 15 años por presunta violación en la casa que el boxeador tiene en el balneario mexicano de Cabo San Lucas.

Estudiantes, semifinalista

Estudiantes de Olavarría se clasificó ayer para jugar una de las semifinales del torneo internacional Holland Basketball Week, que se juega en Rotterdam. Estudiantes, luego de estar abajo en el marcador en el primer tiempo por 38-34, superó en cuartos de final al Villeurbanne de Francia por 75 a 68, en un encuentro por el Grupo B del certamen. Hoy, el conjunto argentino se medirá ante el Texaco Happel Holon de Israel a partir de las 14.30.

Recuerdos del Che

Un grupo de ex jugadores de rugby del club Estudiantes de Córdoba destacaron en un emotivo recuerdo las condiciones técnicas y humanas de Ernesto "Che" Guevara en la práctica de este deporte. "Era un chico talentoso, sumamente inteligente. Le gustaba hacer bromas y también en ese aspecto se mostraba diferente", apuntó Antonio Farrando, uno de sus compañeros durante los años cuarenta y cincuenta.



TV

11.00
11-LOCO POR TI.
12.00
2-MOVETE.
7-ATC NOTICIAS.
9-TELETUBBIES.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LOS TRES CHIFLADOS.
12.30
9-FOX KIDS.
13-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.
13.00
2-ALMORZANDO CON M. LEGRAND.
7-INDISCRECIONES.
9-EL PRECIO JUSTO.
11-CABECITA.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
14.00
9-LA MENTIRA.
11-1, 2, 3, OUT.
13-POR MAS.
14.30
2-RUMORES DEL ESPECTACULO.
15.00
7-LA HORA DE LA SALUD.
9-VENITE CON GEORGINA.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-COMO VOS Y YO.
16.00
2-COSAS DE LA VIDA.
7-EL PARLAMENTO DE LITA.
11-EL DIARIO DE DANIELA.
13-ISABELLA.
16.30
7-VIVIR MEJOR.
17.00
2-OUT OF LIMITS.
7-HISTORIAS DE LA ARGENTINA.
9-HABLEMOS CON LIA.
11-EL ZORRO.
13-TIEMPOS INOLVIDABLES.
17.30
7-FUNNY TV.
18.00
2-GENTE QUE BUSCA GENTE.
7-TARDES EN PIJAMAS.
9-SABRINA.
11-LOS SIMPSONS.
13-TELEPASILLO.
18.30
11-MIS MEJORES AMIGOS.
19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-MAKE A WISH.
9-AZUL NOTICIAS.
11-GRANDES ESCAPES.
13-CAUSA COMUN.
19.30
7-MADE IN ARGENTINA.
20.00
2-LAS VEINTE EN LLAMAS.
7-ATC NOTICIAS
9-AZUL TOON.
11-PNP.
13-TELENOCHE.
20.30
11-EL NIETO DE DON MATEO.
21.00
2-PAF!.
7-LOS ESPECTACULARES DE LA BBC.
9-INFIERNO EN EL PARAISO.
11-EL SHOW DE VIDEOMATCH.
13-GASOLEROS.



"Gasoleros." A las 21 por Canal 13.

21.30
11-BUENOS VECINOS.
22.00
2-VIVA LA DIFERENCIA.
7-SORTEO DE FIN DE AÑO.
9-PETARDOS.
11-NOCHE DE GRANDES: "Punto límite".
13-CAMPEONES.
22.40
7-HOMBRES Y MUJERES SIN TIEMPO.
23.00
9-"DOC": "Ladrones.doc".
13-CAPTURADO POR LA CAMARA.
23.30
2-LA HOGUERA.
00.00
2-FUEGO CRUZADO.
9-CAFE FASHION.
13-EN SINTESIS.
0.20
13-ESE AMIGO DEL ALMA.
00.30
7-ATC NOTICIAS.
9-AZUL NOTICIAS.
13-CINE DE TRASNOCHE: "La rosa".
1.00
7-AVISOS EN LA MADRUGADA.

En un año definido por los cambios a los que obligó el final del menemismo en el poder, hubo menos noticias, muchos levantamientos forzados por bajo rating y cambios ostensibles en la interna del canal de mejores mediciones.

TELEFE ENCABEZA CON HOLGURA LA LUCHA

El año en que Marcelo

Por Patricia Chaina

La temporada televisiva 1999 puede tener muchos ganadores, pero un solo gran triunfador: Marcelo Tinelli. La temporada televisiva 1999 puede tener muchos perdedores, pero sólo una gran derrotada: Susana Giménez. Tinelli comenzó el año aceptando cambios de día y horarios para "El show de Videomatch" y terminó arrasando en todas las mediciones de rating. Giménez comenzó el año cuando quiso, saturó el ambiente de Telefé de problemas y terminó envuelta en todo tipo de conflictos y con el rating más bajo de su historia. Por si esto fuese poco, el productor de Tinelli, Claudio Villaruel, asumió la semana pasada la gerencia de programación del canal, puntero indiscutido de la lucha por el rating, en reemplazo de Gustavo Yanquelevich, en una decisión del nuevo dueño de la empresa, Telefónica de España.

Si 1998 había sido un año de Mundial de Fútbol, 1999 fue un año de cambios políticos, rematados con el triunfo de Fernando de la Rúa en las elecciones presidenciales de octubre. Los esfuerzos de los canales por *desmenemizar* sus pantallas han sido evidentes, tanto como lo eran antes sus apuestas a los dos frentes. Antes y después de eso, este año hubo una larga serie de debates sobre la creciente tendencia de la televisión a intentar asumir papeles protagónicos excesivos en hechos policiales. La tentación de ayudar a generar justicia, más para levantar el rating que por vocación de servicio a la comunidad, provocó lo que quizá sea uno de los mayores signos del año. El asalto al banco de Villa Ramallo, el caso de "Toqui" encerrado con seis rehenes en el Conicet, o la fuga de la cárcel de San Juan, se convirtieron, lamentablemente, muertes de por medio, en paradigmas de una sociedad donde el periodismo se arriesga a cumplir funciones que no deberían ser de su competencia. Y aunque el programa "Cámara del crimen" de Enrique Sdrech tuvo poca vida, el género policial se transformó en un bastión del periodismo televisivo.

A pesar de esto, a los directivos de los canales el balance les reporta mejores ganancias que el año anterior. Esto les permite imaginar buenos pronósticos para el 2000. Pero a los espectadores les queda lo de siempre: "Paciencia y zapping", como recomienda Tomás Abraham en su libro *La aldea global*, ya que los contenidos en pantalla no sólo no innovaron sino que repitieron éxitos ya vistos. Lo que evidencia que el negocio desplazó al servicio –por el que se les cede a particulares la explotación de cada sintonía–, ya definitivamente. Excepto en la pantalla de ATC, despojada de una programación consistente, al menos hasta que se ponga en práctica la ley RTA. En términos económicos, en tanto, la TV cotizó mejor que en el '98. Hubo más de 40 programas ranqueando sobre los 10 puntos, cuando en el '98 fueron apenas 28. Y se volvió más competitiva porque maximizó su performance técnica: una plataforma satelital en funcionamiento y otra pidiendo pista, el cable con servicios codificados y equipos que van desde microcámaras a pantallas digitales lo sostienen. Pero la producción de contenidos retrocedió cinco casilleros: cambió noticias de la realidad por ficciones de vida cotidiana. Aún así, al final del año hasta los actores reclaman más y mejores fuentes de trabajo. Cambió la grilla de programación atendiendo más al juego de la competencia que a la evolución de cada programa. Agudizó su ingenio incluyendo el perfil infantil en cámaras –esto es: bajos costos y más rating–, pero se deshizo de propuestas con iguales características sin darles tiempo a madurar. Y en la segunda mitad del año volvió a lo que ya fue un éxito, con caras nuevas, como el "1, 2, 3, Out" que revive el esquema de "Nico".

Al iniciarse el año, dos nuevos programas sacudieron la pacatería del barrio de casas bajas con el que pue-

Idea: ***Este año hubo una larga serie de debates sobre la tendencia de la televisión a intentar asumir papeles protagónicos excesivos en hechos policiales.***

Alejandro Elías



Una imagen televisiva de la denominada Masacre de Ramallo.
La televisión se metió en el medio de numerosas noticias policiales.

Los 15 especiales más vistos

Nº	Programa	Canal	Rating
1	Copa América Sel. Arg.	13	43.5
2	Amist. Selec. Arg.	Azul	31.3
3	Amist. Selec. Arg.	11	31.3
4	Copa Desafío	11	30.7
5	Entrega Martín Fierro	2	29.9
6	Copa revancha Mendoza	13	29.1
7	Amist. Selec. Arg.	13	29.0
8	Camp. Sud. Sub.20	11	27.6
9	Enzo, la despedida	11	27.5
10	Copa Lib. de Am. '99	11	25.2
11	Fútbol Int. Arg. Sub.20	11	24-9
12	Chavanne en Argentina	11	24.3
13	Fútbol internacional	11	23.9
14	Copa Lib. Am. dif.	11	23.0
15	Giordano en P. Este	11	22.

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo



LOS FABULOSOS BAKER BOYS
De Steve Kloves.
A las 0.30 por Films & Arts.

Hermanos en la ficción y en la realidad, Jeff y Beau Bridges son *Los fabulosos Baker Boys*, un dúo de pianistas de cocktail-bar que para revitalizar su show deciden incorporar a los teclados una voz femenina. Esa voz será la de Michelle Pfeiffer, estrella del film. Sobre el piano, enfundada en terciopelo rojo, interpreta los temas compuestos por Dave Grusin, en una serie de escenas que preludiaron a su más que sexy Gatúbela. Cuando el dúo se transforma en trío, la historia de amor y el problema filial están cantados.



ACUSADOS
De Jonathan Kaplan.
A las 20 por Space.

El film está basado en un episodio real ocurrido en Massachusetts en 1983, que se hizo tema de debate público por el juicio posterior. Una joven fue violada en un pub. La víctima tiene una libre conducta sexual y ese día ha fumado marihuana. Los victimarios no son delincuentes natos sino muchachos de su casa en una noche de juerga con mucho alcohol. Dadas las características del caso, será muy difícil probar judicialmente la violación. Ese punto es clave en el suspenso logrado en esta película, en que se luce Jodie Foster, en un papel dificilísimo.



OLIVIER, OLIVIER
De Agniezca Holland.
A las 23 por I-SAT.

La familia Duval vive tranquilamente en la campiña francesa. Serge (François Cluzet) es un veterinario respetado y su esposa, Elizabeth (Brigitte Roüan), sufre la monotonía del lugar. Tienen dos hijos, Nadine (Faye Gatteau), la mayor, y Olivier (Emmanuel Morozof), el menor y más consentido por la madre, que un día desaparece, sin dejar rastro. Seis años después, un detective de la policía descubre en París a un taxi boy que resulta ser Olivier. Regresa a su casa y los Duval reverdecen. Menos Nadine.



LOS REYES DE LA NOCHE
De Eddie Murphy.
A las 15.20 por CineCanal.

Eddie Murphy hizo de todo en esta comedia: escribió, dirigió, financió y actuó. La acción se sitúa en Harlem, en la década del '30. Un dúo de negros pícaros regentea un antro de juego y prostitución que camina sobre ruedas. Pero un mafioso blanco los vigila y, con la complicidad de un policía corrupto, está dispuesto a todo a cualquier costo. Lo más notable de la comedia es que Murphy reemplaza a los habituales protagonistas del género de films sobre la mafia –irlandeses, italianos, etc.– por hombres de su raza.



GENERAL POR EL RATING, SEGUIDO POR CANAL 13

destronó a Susana Giménez

de asociarse a los programas standard: "For Fai Presidente" y "TV Abierta", por América. El primero, con chicos jugando a ser grandes, se bancó tres cambios de horario. "El canal decidió levantarlo porque no tenía mucho rating ni avisos, pero tampoco lo promocionó para que los tuviera", reflexionó su conductor Mex Urtizberea ante **Página/12**. "TV Abierta" resultó un bizarro rompecabezas que aburría o causaba gracia intermitentemente, reafirmando la faceta democrática, si se quiere, del medio, hasta extinguirse. Porque la pantalla es de las grandes estrellas. Mejor si son potentes y nuevas. Como la uruguaya convertida en modelo nacional que le inyectó a las telenovelas la energía de un pulmotor. Con "Muñeca Brava" renació el melodrama tradicional con toques de comedia. Y Natalia Oreiro adquirió un sitio preferencial en el centro comercial, con la garantía de un carisma capaz de enfrentar a Santo Biasatti, Mirtha Legrand, Lucho Avilés y Fernando Bravo y ganar su horario.

Por la noche, "Campeones" le devolvió al género un horario estelar innovando en contenido. El galán es un antihéroe, configurado desde el prejuicio de un boxeador con un perfil más cercano a "El Mono" Gatica que a Víctor Palma. Guido Guevara (interpretado con maestría por Osvaldo Laport), el galán de "Campeones", es violento, no sabe hablar, y aunque tierno y ganador con las mujeres, camina hacia una locura paranoide sin remedio aparente. Formó una pareja de alto impacto con Soledad Silveyra que se sostuvo en un elenco sólido y convocó frente al TV a hombres y mujeres. La historia de los "Gasoleros" Roxi y Panigassi, éxito del '98, fue contundente en su regreso: 28 puntos el 22 de marzo, cuando "Campeones", a pedido del público, pasó a las 22 en lugar de ir a las 19 como estaba previsto. Después, la tira fue diluyéndose.

La jugada de Telefé para contrarrestar el efecto Suar fue un enroque rotativo: con el retorno de "Susana Giménez" el 31 de mayo a las 20, ubicó "Trillizos" a las 19, "El Show..." a las 21 y "Verano del 98" a las 22.

Y Tinelli, apostando a los chicos cantores y cuentacuentos, copó el edificio mayor desde su primer día al aire: promedió 35 puntos para las dos medidoras, que no se habían fusionado todavía. A las 23 la pantalla del 13 volvió a ser la preferida con unitarios como "Vulnerables", de lo mejor en producciones de Polka este año, o las miniseries "Por el nombre del padre" y "El hombre", ambas con buen rating, aun sin ser masivas. Telefé no alcanzó ese objetivo con "La mujer del presidente", ni con películas taquilleras frente a buenos productos como "Agrandadytos", "La Biblia y el calefón" o los especiales de Magdalena Ruiz Guiñazú. Sí acertó con "Sábado Bus".

Marcelo Tinelli arrasó con el rating, en cualquier horario.



La ficción de "Campeones" atrapó y luego decayó un poco, pero "Guevara" siempre fue personaje.



"For Fai Presidente" y "Todos x 2 pesos" fueron buenos programas a los que el rating condenó.

Canal 9 se convirtió en Azul TV, y dejó sin aire un prolijo noticiero como "24 horas" a cambio de un híbrido como "Azul Noticias". Sus comedias de media hora no duraron más de un contrato. Tampoco le fue bien con "Atorrantes", que cambió América por Azul, y la medianoche por el mediodía. Sólo levantó el rating el talk show de Lía Salgado, y para potenciar una veta más popular se abrió a los programas de música tropical que inicialmente no funcionaron. Así, cuando todo parecía indicar que los hombres importantes de Telefé, entre ellos Tinelli, se harían cargo de una pantalla tan esquiva, se animó a darle un espacio –sólo por tres meses– a una propuesta innovadora aunque destinada a un público acotado: "Todo por 2 pesos", con Fabio Alberti y Diego Capusotto como "Mario y Marcelo", producida por Ideas de Sur. Los hombres de Telefé no desembarcaron en bloque en Azul y el canal todavía no encontró un perfil definido, pero instaló a Barbarossa a la tarde, producida por Gasalla, y ajustó "El precio justo", conducido por Fernando Bravo. Y a fuerza de dibujitos animados y sumando programas como "Euro gol" y ".doc", logró reubicarse en el tercer lugar del rating general.

América tuvo aciertos como el reemplazo de Georgina Barbarossa por Carmen Barbieri, la vuelta de Mirtha Legrand, el nuevo "Día D" de Jorge Lanata o "Plan B", que conduce el ex rapportero de Tinelli Fena Della Maggiora, e intentos fallidos como el "Drácula" que no pudo terminar de grabar Carlos Calvo. Permitió la llegada de nuevas propuestas como "Marte y Venus", o "Cien años", pero sólo dejó estacionarse a ciclos como el intolerante "El ángel de la medianoche" o al incongruente "Hielo y limón". Por lo demás, se mantuvo en la quietud de los programas que ya funcionaban, entre ellos "C.Q.C", que acaba de decir adiós ¿para siempre? Y si la sorpresa del año fue el Martín Fierro de oro para la producción de "Fútbol de primera", entre otras cosas por la cobertura de Francia '98, cuando todo indicaba que la ganaría "Gasoleros", en el 2000 APTRA podrá coronar alguna producción de Suar –"Campeones", "Vulnerables"–, o volver sobre sus pasos y premiar nuevamente a Tinelli.

Los veinte de mayor rating

Nº	Programa	Canal	Rating
1	El show de Videomatch	11	30.6
2	Buenos vecinos	11	26.4
3	Campeones	13	23.6
4	Fútbol de Primera	13	23.3
5	Sábado bus	11	22.7
6	Hola Susana	11	22.4
7	Muñeca Brava	11	21.8
8	Fort Boyard	13	21.7
9	Sorpresa y media	13	19.9
10	Cabecita	11	19.6
11	Verano del '98	11	19.5
12	Trillizos	11	18.5
13	Gasoleros	13	17.7
14	Por el nombre de Dios	13	17.3
15	La Biblia y el calefón	13	16.4
16	PNP de luxe	11	16.1
17	123 out	11	16.1
18	Cine canal (lunes)	11	15.9
19	Agrandadytos	13	15.9
20	Archivos de la censura	13	15.1

Las mejores y peores cosas de la temporada que termina

- ◆ La calidad de los programas de ficción de la factoría de Adrián Suar, sobre todo "Vulnerables" y en una etapa, ya pasada, de "Campeones". El impacto del personaje de "Guevara".
- ◆ El regreso de Nico Repetto pese a su obsesión por el dinero.
- ◆ Los chicos de "Agrandadytos", notables, y el seleccionado de pequeños artistas que presentó durante buena parte del año "El show de Videomatch".
- ◆ Los grandes sueños concretados de "Sorpresa y 1/2"
- ◆ El sostenido crecimiento del arte publicitario, reflejado en una inusual cantidad de avisos buenos y muy buenos.
- ◆ La calidad de la televisación del mundial de rugby, y la sobriedad de los especialistas que lo narraron y comentaron.
- ◆ "Fútbol de Primera", muchas veces pese a los conductores.
- ◆ Varias de las emisiones de ".doc", por Azul.
- ◆ La sanción de la ley RTA que regulará ATC y Radio Nacional.
- ◆ La justicia televisiva, que impidió a Gerardo Sofovich continuar con la enésima edición de "La noche del domingo".
- ◆ "La Biblia y el Calefón", de Jorge Guinzburg.
- ◆ El retorno de Tato Bores, en programas compilados por sus hijos.
- ◆ La impecable factura de "El rayo", la versión fashion de "C.Q.C", sin su pedantería. Dolores Barreiro.
- ◆ "C.Q.C", que tras cinco años dijo adiós.
- ◆ El regreso de los dibujitos animados: "Los Pintín" por Canal 13, "Hijitus" en Azul TV, "Mafalda" en "Día D".
- ◆ La quita de horas de los servicios de noticias. Y el cambio de noticias relevantes por horas dedicadas a manosantas, milagreros o "justicieros".
- ◆ Los fracasos anunciados de programas como "Margaritas" con Claudia Fontán y Florencia de la Vega, "Qué sé yo", el talk show de Flavia Palmiero, ambos en América. O "Mi ex" con Rodolfo Bebán y Nora Cárpena, y "Salvajes" con Valeria Lynch, los dos en Azul TV.
- ◆ Los chimentos que se repiten en "Indiscreciones", "Rumores", "Paf", "Telepasillo" y "Teleshow".
- ◆ El estilo facistoide de Jorge Jacobson, de "Telefé Noticias", desentonando con una televisión que juega a ser políticamente correcta.
- ◆ El efecto chicle del programa "Verano del 98" sólo comparable con "Ricos y famosos". Y los cambios en la trama, luego del forzado cambio al horario nocturno.
- ◆ Los juegos con ratas y cucarachas de "Fort Boyard". Desde Francia el ciclo desarrolló juegos de riesgo. Pero ¿es necesario utilizar esos animales para divertirse "sanamente y en familia"?
- ◆ Las transmisiones patoteras en partidos de fútbol en que juega Argentina.
- ◆ Los house organ disfrazados en que los canales convierten a buena parte de sus programas periodísticos. Y los apoyos cruzados de los holdings, repartiendo flores a los productos propios y denostando los otros.
- ◆ Las peleas fabricadas por estrellas y estrellitas, recicladas de canal en canal.

Por P. C.

"A principios de siglo ya había violencia política"

Marcelo Bonelli y Gustavo Silvestre cerrarán esta noche la temporada de "A dos voces" con un documental sobre los hechos más salientes de la política argentina en los últimos cien años.



Adrián Pérez

Silvestre y Bonelli, de TN.
"No es sólo una cronología."

Como todos los años, el programa "A dos voces" (TN) que conducen Marcelo Bonelli y Gustavo Silvestre termina la temporada, hoy a las 22, con un documental. Esta vez elaboraron un resumen de los hechos políticos más importantes del siglo en la Argentina y sus conductores anticiparon a **Página/12** qué elementos ponderaron para realizar su evaluación.

–¿Qué parámetros definieron los sucesos más importantes?

M. B.: Trabajamos sobre lo que consideramos tres grandes contradicciones de la Argentina, no hicimos un perfil cronológico de datos históricos, sino sobre antagonismos comunes a muchas décadas: "Golpe vs. democracia", "Violencia política" y el tema socio-económico, titulado "Inflación".

G. S.: Valoramos tres procesos importantes entre todos los acontecimientos que vivió el país. Cuando comenzamos a pensar el programa, en marzo, vimos que la Argentina inicia el siglo con democracia, cae en la época de los golpes militares y las crisis económicas y termina con una democracia consolidada. En el medio, la violencia política se hace presente con matices, porque fue horrorosa en la última dictadura, pero está ya en las represiones a las protestas obreras de principios del siglo.

–¿A qué elementos recurrieron para mostrar estos tres procesos?

M.B.: Hay dos figuras que tomamos como dos caras de la Argentina: Ernesto Sabato y Alvaro Alsogaray. Pero también historiadores, y personas que participaron de la historia: Antonio Cafiero, Félix Luna, Torcuato Di Tella, Emilio Corbière, Estela Carlotto. Hay un testimonio de Isabel Perón que no fue realizado para este programa pero es un hallazgo de archivos.

G.S.: En una conferencia de prensa en el '92 o '93 ella revela que presentó la renuncia poco después de morir Perón, y no se la aceptaron. Hay un testimonio de Cafiero muy revelador que cuenta que el día antes del golpe del '76 él se había reunido con los militares y había propuesto elecciones anticipadas y una declaración de la Junta para respaldar al gobierno constitucional. Otro momento interesante es Reynaldo Bignone hablando del golpe del '76, y un contrapunto muy fuerte sobre la inflación del '89 entre Cavallo y Jesús Rodríguez.

–¿Qué perspectivas tienen para la política argentina en el futuro?

M.B.: Nuestra tesis es que la puja entre golpe y democracia, la inflación y la violencia política hablan de una pelea entre sectores populares y poderosos. La democracia, con sus imperfecciones, la ha encauzado.

G.S.: Termina el siglo con democracia. Hay violencia, pero a nadie se le ocurre esa vía para cambiar la sociedad. Hay estabilidad. Los desafíos son lograr una democracia más participativa y solucionar los problemas socioeconómicos de la gente.

RAUL BRAMBILLA-RUBENS CORREA

El teatro que viene

Uno dirigirá el Cervantes, otro irá al frente del Instituto Nacional de Teatro. Para ambos, la prioridad inicial es de orden presupuestario.

Por Hilda Cabrera

El cordobés Raúl Brambilla y el porteño Rubens Correa están a punto de hacerse cargo del Teatro Cervantes y del Instituto Nacional de Teatro, respectivamente, dos de los organismos clave del funcionamiento de la ex Secretaría de Cultura de la Nación, ahora fusionada con la de Medios. Los decretos de designación están a la firma del presidente Fernando de la Rúa, pero ambos funcionarios ya acordaron con el titular del área, Darío Lopérfido, su incorporación a la arena de la gestión pública. En diálogo con **Página/12**, estos teatristas de intensa trayectoria expusieron algunos lineamientos de sus futuras gestiones. Brambilla, de quien el INT publicó recientemente una de sus últimas obras, *Una noche de amor, pasión fatal y un intento de asesinato en el Hotel Continental*, fue director de la Comedia Cordobesa y trabajó con el fallecido director Carlos Giménez. Tiempo atrás se lo vio en Buenos Aires como actor del grupo Rajatablas, que estrenó *El coronel no tiene quien le escriba*, adaptación de la novela de Gabriel García Márquez.

> **Brambilla:** *"Pensamos implementar un sistema de becas y pasantías con las provincias y que el Cervantes no sea sólo un lugar donde se ensaye y estrene".*

–¿Cuál será su decisión respecto de la programación del Cervantes para el 2000 anunciada por el subdirector Osvaldo Calatayud?

–Esta es una programación sugerida. Pido un poco de paciencia, porque recién la estoy estudiando. Necesito analizar el presupuesto. Mi intención primera es respetarla, incluso ver si se puede hacer algún agregado. En principio, la obra de Osvaldo Dragún se va a estrenar.

–¿Qué repertorio le interesa?

–Estoy de acuerdo con tomar como referencia principal obras de autores argentinos. Esto no significa que deje afuera a los iberoamericanos. Me interesa estrenar piezas de autores nuevos, obras recientes de autores viejos y revisitar a los clásicos argentinos. Creo necesario afianzar la idea de que el Cervantes es un teatro nacional y debe integrar a teatristas de todo el país.

–¿Instalar un circuito de giras, por ejemplo?

–Me gustaría, pero mi propósito es armar un sistema de coproducciones con el teatro independiente y realizar convenios con las Secretarías de Cultura de las provincias para producir. La intención es integrar elencos, por ejemplo, convocando a directores de Capital y asistentes o actores del interior. También reforzar la relación con el INT, que en este momento maneja los instrumentos necesarios para el conocimiento profundo de las instituciones teatrales del país. Pensamos implementar un sistema de becas y pasantías con las provincias y que el Cervantes no sea sólo un lugar donde se ensaye y estrene sino un espacio de investigación en contacto con instituciones internacionales.

–¿Sabe con qué presupuesto cuenta?

–El mismo del período anterior. Unos 3,8 millones, quizás un poco menos por el último recorte, y para todo, incluidos sueldos, producciones y mantenimiento del edificio.

–¿Piensa buscar auspicios?

–Sí, lo que no quiere decir privatizar el teatro.

Por su parte, Correa, que integra actualmente el Consejo de Dirección del INT (que se renueva en febrero), dice que recién está enterándose de los problemas inherentes a la dirección, "asuntos más puntuales, porque desde el Consejo la visión es más global".

–¿Cuáles serían esos asuntos?

–Los más urgentes, los que se relacionan con el presupuesto y con un conflicto con el Comfer sobre cómo liquidar el porcentaje del impuesto (el teatro recibe el 8% de lo que ingresa). Perdimos casi tres millones en este ejercicio: el Comfer debía liquidar sobre el ciento por ciento de los ingresos, pero en lugar de esto descuenta primero lo que le da al Instituto del Cine, y sobre el resto hace los cálculos.

–En cuanto a los subsidios al teatro independiente, ¿hubo acuerdo con los grupos y los dueños de salas?

–Se les pudo pagar hasta noviembre y quedó pendiente diciembre. Con los recortes que hubo en el '99, el presupuesto del 2000 quedó comprometido en dos millones y medio, que estaban destinados al pago de subsidios. Se van a mantener, pero vamos a jerarquizar las salas que tienen más actividad.

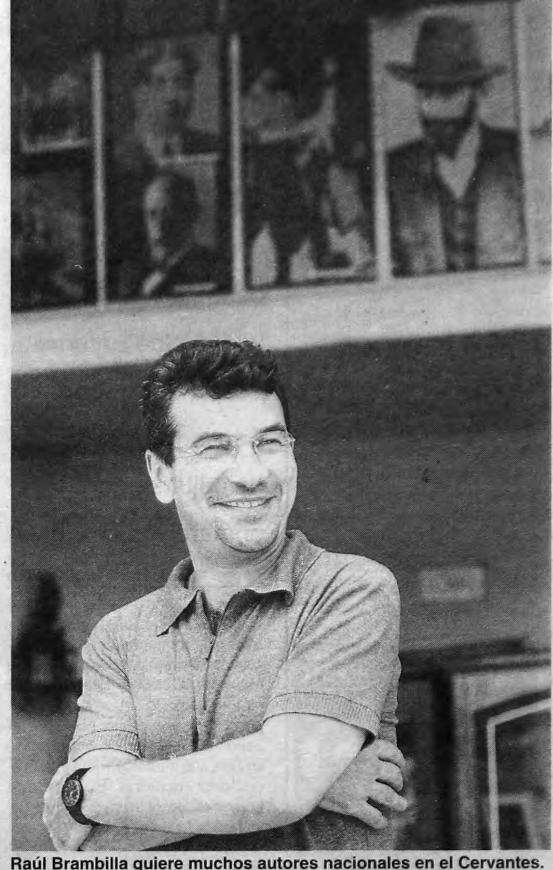
–¿Qué queda para el 2000?

–El presupuesto está en 8,3 millones. A esto hay que restarle el aporte que se hace al Tesoro nacional, de 1,1 millón. La cifra no está lejos de lo que nos quedó en el '99 después de los recortes.

> **Correa:** *"Con los recortes que hubo en el '99, el presupuesto del 2000 quedó comprometido en dos millones y medio, que estaban destinados al pago de subsidios".*

–¿Seguirán realizándose las fiestas nacionales?

–En principio van a continuar, pero tenemos que revisar las actividades del INT. Tendremos una reunión con el Consejo el 20 de enero y ahí se decidirá. Ahora no puedo precisar demasiado. Supongo que cuando esté el decreto firmado habrá un pequeño acto de asunción, y para ese momento tendré un esquema de acción básico.



E. G. Medina

Raúl Brambilla quiere muchos autores nacionales en el Cervantes.
Correa quiere solucionar los problemas del INT con el Comfer.

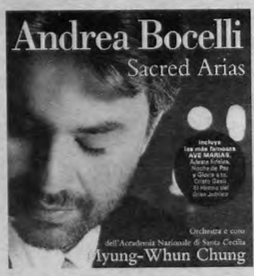
Una medida reformulada

Los actores que vienen concretando un boicot contra la televisión anunciarán hoy un cambio en la medida, luego de haber recibido una fuerte presión de un sector de los afiliados. La conducción de la Asociación Argentina de Actores anunciará esta tarde que permite a los afiliados involucrados en programas a los que deben promocionar concretar notas de todo tipo, pero insistirá en que no participen de talk shows, programas basados en entrevistas o de chimentos. En la práctica, este cambio será un triunfo de los sectores más negociadores del gremio, que perdieron varias veces en las votaciones contra los más radicalizados. El primer sector está integrado por mayoría de actores famosos, y con trabajo, el segundo casi íntegramente por desocupados.

BATEA

●Andrea Bocelli canta arias sacras

La historia del tenor ciego es atípica. Empezó haciendo canciones populares como si fuera un cantante clásico. Después, gracias al éxito, pudo hacer lo que siempre había querido: cantar repertorio lírico. Incluso llegó a cantar ópera en escena, lo que teniendo en cuenta su limitación visual resultó una especie de hazaña. Las canciones con las que vendió toneladas en *Romance*, de todas maneras, parecen haber quedado atrás. Ya hubo un disco con arias de ópera italiana (que en *Gramophone*, la revista inglesa más importante en la materia, obtuvo muy buena crítica) y, ahora, uno dedicado a arias sacras. En realidad,



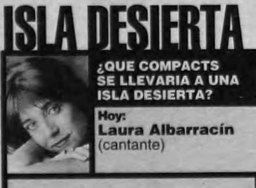
no todas son arias, ya que el CD incluye los *Ave Maria* de Schubert, Gounod, Caccini, más *Noche de Paz* y el *Gloria a te, Cristo Gesú* de Serio, adoptado por el Vaticano como Himno del Jubileo. Entre las virtudes de la edición está el acompañamiento de la Orquesta de la Academia Santa Cecilia de Roma, con la dirección de MyungWhun Chung.

●Ernesto Dmitruk y el jazz argentino

El guitarrista Ernesto Dmitruk editó este año un nuevo CD en el que bucea en los contactos del jazz con otras músicas, particularmente con rítmicas provenientes del rock y de algunos folklores americanos. Con una excelente presentación y notable calidad de grabación, este álbum se destaca por la originalidad de los temas y por la riqueza de los tratamientos en los desarrollos. En *Cuatro Corazones*, publicado por el sello Pretal, tocan junto a Dmitruk, el tecladista Fernando Pugliese, Carlos Madariaga en bajo, José Luis Colzani en batería y, como invitado, el percusionista Mario Gusso.

ISLA DESIERTA

¿QUE COMPACTS SE LLEVARIA A UNA ISLA DESIERTA?



Hoy: **Laura Albarracín** (cantante)

1) *Ao Vivo* (Elis Regina)
2) *Fina Estampa* (Caetano Veloso)
3) *Amor y Control* (Rubén Blades)
4) *El Cóndor Vuelve* (Los Andariegos)
5) *Mujeres Argentinas* (Mercedes Sosa)

El bandoneonista Rodolfo Mederos sigue preguntándose sobre su estilo.

"Si pude componer esto, ¿por qué no volví a escribir de esa manera?"



Rodolfo Mederos compuso en 1986 la banda sonora de "Las veredas de Saturno" –el film de Hugo Santiago–, que acaba de editarse por primera vez en CD.

La vieja música de Aquilea, perdida y hoy recuperada

Por Diego Fischerman

Aquilea es un lugar lejano. Allí, los habitantes rara vez escuchan su propia música. La industria cultural casi no existe. En ese país, atravesado en una época no lejana por persecuciones políticas, algunos artistas sobreviven creando en las catacumbas. Producen, a veces, obras maestras. Ellos mismos no saben, en ocasiones, cómo fue que lograron hacer lo que hicieron. Y esas obras maestras, frecuentemente olvidadas durante años, esporádicamente salen a luz. Alguien revuelve algún cajón, alguien tiene algún recuerdo de algo visto o escuchado hace tiempo, alguien se dedica a investigar. Entonces pasa que un sello como Acqua Records (nombre casi perfecto para un país como Aquilea) descubre la música de una antigua película. Una película en muchos aspectos genial. Y la música es la obra más atípica –y tal vez la más osada– de uno de los mejores músicos aquilenses, quien además actuaba en la película haciendo el papel de uno de los mejores músicos aquilenses.

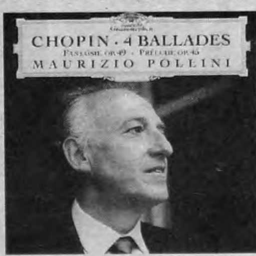
Aquilea, en todo caso, fue una ficción. Demasiado parecida a la realidad, es cierto. De allí proviene Fabián Cortés, bandoneonista y compositor residente en París. Deprimido, desconcertado ante un rumbo musical nuevo que no alcanza a definir, apesadumbrado por lo que sucede en su país, Cortés desaparece misteriosamente para un día volver al mismo restaurante de siempre, donde lo encuentra Danielle, su compañera. Cortés cuenta, además, que a menudo se encuentra con Arolas. Cortés era Rodolfo Mederos, nativo también de Aquilea y compositor de la música de *Las veredas de Saturno*, una película filmada en 1986 por Hugo Santiago. La música, en un juego de espejos brillante, era la que Mederos, haciendo de Cortés, componía a partir de los tangos de Arolas.

Lo notable en este film (y en esta música) era que el director había conducido al compositor como si se tratara de un actor. La música era parte del personaje y aquí no se trataba de "música de Mederos para película argentina hecha en París". Lo que el bandoneonista tuvo que componer, como músico, fue lo mismo que debió hacer como actor: meterse en la piel de Fabián Cortés. Será por eso que esa obra árida, descarnada, todavía le produce una suerte de azoramiento. "Me pregunto, al escucharla, por qué si pude hacerlo una vez, nunca más volví a componer de esa manera", dice Mederos, sentado en un bar de Aquilea. El país ha cambiado. Ya no hay persecuciones políticas y todo tiene música de fondo (cafés, restaurantes y hasta el pingüinario del zoológico) y es siempre la misma música. El siglo termina allí como en todas partes y Mederos, a pesar de una carrera ejemplar, de haber sido uno de los grandes renovadores de la música de esa ciudad, de ser reconocido como un creador indiscutido, de haber tocado junto a Daniel Barenboim en todo el mundo, sigue preguntándose sobre su estética. Y, sobre todo, por cómo sigue su historia. Que la música de *Las veredas de Saturno* (donde tocaban junto a él el guitarrista Tomás Gubitsch, Osvaldo Caló en clave, Jean-Paul Celea en contrabajo, Hugh Mac Kenzie en violoncello, el violista Eric Shumsky, el percusionista Vincent Limousin y François Craemer en clarinete bajo) sea editada recién ahora en CD es, posiblemente, un dato. Mederos, que se peleó con sus padres musicales al inventar Generación 0 –uno de los grupos más originales de la música popular aquilense– y necesitó después amigarse con ellos, encuentra en esta especie de eslabón tan maravilloso como perdido, un camino posible.



"Las veredas de Saturno."
Una obra maestra inédita.

Recomendaciones



CHOPIN: 4 BALLADES
Maurizio Pollini
Deutsche Grammophon, 1999

10 PUNTOS Esta interpretación de las *Baladas* de Chopin, que se complementa con la *Fantasía en Fa Menor Op. 49* y el *Preludio en Do Sostenido Menor Op. 45*, es absolutamente discutible y, sobre todo, parece oponerse a casi toda la tradición interpretativa referida a este compositor. Pollini toca ritmos exactos, frasea con precisión entomológica y en su visión de estas obras no hay nada de amaneramiento. Más bien desmenuza las obras pero lo hace con naturalidad ejemplar. Este es *otro* Chopin, pero un Chopin absolutamente irresistible. **D. F.**



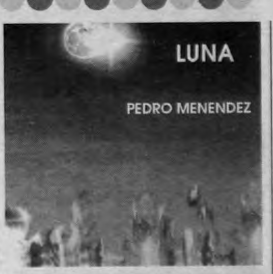
OPEN LAND
John Abercrombie
ECM, 1999

10 PUNTOS Abercrombie es uno de los guitarristas más importantes del jazz de las últimas décadas. Poco conocido fuera del ámbito de los especialistas, tanto su toque, la técnica impecable y la personalidad en el timbre como la originalidad de sus composiciones, hacen que sus discos sean siempre una aventura. En éste, a su trío habitual (con Dan Wall en órgano y Adam Nussbaum en batería) se suman Joe Lovano en saxo, Kenny Wheeler en trompeta (otro grande poco conocido fuera del gueto) y Mark Feldman en violín. **D. F.**



CUANDO EL RIO SUENA
Adriana Varela
ND, 1999

8 PUNTOS Amada por algunos y rechazada por otros, Adriana Varela sabe cuáles son sus virtudes y en su último álbum las explota a fondo. Una cualidad interpretativa cercana a la composición teatral de cada personaje, una voz rica en graves y, sobre todo, una presencia notable, son evidentes en *Cuando el río suena*, donde la cuidada producción de Jaime Roos es un dato a tener en cuenta. Tangos y candombes, argentinos y uruguayos, son recorridos con buenos arreglos y junto a músicos de la talla del propio Roos, de Leopoldo Federico o de Juanjo Domínguez. **D. F.**



LUNA
Pedro Menéndez
EC, 1999

8 PUNTOS En este disco, Pedro Menéndez, compositor de los temas, pianista y ocasional guitarrista y flautista, se mueve con libertad por un universo en el que el folklore latinoamericano puede darse la mano con instrumentos orientales y con modalidades de improvisación originarios del jazz. La conformación del grupo (Gustavo Domínguez en percusión, Alejandro Cavalli en contrabajo y Daniel Serale en xilofón y vibrafón, además de Menéndez, claro) contribuye con la riqueza de la música y con un clima siempre evocativo pero jamás estático. **D. F.**

EL REGRESO DE NITO MESTRE, EN CD

"Soy un Sui Generis"

Luego de un largo paréntesis sin grabar, y de una temporada en el infierno, el cantante editó "Colores puros", un trabajo acústico, producido por León Gieco y con un título sugerido por Fito Páez.

Rafael Yohai

Nito Mestre afirma que, ante todo, recuperó las ganas de vivir.
"Este disco corona una carrera bastante honorable, sin grandes pifies."

Por Pablo Plotkin

Nito Mestre parecía estar artísticamente perdido en el tiempo un día del verano de 1997 en que volvió a la televisión, las radios, los diarios, las revistas. Pero no fue por sus méritos artísticos: una mala mezcla de depresión, tranquilizantes y alcohol lo habían arrojado en coma a una cama de hospital. Estuvo allí una semana, entre la vida y la muerte, y al salir supo que los cambios con que venía amenazándose desde hace tiempo eran ahora o nunca. Unos pocos meses después empezó el proyecto de disco que acaba de cristalizar. El álbum se llama *Colores puros* (un título que le sugirió Fito Páez, que además le aportó una canción) y no es producto de "una resurrección", ni nada parecido, se preocupa por aclarar. "Es un buen momento para editarlo, pisándole los talones al 2000, pero no lo planeé así. Es un disco muy importante en mi carrera, uno muy bueno, pero van a seguir otros mejores", promete el ex Sui Generis, desayunando un licuado de ananá en un bar. "Ahora tengo que pagar el derecho de piso por haber dejado de grabar por cuatro o cinco años. Pero tengo ganas. Voy a hacer el quilombo necesario para que se enteren de que salió un disco mío."

> **Definición:** *"Soy del rock, e hice un disco de canciones. Salvando las distancias, Paul McCartney o Paul Simon, por ejemplo, hacen lo mismo".*

–No parece el disco de un artista de rock. ¿En qué lugar preferiría que lo ubicaran?

–Afuera se hacen muchos discos acústicos, ésa es la base del rock. Este álbum es canción pura, pero cuando con la gente de la compañía tuve que definir una categoría, dejé en claro que soy del rock. Soy un Sui Generis. El otro día veía un documental de rock en el canal People & Arts, y decían que el único grupo que cambió la historia del rock en la Argentina fue Sui Generis. Yo estoy puramente formado en la base de rock. En este disco no quise meter ninguna guitarra eléctrica para no ensuciarlo. Pero si tengo que elegir, prefiero que digan que soy un músico de rock que canta buenas canciones. Si a Los Pericos los ponen en el género rock, y hacen reggae, obvio que a mí me tienen que poner ahí, de acá a Japón. De todas maneras, que me pongan dónde quieran. Ahora hice un disco de canciones. Salvando las distancias, Paul McCartney o Paul Simon, por ejemplo, hacen lo mismo.

–¿Sigue molestándole que le pregunten por Sui Generis?

–Ya no. Lo recuerdo igual que lo recuerda Charly (García): con mucho cariño, un grupo que le cambió la cabeza a muchísima gente. Aparte, ahora lo menciono porque me siento de ánimo, como cuando empecé. Tengo esa misma sensación. Estoy en cero. Tuve épocas de mantener una distancia prudencial con lo de Sui. Ahora estoy muy orgulloso. Dos tipos pertenecieron a Sui: Charly y yo, y Charly dice que es el mejor grupo que tuvo. Me rompe un poco cuando vienen a preguntarme si nos vamos a juntar y esas cosas. Dejá esa pregunta para nosotros solos.

–Cuando terminó de grabar el disco y lo escuchó, ¿qué cosas le pasaron por la cabeza?

–Creo que, de alguna manera, este disco corona una carrera bastante honorable, con 19 discos sin grandes pifies. Después de un año de terminar de grabarlo, no le cambiaría nada. Eso hace rato que no me pasa, porque soy muy cabrón con los discos. Lo veo muy mío, muy de corazón. Y lo voy a defender como una tigresa defiende a un hijo. Está muy bien hecho, no hay lola. Está bien tocado, bien cantado. Y no es un mérito solamente mío. León (Gieco) es de alguna manera quien me incentivó, me prestó canciones, me invitó de gira con él, y ahí empecé a foguear los temas. Puede venir un heavy metal al que no le gusta lo que hago, y lo acepto. Aunque, de hecho, Ricardo Iorio, de Almafuerte, me dice que para él soy un ídolo. Y no hay nadie más pesado que él.

–¿En qué momentos recomienda escucharlo?

–Es un lindo disco para escuchar en viaje. Hay ciertas cosas del dolor, pero después del dolor. Es como un "esto ya pasó". Tiene mucha esperanza, una búsqueda interior. Hay canciones de amor, pero no se le cae la miel. Como yo estoy limpio, el disco salió limpio, en todo sentido. Ahora ya no ando con eufemismos, como antes. Voy directamente al grano. Me preguntansi tuve problemas con el alcohol, les contesto que sí. "¿Con el alcohol y con las drogas?" "No, con el alcohol, ñato". Las drogas... Sí, tomé pastillas para dormir, como 12 mil. Llamo a las cosas por su nombre. Me pasó esto, no otra cosa. No tuve una gripe y estuve internado un mes. Me preguntan si me estuve por morir, y les digo que sí, no es que estuve "un poquito delicado". Ningún problema. Eso es una actitud rockera. No tengo que andar ocultando nada. Para nadísima.

cines

A TODO CORAZON
(Francia). Dir.: Robert Guédiguian. P/13.
Cosmos I
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 18.30 hs.
Metro III
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

ALERTA EN LO PROFUNDO
Dir.: Renny Harlin. P/13.
Normandie IV
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13, 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. P/13. trasn.

ANNA Y EL REY
Dir.: Andy Tannant, con Jodie Foster. P/13.
Gaumont II
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.25, 16.15, 19.05 y 21.50 hs.
Grand Splendid
Av. Santa Fe 1860. Tel.: 4812-0808. A las 13.10, 16.20, 19.20 y 22.20 hs. Sáb. trasn.
Normandie II
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.15, 16, 19 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn.

ARTEMISIA
(Francia). Dir.: Agnes Merlet, con Michel Serrault y Valentina Cervi. P/16.
Cosmos II
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 13 y 17 hs.

ASTERIX & OBELIX
(Francia). Dir.: Claude Zidi, con Gérard Dépardieu y Roberto Benigni. S/R.
Los Angeles IV
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 15.20, 17.30, 20 y 22.10 hs.

BOWFINGER
(El director chiflado). Dir.: Frank Oz, con Steve Martin y Eddie Murphy. P/13.
Metro II
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.25, 15.40, 17.45, 20 y 22.15 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

CUENTOS DE OTOÑO
(Francia). Dir.: Eric Rohmer. S/R.
Cosmos I
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 16 y 20.30 hs.
Lorange
Av. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs.

DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos). En castellano. S/R.
Gaumont III
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.50, 15.10 y 17.35 hs.
Los Angeles III
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.
Monumental II
Lavalle 780. Tel.: 4393-8865. A las 13, 14.50, 16.40 y 18.30 hs. Sáb. trasn.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA
(México). Dir.: Arturo Ripstein, con Fernando Luj n, Marisa Paredes. P/13.
Lorca I
Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.

EL DIA FINAL
Dir.: Peter Hyams, con Arnold Schwarzenegger. P/16.
Ocean II
Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Premier I
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.

EL ESPEJO
(Ir n). Dir.: Y. Panahi. P/13.
Cosmos II
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 21 hs.

EL MISMO AMOR, LA MISMA LLUVIA
Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín y Soledad Villamil. P/13.
Complejo "Tita Merello"
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 14, 16.30, 19 y 21.20 hs. P/13. (Sala "Amelia Bence").

007: EL MUNDO NO BASTA
Dir.: Michael Apted, con Pierce Brosnan y Sophie Marceau. P/13.
América
Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, 15.10, 17.30, 20.05 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Gaumont I
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.30, 14.55, 17.20, 20 y 22.35 hs.
Metro I
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.
Monumental I
Lavalle 780. Tel.: 4393-8865. A las 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

EL PROYECTO BLAIR WITCH
Dir.: Daniel Myrick-Eduardo Sánchez. P/13.
Ocean I
Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13.10, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs. Sáb. trasn.
Santa Fe II
Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

GARAGE OLIMPO
Dir.: Marco Bechis. P/16.
Complejo "Tita Merello"
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 16 y 22 hs. (Sala "Mirtha Legrand").

GATO NEGRO, GATO BLANCO
(Yugoslavia). Dir.: Emir Kusturika. P/13.
Premier II
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 18.20 y 22.30 hs.

LA NIÑA DE TUS OJOS
(España). Dir.: Fernando Trueba, con Penélope Cruz y Antonio Resines. P/13.
Gaumont III
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 19.40 y 22 hs.
Monumental II
Lavalle 780. Tel.: 4393-8865. A las 20.20 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

LOS AMANTES DEL CIRCULO POLAR
(España). Dir.: Julio Medem. P/16.
Cosmos II
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 15, 19 y 22.40 hs.

MUNDO GRUA
Dir.: Pablo Trapero. S/R.
Complejo "Tita Merello"
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 18.05 hs. (Sala "Mirtha Legrand").

NIÑOS DEL CIELO
(Ir n). Dir.: Majid Majidi. S/R.
Premier III
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.20, 17.50 y 21.20 hs.

PI
Con Sean Gullete. P/13.
Cosmos I
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14 y 22.30 hs.

POKEMON
(La película). Dir.: Junihiko Yayama. (En castellano). S/R.
Atlas Lavalle
Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Sáb. trasn.
Los Angeles III
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.
Santa Fe I
Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980. A las 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

ROMANCE
(Francia). Dir.: Catherine Breillat. P/18.
Premier III
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16, 19.30 y 23 hs.

SEXTO SENTIDO
Dir.: M. Night Shyamalan, con Bruce Willis y Haley Joel Osment. P/13.
Atlas Santa Fe II
Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.45 hs. Sáb. trasn.
Normandie III
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

TODO SOBRE MI MADRE
(España). Dir.: Pedro Almodovar, con Cecilia Roth, Marisa Paredes. P/16.
Complejo "Tita Merello"
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.25, 15.35, 17.45, 19.55 y 22.05 hs. (Sala "Delia Garcés").
Premier IV
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 18.30 y 22.50 hs.

TOY STORY 2
Dir.: J. Lasseter. S/R.
Atlas Santa Fe I
Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 12.50, 14.40, 16.40 y 18.40 hs. (En castellano), 20.40, 22.40 y Sáb. trasn. 1 h. (En inglés, con subtítulos en castellano).
Los Angeles II
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. (En castellano).

UN ESPOSO IDEAL
Con Cate Blanchette. S/R.
Premier I
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.20 y 20.45 hs.

VELVET GOLDMINE
Dir.: Todd Haynes, con Ewan McGregor y Toni Collette. P/18.
Premier IV
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16 y 20.30 hs.

YEPETO
Dir.: Eduardo Calcagno, con Ulises Dumont. P/13.
Complejo "Tita Merello"
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 14 y 19.45 hs. (Sala "Mirtha Legrand").

en cartel



PI
De Darren Aronofsky
(Estados Unidos)

"Las matemáticas son el lenguaje de la naturaleza", delira Max Cohen. Desde su departamento neoyorquino, el afiebrado matemático ansía descubrir los patrones que rigen el orden universal, el verdadero sentido del número Pi. Pronto comenzará a alucinar que dos grupos simétricos de conspiradores lo persiguen. Hijo de la MTV, el director cuenta su historia bombeando imágenes a 24.000 cuadrados por segundo e impulsado por el tecno que aportan el músico Clint Mansell y otros gurúes del rubro. ***(Cosmos, Village Recoleta.)***

SEXTO SENTIDO
De M. Night Shyamalan
(Estados Unidos)

El chico tiene la cara hinchada de llorar. Está asustado pero decide revelar su secreto: "Veo gente muerta", le dice al doctor Crowe (Bruce Willis). "¿Cuándo la ves?", pregunta él. "Todo el tiempo y ellos no saben que están muertos", agrega el chico. El intento del médico será resolver el problema de Cole y superar el caso de un paciente anterior que se suicidó. Historia típica de martirio y redención, en clave de misterio e interpretada con buenos actores. ***(Atlas Santa Fe, Puerto Madero. Village Recoleta, Normandie y otros.)***

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES
(Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4866-4800.
007: EL MUNDO NO BASTA
11.30, 12, 14.10, 14.40, 16.50, 17.20, 19.40, 20.10, 22.20 y 22.50 hs. P/13. (dos copias).
L PROYECTO BLAIR WITCH
11.25, 21.25, 21.45, 23.15 y 23.45. P/13. (dos copias).
POKEMON
(La película): 11, 11.30, 13, 13.30, 15, 15.30, 17, 17.30, 19, 19.30 y 21.05 hs. (En castellano). S/R. (dos copias).
ANNA Y EL REY
11, 13.50, 16.40, 19, 19.35, 21.55 y 22.30 hs. P/13. (dos copias).
EL MILAGRO DE P. TINTO
13, 21 y 23.20 hs. P/16.
TOY STORY 2
10.30, 11, 12.55, 13.20, 14.40, 14.55, 15.20, 16.35, 16.55, 17.20, 18.30, 18.55 y 19.20 hs. (En castellano). S/R. (dos copias).
TOY STORY 2
21.05 y 23.10 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). S/R.
EL DIA FINAL
12, 14.30, 17, 19.40 y 22.10 hs. P/16.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 11.05, 15.15, 17.10 y 19.05 hs. (En castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
12.25, 20.30 y 22.45 hs. P/13.

ALTO PALERMO
Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362.
POKEMON
(La película): 13.15, 15.10, 17.05, 19, 20.55 y 22.50 hs. (En castellano). S/R.
TOY STORY 2
13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.30 hs. (En castellano). S/R.

CINEMARK
(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008.
POKEMON
(La película): 13.10, 15.35, 17.50, 20.10 y 22.30. S/R. Sáb. trasn.
007: EL MUNDO NO BASTA
12.20, 13.20, 14.55, 15.55, 17.40, 19.20, 20.20, 22 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.
EL DIA FINAL
12, 14.35, 17.10, 19.40 y 22.15 hs. P/16. Sáb. trasn.
TOY STORY 2
13.30, 15.50, 18.25 y 20.40 hs. (En castellano). S/R.
EL DIA FINAL
12, 14.35, 17.10, 19.45 y 22.20 hs. P/16 Sáb. trasn.
BUSCANDO A EVA
22.55 hs. S/R. Sáb. trasn.
ANNA Y EL REY
13, 15.50, 19 y 22.35 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
SEXTO SENTIDO
12.30, 14.50, 17.15, 19.55 y 22.25 hs. P/13. Sáb. trasn.

GALERIAS PACIFICO
Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: $ 7 (Miércoles todo el día y lunes a Sábado 1ra. y 2da. función: $3,50).
Sala I
EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA
13.10, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs. P/13.
Sala II
UN LUGAR LLAMADO NOTTING HILL
13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13.
Sala III
ASTERIX & OBELIX
(Contra el César): 13.20, 15.30 y 17.50 hs. (En castellano). S/R.
GATO NEGRO, GATO BLANCO
20.10 y 22.30 hs. P/13.
Sala IV
CUENTOS DE OTOÑO
13.40, 16.10, 18.20, 20.20 y 22.40 hs. S/R.

PASEO ALCORTA
Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
ANNA Y EL REY
13.15, 16.15, 19.15 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn.
TOY STORY 2
12.45, 14.45, 16.45 y 18.45 hs. (En castellano). S/R
POKEMON
(La película): 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.45 y 23.10 hs. (En castellano). S/R.
007: EL MUNDO NO BASTA
12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. P/13.
EL PROYECTO BLAIR WITCH
20.45 y 22.45 hs. P/13.

PATIO BULLRICH
Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
POKEMON
(La película): 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. (En castellano). S/R.
007: EL MUNDO NO BASTA
12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13.
LA NIÑA DE TUS OJOS
12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. P/13.
UN ESPOSO IDEAL
13.20, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.05 hs. S/R.
TUS AMIGOS & VECINOS
13.20, 15.40, 18, 20.20 y 23.05 hs. P/18.
ANNA Y EL REY
13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs. P/13.

VILLAGE RECOLETA
Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. (Horarios sujetos a posibles cambios). Pl.: $ 7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: $ 3,50). Menores: $ 4.
007: EL MUNDO NO BASTA
11, 12, 13.30, 14.30, 16, 17, 18.40, 19.40, 20.30, 21.30, 22.20 y 23.15 hs. P/13. Sáb. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
POKEMON
(La película): 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30 y 18.30 hs. (En castellano). S/R.
EL MILAGRO DE P. TINTO
11, 13.15, 17.30, 19.45 y 23 hs. P/16. Sáb. y miérc. trasn. 1.15 hs.
ANNA Y EL REY
10.30, 12.45, 13.30, 15.45, 16.30, 18.45, 19.30 y 22.30 hs. P/13. Sáb. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
BUSCANDO A EVA
14.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. S/R. Sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 10.30, 12.30, 14.30 y 16.45 hs. (En castellano). S/R.
EL PROYECTO BLAIR WITCH
10.30, 11.30, 12.40, 13.40, 14.45, 15.45, 16.45, 17.45, 20, 21, 22.30 y 23.15 hs. P/13. Sáb. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
ASTERIX & OBELIX
(contra el César): 10.30, 12.45, 15 y 17.15 hs. (En castellano). S/R.;
ASTERIX & OBELIX
(contra el César): 19.30 y 22 hs. S/R. Sáb. y miérc. trasn. 1.45 hs.
TOY STORY 2
11, 12, 13.15, 14.15, 15.30, 16.30, 17.45, 20 y 22.15 hs. (En castellano). S/R. Sáb. y miérc. trasn. 0.30 hs.
TOY STORY 2
18.45 y 21 hs. S/R.
LA NIÑA DE TUS OJOS
10.30, 18.45 y 23.15 hs. P/13. Sáb. y miérc. trasn. 1.45 hs.
EL DIA FINAL
10.30, 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P/16. Sáb. y miérc. trasn. 1.30 hs.
PI
10.45, 15.30 y 18.45 hs. P/16. Sáb. y miérc. trasn. 0.20 hs.
EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA
13 y 20.45 hs. P/13.
EL CLUB DE LA PELEA
15.30 y 21.45 hs. P/18. Sáb. y miérc. trasn. 1 h.
SEXTO SENTIDO
11, 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P/13. Sáb. y miérc. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

barrios

BELGRANO

ATLAS BELGRANO
Av. Cabildo 2165. Tel.: 4781-7200.
POKEMON
(La película): 12.50, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
LA NIÑA DE TUS OJOS
13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO MULTIPLEX
Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.
007: EL MUNDO NO BASTA
12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
POKEMON
(La película): 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
EL PROYECTO BLAIR WITCH
13.20, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
TOY STORY 2
12.50, 14.50, 16.50 y 18.5 hs. (En castellano), 20.50, 22.50 y Sáb. trasn. 1.30 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 12.40 y 14.40 hs. (En castellano). S/R.
ANNA Y EL REY
16.40, 19.20 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.

GENERAL PAZ
Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
EL PROYECTO BLAIR WITCH
20.55 y 22.55 hs. P/13.
007: EL MUNDO NO BASTA
14.20, 17.05, 19.50 y 22.35 hs. P/13.
POKEMON
(La película): 12.35, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. (En castellano). S/R.
TOY STORY 2
12.30, 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. (En castellano). S/R.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 12.35, 14.40, 16.45 y 18.50 hs. (En castellano). S/R.
ANNA Y EL REY
13.05, 16.05, 19.10 y 22.15 hs. P/13.
SEXTO SENTIDO
13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55 hs. P/13. Sáb. trasn.

SOLAR DE LA ABADIA
Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
007: EL MUNDO NO BASTA
13.20, 16.30, 19.35 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
TOY STORY 2
13, 15.15, 17.15, 19.45 y 21.45 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.

CABALLITO

RIVERA INDARTE
Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.
POKEMON
(La película): 12.15, 14.10, 16.20, 18.30, 20.35 y 22.40 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
007: EL MUNDO NO BASTA
13.30, 16.55, 19.40 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
EL PROYECTO BLAIR WITCH
13.20, 15.40, 18, 20.10 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 13.15, 15.25, 17.40 y 19.50 hs. (En castellano). S/R.
ANNA Y EL REY
22 hs. P/13. Sáb. trasn.
TOY STORY 2
12.45, 14.50, 17, 19 y 21 hs. (En castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
22.55 hs. P/13. Sáb. trasn.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA
Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356. Pl.: $ 5 (Mar. y miérc.: $ 2,50).
EL DIA FINAL
14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. P/16.
ASTERIX & OBELIX
(Contra el César): 15 y 17 hs. S/R.;
UN ESPOSO IDEAL
19.15 y 21.45 hs. S/R.

LINIERS

NUEVO LINIERS
Av. Gral Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles: $ 3).
TOY STORY 2
14.10, 15.50, 17.20, 19, 20.30 y 22 hs. (En castellano). S/R.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 14.10, 15.50, 17.20, 19, 20.30 y 22 hs. (En castellano). S/R.

PILAR

VILLAGE PILAR
Panamericana km.50. Tel.: 02322-473150. (Horarios sujetos a posibles cambios). Pl.: $ 7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: $ 3,50). Menores: $ 4.
007: EL MUNDO NO BASTA
11, 12, 13.30, 14.30, 16, 17, 18.30, 19.45, 21.30 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.15 y 1.15 hs. (dos copias).
POKEMON
(La película): 11, 13, 15, 17, 19 y 21 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h.
ANNA Y EL REY
11, 16, 19 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 11, 13, 15, 17 y 19 hs. (En castellano). S/R.
BUSCANDO A EVA
15.45 y 23 hs. S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.
TOY STORY 2
11, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 21 y 23 hs. (En castellano). S/R.
EL PROYECTO BLAIR WITCH
11.45, 13.45, 18, 21 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
EL DIA FINAL
11, 13.30, 20 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.30 hs.
SEXTO SENTIDO
13.50, 20 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs.

CASEROS

PARAMOUNT
3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: $ 3,50).
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 14.30, 16.15, 18, 19.45 y 21.30 hs. (En castellano). S/R.
TOY STORY 2
14.15, 16 y 17.45 hs. (En castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
19.25, 21.10 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.45 hs.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA
Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a Sábado 1ra. función: $ 3,50).
POKEMON
(La película): 13.30, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 hs. (En castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
13.30, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. P/13.
TOY STORY 2
13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40 y 22.35. (En castellano). S/R.

VILLAGE AVELLANEDA
Autop. La Plata km. 6 (alt. Mitre 3300-Parque/Com.Auchan). Tel.: 4853-0133. Pl.: $ 7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: $ 3,50). Menores: $ 4.
007: EL MUNDO NO BASTA
11.30, 12.30, 14, 15, 16.30, 17.30, 19.15, 20.15, 22 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
ANNA Y EL REY
13.45, 16.30, 19.15 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 11, 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. (En castellano). S/R.
TOY STORY 2
11, 11.30, 13, 14, 15, 15.30, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 0 h. (dos copias).
EL PROYECTO BLAIR WITCH
11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
ASTERIX & OBELIX
(Contra el César): 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 0.45 hs.
LA NIÑA DE TUS OJOS
11.15 y 17.20 hs. P/13.
EL DIA FINAL
13, 14, 15.30, 16.30, 18, 19, 20.30, 21.30 y 23 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).
UNA SEÑAL DE ESPERANZA
11.30 y 18.20 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.30 hs.
BOWFINGER
(El director chiflado): 12 y 17.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
EL CLUB DE LA PELEA
11 y 21.45 hs. P/18. Sáb. trasn. 0.30 hs.
ALERTA EN LO PROFUNDO
11, 13.30 y 19.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
SEXTO SENTIDO
11, 13.10, 14.10, 15.15, 16.15, 19.45, 20.45, 22 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

LANUS

REX
Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: $ 3,50).
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 14.30, 16.15, 18, 19.45 y 21.30 hs. (En castellano). S/R.
TOY STORY 2
14.15, 16 y 17.45 hs. (En castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
19.25, 21.10 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.45 hs.

LOMAS DE ZAMORA

DEL ALJIBE
Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: $ 3,50).
DRAGON BALL Z III
(Guerra en los dos mundos): 14.30, 16.15, 18, 19.45 y 21.30 hs. (En castellano). S/R.
TOY STORY 2
14.15, 16 y 17.45 hs. (En castellano). S/R.
SEXTO SENTIDO
19.25, 21.10 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.45 hs.

ciclos

COSMOS
(Sala 1). Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.
CUANDO HUYE EL DIA
(Suecia-1957). Dir.: Ingmar Bergman. Hoy: 12.30 hs. Pl.: $ 2.

FILMOTECA
Guido 1952. Tel.: 4803-3313.
SOLO VIVIMOS UNA VEZ
(USA-1937). Dir.: Fritz Lang, con Henry Fonda. Hoy: 16.10 hs.
MIENTRAS DUERMA NUEVA YORK
(USA-1956). Dir.: Fritz Lang, con Dana Andrews. Hoy: 17.40 hs.

LORCA
(Sala I). Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. "Semana de grandes éxitos"...
AFTER LIFE
(La vida después de la muerte). Dir.: Kore-Eda Hirokazu. S/R. Hoy: 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. Pl.: $ 3,50.

teatros

COLON
Libertad 621. Boletería: 4378-7300/01/02/0-800-3-COLON, conmutador: 4378-7100.
LA BELLA DURMIENTE
de Wright. Música: Piotr Ilich Tchaikovsky.Función de Abono Nocturno. Reposición: Louise Lester-Konig. Con "Paloma Herrera" y "Ethan Stiefel". Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.Dir.:Javier Logioia Orbe.**Hoy: 20.30 hs.**
LA BELLA DURMIENTE
de Wright. Música: Piotr Ilich Tchaikovsky.Función de Abono Serie "B". Reposición: Louise Lester-Konig. Con "Karina Olmedo" y "Alejandro Parente". Orquesta Filarmónica de Buenos Aires.Dir.:Javier Logioia Orbe.**Jueves: 20.30 hs.** I.:$15.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN
Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
SHYLOCK
"El mercader de Venecia", de William Shakespeare. Con Roberto Carnaghi, Ingrid Pelicori, Horacio Peña, Elsa Berenguer, Rita Terranova y elenco. Dir.: Roberto Sturua. Viernes a domingo:21hs.(Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8. Reposición: 7 de enero.
ANDROCLES Y EL LEON
de George Bernard Shaw. Con "Los Macocos". Dir.: Javier Rama. Viernes a domingo: 21.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8. Reposición: 7 de enero.

NACIONAL CERVANTES
Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
LOS INDIOS ESTABAN CABREROS
de Agustín Cuzzani. La murga de artistas "Todos ponen". Con Rolly Serrano, CarloSábermejo y elenco. (Reposición: 14 de enero).

ABASTO
(Auditorio). Av. Corrientes 3275. Tel.: 4959-3576.
MANI CON CHOCOLATE
de Ana María Bovo y M. Tobelem. Con "Ana María Bovo". Dir.: "Lía Jelín". Viernes a domingo: 21 hs. (Boletería: Hall Central). Reposición: enero.

BAUEN
(Auditorio). Callao 360. Tel.: 4372-6906.
THE MASTERS
"Mario Clavel", "Juan Verdaguer", "Carlos Garaycochea". Humor, música y recuerdos. Viernes y Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 20. (Debut: 14 de enero).

BROADWAY
Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
LAS ALEGRES MUJERES DE SHAKESPEARE
Con Raúl Taibo, Silvia Kutika, Elizabeth Killian, Juan Manuel Tenuta y elenco. Dir.: Claudio Hochman. (Reposición: enero).

DEL CENTRO
Sarmiento 1249. Tel.: 4978-7097.
EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO
Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., Sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.numeradas:$5 (Miérc. y jueves: $3,50, Sábado: $7 y $5).

DEL PLATA
Cerrito 228. Tel.: 4383-4768.
COMIC SIGLO XXI
de Bruno Alejandro Cenci. Show cómico de actualidad. Dir.: Bruno Cenci. Jueves: 22 hs.

LIBER/ARTE
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
ALIC... EGAL
El ta... u voz. Jueves: 22 hs. En... sumición: $ 3).

MAIPO
Esmeralda 443. Tel.: 4322-8238.
ENRIQUE PINTI
en: "pericón.com.ar". Con Laura Fidalgo, María Roji, Sandy Brandauer, Lucila Gandolfo y elenco. Dir.: Ricky Pashkus. Miércoles a viernes: 21 hs., Sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21 hs. Pl.: $ 30. (Debut: 6 de enero).

PAYRO
San Martín 766. Tel.: 4312-5922.
VENECIA
de Jorge Accame. Con Adriana Aizemberg, Ricardo Barrionuevo y elenco. Dir.: Elena Tritek. (Reposición: 7 de enero).

PICADILLY
Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.
EL AMATEUR
de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villamil. Dir.: Luis Romero. Jueves: 21 hs., viernes y Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. (Reposición: 6 de enero).

PICCOLO TEATRO
Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.
MATCH DE IMPROVISACION
Dir.: Mosquito Sancineto. Sábado: 23 y 0.30 hs., domingo: 21 hs.

nuevo tango". Con Walter Castro (bandoneón), Armando de la Vega (guitarra), Horacio López (batería y percusión) y Horacio "Mono" Hurtado (contrabajo). Jueves: 21 hs. Ent.: $ 5.
NOCTURNA
Quinteto de cuerdas. Alejandro Ter n (viola), Javier Casalla (violín), Katiusha Lartchenko (violín), Dmitri Rodnoi (cello), Sami Abadi (violín & electronics). Domingo: 19.30 hs. (En nuestro jardín). Ent.: $ 5.

OPERA PRIMA
Paran 1259. Tel.: 4812-8271.
LUIS CARDEI
Con "Antonio Pisano" (bandoneón). Jueves: 21 hs. Ent.: $ 18.
HENNY TRAYLES
"Me permite una sonrisa?". Viernes: 22.30 hs. (Reposición: 7 de enero).
JORGE NAVARRO-BABY LOPEZ FURST
"Jazz en buenas manos". Cl sicos del jazz de siempre. Sábado: 22.30 hs. (Reposición: 8 de enero).

TANGOTECA
Alicia M. de Justo 1728. (Puerto Madero). Tel.: 4311-1988/(15)4072-9924. "Noches de shows y milonga"...
LAS PAPUSAS
Con "Patricia Barone", "Silvia Gaudín" y "Conie Marino". Dir. musical: Leonardo Marconi. Hoy: 22 hs.

TOBAGO
Cigar & Arts Caffé. Alvarez Thomas 1368. Tel.: 4553-5530.
VICTOR BIGLIONE
(guitarra), César Franov (bajo), Horacio López (batería), Juan del Barrio (piano). Miércoles y jueves: 22 hs. Ent.: $ 10.
LUIS SALINAS CUARTETO
Luis Salinas (guitarra), Alvaro Torres (piano), Daniel Maza (bajo) y Sebasti n Peyceré (batería). Sábado: 23 hs. Ent.: $ 15.
JAM SESSION
Jazz, blues, funky, bossa nova. Domingo: 22 hs. Ent. libre.

en cartel



EL PERRO QUE LOS PARIO
Con Favio Posca

Espectáculo cuyo único personaje, el "Perro", da cuenta de una galería de seres que, como él, viven al límite. Posca, dueño de un particular humor ácido, los interpreta a todos, haciéndolos interactuar en complicidad con el público. Creado por el actor, el Perro es un marginal sabio y sardónico respecto del mundo que conoce: la droga, la prostitución, la farándula... Musicaliza el mismo Posca, sobre arreglos de Luis Reales. ***Reposición el 1º de enero en el Teatro La Subasta de Mar del Plata.***



EL AMATEUR
De Mauricio Dayub
Dir.: Luis Romero

El encuentro de dos marginales que sueñan con el éxito. Uno aspira a recoger aplausos como bailarín de tango y otro a ganar un campeonato de ciclismo. Lo que cuenta en la obra es el empeño de estos personajes que se sienten "pavo real por las noches y pajaritos por las mañanas". Con Mauricio Dayub y Vando Villamil. Luces de Graciela Galán y Alfredo Morelli, música de Jaime Roos y efectos de Richard Forcada. ***Reposición en el Teatro Picadilly, Avda. Corrientes 1524, a partir del 7 de enero. Reservas: 4373-1900.***

PINAMAR

BAHIA
Bunge y Burriquetas. Tel.: 48-2747.
Toy story 2
(En castellano). S/R.

PINAMAR
Bunge y Burriquetas. Tel.: 48-2747.
El día final
con Arnold Schwarzenegger. P/16.

VILLA GESELL

ATLANTIC
Paseo 105 (entre 2 y 3). Tel.: 46-2323.
Astérix & Obélix
(Contra el César), con Gérard Dépeardieu. S/R.

ATLAS
Paseo 108 (entre 2 y 3). Tel.: 46-2969.
Pokémon
(La película). En castellano. S/R.

SAN MARTIN
(Sala 2). Av. 3 (entre 104 y 105). Tel.: 46-2206.
El proyecto Blair Witch
Dir.: Eduardo S nchez-Daniel Myrick. P/13.

PUNTA DEL ESTE

FRAGATA
Gorlero 798. Tel.: 042-440002.
007: El mundo no basta
20 y 22.15 hs., con Pierce Brosnan. P/12.

GORLERO
Gorlero 27 (Galería Atl ntica). Tel.: 042-444437.
Un lugar llamado Notting Hill
19.30 y 21.45 hs., con Julia Roberts. P/12.

LIBERTADOR
Gorlero y 26. Tel.: 042-444437.
Belleza americana
20 y 22 hs. P/12.

HOYTS CINEMA
Rosvelt y Parada 7 (Punta Shopping Mall). Tel.: 042-492196.
Astérix & Obélix
(Contra el César): 15.10, 17.55, 20.40 y 23.25 hs., con Gérard Dépardieu. S/R.
Anna y el rey
15.15, 17.45, 20.15 y 22.40 hs., con Jodie Foster. P/12.
Bowfinger
(El director chiflado): 15.05 y 17.05 hs., con Steve Martin.

P/12.
Sexto sentido
19.05 y 21.10 hs., con Bruce Willis. P/12.
El día final
23.15 hs., con Arnold Schwarzwnegger. P/15.
Destinos cruzados
15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. Dir.: Sidney Pollack, con Harrison Ford. P/12.
Toy story 2
15, 17, 19 y 21 hs. Apta.
De ladrón a policía
23 hs., con Martin Lawrence. P/12.
Belleza americana
14.55, 17.35, 19.55 y 22.15 hs. P/12.
Pokémon
(La película): 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 hs.
007: El mundo no basta
17.20, 20 y 22.30 hs., con Pierce Brosnan. P/12.

LIDO
Calle 20 y 31. Tel.: 042-440911.
Destinos cruzados
18, 20.30 y 23.15 hs. Dir.: Sidney Pollack, con Harrison Ford. P/12.
007: El mundo no basta
17.30, 20 y 22.30 hs., con Pierce Brosnan. P/12.
Pokémon
(La película): 17 y 19 hs. Dir.: Junihiko Yayama. Apta.
Todo sobre mi madre
21 y 23.10 hs. Dir.: Pedro Almodovar, con Cecilia Roth. P/15.
Anna y el Rey
17, 19.45 y 22.30 hs., con Jodie Foster. P/12.
Toy story 2
17 y 19 hs. Apta.
Sexto sentido
21 y 23 hs., con Bruce Willis. P/12.

MIRAMAR

ASTRAL
9 de julio 1510. Tel.: 43-0376.
Anna y el rey
con Jodie Foster. P/13.

GRAN ATLANTICO
9 de julio 1546. Tel.: 42-0167.
El coronel no tiene quien le escriba
Dir.: Arturo Ripstein. P/13.

REX
9 de julio 934. Tel.: 42-0376.
Dragón Ball Z III
(Guerra en los dos mundos). En castellano. S/R.

SAN BERNARDO

SAN BERNARDO
Chiozza 2164. Tel.: 46-0280.
Anna y el Rey
con Jodie Foster. P/13.

chicos

MUSEO LARRETA
Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.
GARABARITO
Libro y dir.: Manuel Gonzalez Gil. Miércoles a domingo: 18.30 hs. (No se suspende por mal tiempo). Estreno: 5 de enero.

ZOO DE BUENOS AIRES
Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411. Divertido por naturaleza!. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a jueves y domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: $ 8 (menores de 12 años: gratis).

concert

CAFE TORTONI
(Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780.
SILVIA NIEVES
en: "Un tango, vos y yo". Lunes: 22.30 hs.
FERNANDO RODAS
Con "Contango historias". Miércoles: 22.30 hs., jueves: 0 h.
MARIA VOLONTE
"Tango y otras pasiones". Jueves: 21 hs.
LOS COSOS DE AL LAO
Gustavo Paglia (bandoneón), Fabi n Adell (piano), Rudy May (violín), Hern n Paglia (contrabajo). Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.
PARIS, TANGO
"Trío Tango testimonial". Tango y música francesa. Con Lydia Orsi (acordeón), Carlos Carbaileda (teclados). Invitado: Favio Capdevila (flauta traversa). Domingo: 22.30 hs. Ent.: $ 10.

CAFE TORTONI
(Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.
...NA JAZZ BAND
nbsp;
Sábado 8 de enero: 23 hs.

DEUSA
Scalabrini Ortiz 670. Tel.: 4855-0329.
POR MI MADRE
Rock. Jueves: 0.30 hs. Ent.: $ 5.
CONTACTO SUDACA
Rock latino. Sábado: 22 hs.

FUNDACION BOLLINI
Pasaje Bollini 2167. Tel.: 4805-6399. **ANA PADOVANI**
en: "Cuentos a la carta". Menú gastronómico-literario. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 12 (La casa invita con spaghettis).

LA DAMA DE BOLLINI
Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399. **THE SHEPHERDS**
Folk irlandés. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $ 8 (c/consumición). **31**
"Cena-show-baile". Cotillón y canilla libre.

NATALIO RUIZ
Av. Cabildo 601. Tel.: 4771-0432.
CUATROVADORES
Osvaldo Navarro, Rafael de la Torre, Guillermo Figoli y Osvaldo Talevi. Cl sicos de Silvio Rodriguez, Serrat y otros. Jueves: 21.30 hs. Ent.: $ 5.

NOTORIOUS
Cd'Sabar. Av. Callao 966. Tel.: 4813-6888/4815-8473.
JAZZ
Con Negro Gonz lez (contrabajo), Junior Césari (batería) y Manuel Fraga (piano). Miércoles: 21 hs. Ent.: $ 5.
PABLO ZIEGLER
(piano) pta.: "Quinteto para el

etc

CENTRO CULTURAL RECOLETA
Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
LA CONTINUIDAD DEL DIALOGO
de Bernardo Cappa. Con Carlos Fascetto, Andrea Vazquez, Laura Garaglia y Claudia S nchez. Dir.: Fabio Marcoff. Estreno: viernes 7 de enero 21 hs. (Auditorio). Ent.: $ 5.
LAS NUBES EN EL SUELO
de Alejandro Zingman. Con Lucrecia Rodriguez, Javier Maestro y Matías Herranz. Dir.: Diego Wainstein. Estreno: Sábado 8 de enero 21 hs. (Auditorio). Ent.: $ 5.
KYO
Idea, coreog. y dir.: Teresa Duggan. Jueves a Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala Contempor nea). Ent.: $ 8. (Reposición: 6 de enero).
YUTAVASO
"Ballet folklorico de Colombia". Domingo 9 de enero: 20 hs. Ent.: $ 7. (Auditorio).

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/52. (Ent. libre).
BANDA SINFONICA
de la Ciudad. "Concierto del Milenio". Jueves: 13 hs. (Patio descubierto).
LA VENGANZA SERA TERRIBLE
Programa radial con Alejandro Dolina. Jueves: 0 h. (Sala "A-B").

EL DORADO
(Food & Fun). Hipól;ito Yrigoyen 947. Tel.: 4334-2155. El "cl sico" del under pta.:
MARISA BAITA
Rock. Jueves: 22 hs.
SATELITE
En vivo, pop. Viernes: 22 hs. (cena), 1.30 hs. (show)... y baile con DJ: "Juan Pryor".

SATCHMO
Balcarce 563. Tel.: 4331-7161/62. Cena-show-tragos...
REGLA CUMBA
Música afrocubana. Son, bolero, cha cha cha. Jueves y viernes: 23 hs. **31**
"Cena-show-baile" (Ent.: $ 50).

costa

MAR DEL PLATA

cines

AMBASSADOR
Córdoba °1673 . 4935050
S1: 16.35, 19.20, 22.40: 007 EL PASADO NO BASTA. A/13. Sáb tras 0.50. S2: 16.10,18.10,20.15,22.15 TOY STORY 2. Tp. Sáb tras 0.20. S3: 16.25, 19.05, 22.05 ANNA Y EL REY. A/13. Sáb tras 0.40 Lun a Mie 50% desc.

AMERICA
Luro y Ctes. 4943240
Sec.16.00,18.05, 20.10 POKEMON. Dib en cast. T/p 22.15 ANNA Y EL REY. Jodie Foster. A/13 Lun a Mie 50% desc

AUDITORIUM
Cine Arte . Bv Marítimo 2380 . T 4936001
Jue 30, 19.00 y 21.30 Cine Arte pres. BELLEZA ROBADA. B. Bertolucci. Ent $3

CINEMA
Los Gallegos Shop / 4921515
S1: 16.10, 18.10, 20.10, 22.10 TOY STORY 2. W.Disney T/p. castell. S2:17.00, 19.30, 22.00: 007 . EL MUNDO NO BASTA. Pierce Broman. A/13.. Lun a Mie 50% desc. Sáb func num

CINES DEL PASEO
Irigoyen y Rivadavia . 4961100
S1 : 16.00, 18.00 DRAGON BALL Z .III Cast. T/p.20.10, 22.25 UN ESPOSO IDEAL. J. Northman A/13 Sáb tras 0.55 S2: 15.50, 17.30, 19.25, 21.30 EL PROYECTO BLAIR WITCH. A/13 Sáb tras 0.25. S3: 15.40, 17.45,,19.55, 22.10 SEXTO SENTIDO. B. Willis. Sáb tras 040 . S4: 16.40, 19.10, 21.40 EL DIA FINAL. A/13 Sáb tras 0.10 Lun a mie 50% desc.

ROXY
San Luis 1752 / 4942950
Sec: 17.00, 19.30, 21.40 ALERTA EN LO PROFUNDO. A/13 Sáb tras 0.00 Diar $3

RADIO CITY
San Luis 1752 / 4942950
Sec: 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 POKEMON. Dib en cast . T/p Sáb tras 0.15. Lun a Mie 50% des

SANTA FE
Santa Fe 1854 . 4919728
Sec. 18.30, 20.30, 22.30 ESA MALDITA COSTILLA. T/p Sáb tras 0.30 Platea $2.

teatros

AUDITORIUM
(Sala Piazzolla) Bv Marítimo 2380 . 4936001
Mie 29, 21.00 HISTORIAS Y PASIONES. Danza. Dir. M. Barrios.

AUDITORIUM
(Espacio nàve) Bv Marítimo 2380 . 4936001
Mie 29, 21.30 MATCH DE IMPROVISACION. Dir M. Sancineto.

COLON
H. Irigoyen 1665 . 4948571
Mie a Vie, 22.00 (Sáb 20.30 y 22.30) Dom 21.00 CARMEN FLORES .Entre Dos Amores.. J. Luis y C. España. Ballet Arte Puro Español. Miguel Jordán.

ENRIQUE CARRERAS
Entre Ríos 1828 . T 2574Lun a Mie , 21.30 BIENVENIDO 2000 . Mercedes Carreras y María Carreras. Hot jazz Club y Tangazo.

LA SUBASTA
Guemes 2955 . 4512725
Mie a Dom, 22.00 EL CARTERO. Darío Grandinetti, Julieta Ortega, Nicolás Cabré. Vie a Dom, 23.30 EL PERRO QUE LOS PARIO. Fabio Posca. Lun 22.00 EL AMATEUR. M. Dayub, V. Villamil. Mar, 21.30 APO CON AFECTO. Alejandro Apo. Mie, 23.30 RENE LAVAND

LIDO
Santa Fe 1752 . 4943301
Mar a Dom, 22.00 JORGE CORONA 2003. Mónica Ayos, Yanina Zilli y elenco. Loc desde $10

NEPTUNO
Santa fe 1752 . 4943301
Mar a Dom, 22.00 Soledad Silveyra Osvaldo Laport en .EL CUARTO AZUL.. Dir. Manuel González Gil.

RE FA SI
Luro casi Corrientes .
Mar a Dom, 22.00 EL NEGRO ALVAREZ en .SOBRAS DE ARTE.. Gran Elenco. Loc $15 . Lun, 22.00 y 24.00 SERGIO GONAL en .El 2000 es puro cuento..

TEATRO ALBERDI
Alberdi y Santa Fe . 4950021
Lun a Mie, 22.00 Debut 3/1 Virginia Lago . María Leal en ESA RELACION TAN DELICADA. Loc desde $15. Jue a Dom, 22.00 Debut 2/1 Chino Volpato presenta COMICANTOS EN VIVO.S. Humor y Música. Loc desde $10

música

COLON
H.Irigoyen 1665 . 4948571
Mie 29, 22.00 Tributo a CARLOS GUASTAVINO. Concierto para piano y voz. Lun 3, 23.00 LA NUIT CALSIQUE DU JAZZ. Jue, 20.00 PAPELNONOS en Jugando con el Tiempo. Dir. J. Strada. Vie, 20.00 BRAVISIMO OPERA SHOW... Si los... Caruso..

LA SUBASTA
Guemes 2955 .
Lun, 23.30 FONTAVARIOS. Duo de Cámara. Horacio Fontova y José Ríos.

ELVIS CAFÉ
Brown 2639 . 4924529
Mie, 23.00 Homenaje Rock nacional: El Aguante. Jue, 23.00 Serrat Sabina y aquellas pequeñas cosas. Walter Rúa.

ORION CAFÉ
Luro y La custa
Sáb 1, 23.00 Show Int. NACHO DIAZ.

variedades

AQUARIUM
Mar del Plata. M. De Hoz y el Faro . 4670700
Diar 10.00 a 18.00 Visitas guiadas. Delfines. Lobos marinos. Acuario de peces. Delfines. Show de Sky. Cine Tridimensional. Patio de Comidas. Estacionamiento.

MINI ZOO
El Paraíso . Ac. Sierra de Los Padres . 4630347
Diar 9.00 Parque Botánico zoológico. Guías. Animales exóticos. Mirador. Confit. Excurs. Plaza Colón

TIO CURZIO
Bv Marítimo y Colón . T 4517315
Vie 31, 21.00 CENA SHOW Megafiesta de Fin de Siglo. Show Internacional: Las Primas. Sorteo de un 0 KM. Res telefónicas.

VILLA SILVINA
Quintana 1965 . T 4939465
Diar, 18.00 a 1.00 (Nub 15.00) 3ra Muestra Paseo Explanada. Arquitectura Diseño Decoración. Serv Confitería. Ent $4 Men 12 gratis

infantiles

LA SUBASTA
Guemes 2955 .
Mie 30, 20.00 MUCHO OJO CON LOS PIOJOS. Títeres. $5 Vie y S á b 20.00 BANANAS EN PIJAMAS.

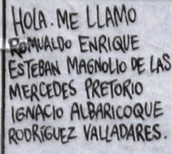
JURASSIC SPACE
Fte Centro Comercial puerto
Diar, 18.00 DINOSAURIOS EN VIVO. En su habitat natural. Para toda la familia

LA LOMA
Juan b. Justo 600
Diar, 17.00 a 0.30 (Apertura 2/1) Los Verdaderos DINOSAURIOS ANIMATRONICS. Ent $5 Menores y jub gratis

SUPER PARK
Puerto
Diar 17.00 El parque del Futuro. 2 Montañas Rusas, Evolutio Mussi exprexss. Gracy Danse.

TEATRO ALBERDI
Diag Alberdi y Santa Fe
Jue a Dom, 19.00 (Nub tamb 17,00) Lilian bernard en LA HORMIGUITA AVENTURERA. Historia Musical.

Rep












HOY

Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado.
Probabilidad de lluvias.
Mínima: 22°. Máxima: 28°.

10.00

◆ El taller de fotografía de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UBA abre la inscripción para sus cursos básicos de fotografía en blanco y negro. Informes e inscripción: sec. de publicaciones CEADIG, Ciudad Universitaria, pabellón 3, PB. TE: 4576-3202.

15.30

◆ *Los recorridos de la luz*, muestra de vitrales de las artistas Débora Gurman y Cynthia Gosso. En Alternativo, Corrientes 2052.

19.00

◆ *Viaje de intercambio cultural a la comunidad aborigen Wichí de Misión Chaqueña*, charla convocatoria organizada por el O.I.C. En E. Lamarca 5115. Gratis.

◆ Abierta la inscripción para el Curso Básico de Fotografía dictado en el Centro Cultural Borges, Viamonte y San Martín. Iniciación: 3 de enero. Informes al 4319-5359.

19.30

◆ Los Hijos De López presentan temas de su último trabajo, *Semilla*, y proyectan su primer videoclip, "Madre". En Museum, Perú 535.

◆ Charla con Rodolfo Braceli y lecturas de Alfredo Alcón del libro *Yo, príncipe y mendigo*, de J. Bocca y R. Braceli. En el Palais de Glace, Posadas 1725. Gratis.

20.00

◆ *La bella durmiente*, obra de ballet con la presencia de Paloma Herrera y Ethan Stiefel, con la coreografía de Marius Petipa y Peter Wright. En el Teatro Colón, Libertad 621.

21.00

◆ Recital de José Luis Rodríguez, "El Puma". En el Luna Park, Bouchard 465.

22.00

◆ *Los 2000 y una noche*, fiesta para despedir el año. En el Centro Cultural Jean Jaurés 916.

◆ Presentación de Víctor Biglione, música popular brasileña. En Tobago, Alvarez Thomas 1368.

CONTRATAPA

Por Rodrigo Fresán
Desde Barcelona

UNO Si se lo piensa un poco, es el verbo *creer* lo que convierte al hombre en el lobo del hombre. Decir, anunciar, proclamar, estipular, asentar, jurar, afirmar que uno cree esto o aquello equivale a toma de posiciones a elección de estética y de sistema existencial. Por lo menos, yo creo que es así mientras –en mi televisor y aunque ustedes no lo crean– veo y oigo a Raphael cantando villancicos sobre un burro.

DOS El siglo XX ha sido el siglo en que más se ha creído y dejado de creer. Durante estos últimos cien años se han edificado ideologías, se las ha visto crecer, tambalearse y venirse abajo. Se creyó en la Era de Acuario para, casi enseguida, pasar a creer en una forma de materialismo rampante, yuppie y leonino. Se dejó de creer en Dios para creer en la New Age. Creer es casi tan fácil como dejar de creer y por qué conformarse con creer en una sola cosa cuando se puede creer en tantas, cuando existen tantas cosas que merecen nuestra fe o nuestra credulidad.

TRES Fue el historiador Eric Hobsbawm en su *Historia del siglo XX* quien creyó oportuno popularizar el concepto de "el siglo corto" que ya había sido anunciado por Ivan Berend y Paul Bairoch. Para Hobsbawm, el siglo que ahora termina fue el más breve de la historia y ya pasó a formar parte de la misma. Para Hobsbawm, el siglo XX empieza con la Primera Guerra Mundial y concluye con la unificación de las dos Alemanias. Así, ahora vivimos en un limbo, habitamos un largo paréntesis, padecemos un compás de espera del que esperamos despertarnos cualquier día de estos con lozanía Dysney y cutis perfecto de Bellas Durmientes. Yo creo en Hobsbawm. De otro modo, cómo explicar el superficial nivel de las últimas discusiones mundiales rematadas con esa cereza frívola y puro carozo que nos ha venido preocupando de los últimos meses: ¿cuándo termina el milenio: ahora o dentro de un año? ¿Qué festejamos? ¿De dónde venimos y a dónde vamos? En mi modesta opinión, el tan mentado Efecto 2000 –¿Defecto 2000?– ya está desde hace tiempo entre nosotros causando problemas de toda índole, haciendo que perdamos el tiempo hablando del Efecto 2000, ese fantasma que recorre el mundo con modales de efecto especial y que, algunos creen, será el prólogo de nuestro epílogo, el principio del fin de una novela donde no ocurre nada desde hace tiempo.

CUATRO Una reciente edición de la revista *The New Yorker* ofrece un tenebroso ensayo de John Updike acompañado por un iluminador *portfolio* fotográfico de Richard Avedon. El tema común que los une y los hace comulgar es la fe, el verbo creer, el estado de las cosas invisibles y, sin embargo, tan sólidas. Avedon –bajo el título de *Revelations*– ofrece una galería de creyentes. Así, la sonrisa de un hombre santo de la India con tres rocas colgando de su pene, la capucha blanca de un flagelante en la semana santa sevillana, el rostro cada vez más fashion del Dalai Lama, el aire involuntariamente rapaz del cardenal Lorenzo Antonetti, administrador de bienes y propiedades del Vaticano. Todos ellos creen en lo mismo, pero de formas muy diferentes. Según Updike, la situación va a seguir siendo la misma más allá del vértigo transformista que nos pueda traer el tercer milenio. "Las religiones son artefactos conservadores, hechas uñas con pedazos de otras. El budismo es la purificación del hinduismo y el cristianismo, un desprendimiento del hinduismo (...) Pero el futuro no es apenas una extensión del pasado; como una partícula a la hora de su medición, elude toda predicción. Buena parte de las religiones se basan en la espera y tal vez sea la ciencia quien haga sonar la campana". Todo parece indicar que –entre clonaciones y mapas genéticos– el cuerpo dejará de ser un misterio para así potenciar el enigma del alma. Ese algo que no hace creer que algo empieza y algo acaba y que no se basa en la abstracción de que alguna vez hubo un 0 para que alguna vez pudiera existir un 2000 y –Francis Scott Fitzgerald *dixit*– accedamos a ese orgiástico futuro, botes que reman contra la corriente, etc., amén.



Image Bank

CINCO Algo interesante y perturbador en todo esto: dentro de unos días Picasso, Los Beatles, Neil Armstrong, Adolf Hitler, Marcel Proust, Orson Welles serán, todos, artistas del siglo pasado del mismo modo que nosotros habremos nacido en otra era. Todos nos convertiremos en algo más lejano y aceptaremos –en mayor o menor grado– la idea de que ahora vivimos en el futuro y que en nosotros estará la responsabilidad de creer en algo nuevo y distante que nos permita avanzar un poco más en la dirección correcta. Supongo que es algo digno de festejarse, algo en que creer. Por eso –a la hora de la polémica acerca de cuándo deben sonar las campanadas ominosas– una modesta proposición para hermanar a los creyentes en el 2000 y a los creyentes en el 2001: festejemos este 31 de diciembre que termina, festejemos el próximo 31 de diciembre que empieza. Festejemos, creo, ¿no?